

WORLD PHILATELIC EXHIBITIONS IN CANADA

BY THE LATE RALPH D. MITCHENER, F.R.P.S.C.
AND CHARLES J. G. VERGE

Reprinted from the CAPEX '96 show catalogue

CAPEX '96 will be the fourth extensive international exhibition to take place in Canada. In addition, Canada has also hosted two world philatelic youth exhibitions, CANADA 82 in Toronto and CANADA 92 in Montreal, the first occasions such events were held outside Europe. Canada staged a non-competitive winter sports and Olympic philately exhibition, OLYMPEX '88, in Calgary during the 1988 Olympic Winter Games.

CAPEX '51

Held in Toronto, September 21–29, 1951 in the Automotive Building on the Canadian National Exhibition grounds, under the auspices of the Canadian Association for Philatelic Exhibitions (hence the acronym CAPEX). CAPEX '51 marked the 100th anniversary of Canadian postage stamps. Four stamps issued on September 24 honoured the anniversary. They pictured 1851 trains and steamships, a stagecoach and a 1951 airplane – tying them to the CAPEX '96 transportation theme – and the 1851 three penny beaver stamp, Canada's first stamp.

Several prominent Canadian philatelists were in the forefront of the organization including three signatories of The Roll of Distinguished Philatelists: Vinnie Greene, Fred Jarrett and Gerald Wellburn. An international jury evaluated more than 1,500 frames of exhibits, the bulk from Canada, the U.S.A. and Great Britain, and a number of others from the rest of the world. Forty dealers' booths and a dozen society lounges were on the exhibition floor. Eleven postal administrations had displays and selections from the collections of the late King George V and George VI were shown.

CAPEX '78

It was held, June 9–18, 1978, at the same Toronto site as CAPEX '51. This was the first World Exhibition organized in Canada under the patronage of the Fédération Internationale de Philatélie. The year 1978 was chosen because it marked the 100th anniversary of Canada's entry into the Universal Postal Union. Canada Post issued four stamps picturing pairs of early Canadian pence issues – one of

LA TENUE D'EXPOSITIONS PHILATÉLIQUES MONDIALES AU CANADA

PAR FEU RALPH D. MITCHENER, M.S.R.P.C.
ET CHARLES J. G. VERGE

CAPEX '96 sera la quatrième grande exposition internationale à se tenir au Canada. Le Canada a également été l'hôte de deux expositions philatéliques mondiales de la jeunesse, CANADA 82 à Toronto et CANADA 92 à Montréal, qui pour la première fois avaient lieu ailleurs qu'en Europe. C'est aussi au Canada que s'est déroulée OLYMPEX 88, exposition philatélique non compétitive sur le thème des sports d'hiver et des Jeux olympiques, tenue à Calgary durant les Jeux olympiques d'hiver de 1988.



CAPEX '51

Tenue à Toronto du 21 au 29 septembre 1951 au Automotive Building, sur le site de l'Exposition nationale canadienne, CAPEX '51, parrainée par l'Association canadienne des expositions philatéliques (CAPEX), a marqué le centenaire du timbre-poste canadien. L'anniversaire fut souligné le 24 septembre par l'émission de quatre timbres illustrant des trains et des navires à vapeur datant de 1851, une diligence et un avion de 1951 (en lien avec le thème de CAPEX '96), et le tout premier timbre émis au Canada, le Castor de trois pence.

Plusieurs philatélistes éminents faisait partie du comité organisateur. Mentionnons entre autres trois signataires du Roll of Distinguished Philatelists: Vinnie Greene, Fred Jarrett et Gerald Wellburn. Un jury international a évalué plus de 1500 cadres d'exposition provenant surtout du Canada, des États-Unis, de la Grande-Bretagne et de plusieurs autres pays du monde. Une quarantaine de marchands de timbres et une douzaine de sociétés philatéliques se partageaient l'aire d'exposition. Onze administrations postales étaient également présentes et l'on pouvait admirer certaines des plus belles pièces des collections des rois George V et George VI.

CAPEX 78

CAPEX '78 se déroula du 9 au 18 juin 1978, au même endroit que CAPEX '51. Ce fut la première exposition internationale organisée au Canada sous le patronage de la Fédération Internationale de Philatélie (FIP). On avait choisi l'année 1978 puisqu'elle marquait le centenaire de l'adhé-



them the famous 12 penny black – and a souvenir sheet (Canada's first) containing the three other stamps.

There were 3,200 frames of exhibits. The Court of Honour included material from The Royal Philatelic Collection and the unique British Guiana one-cent magenta 1856 stamp which had also been shown at CAPEX '51. Two other items in the 1978 Court of Honour will be shown at CAPEX '96. They are the 1897 Presentation Volume given to George V, then Duke of York, to celebrate the Diamond Jubilee of Queen Victoria, and the Apollo 15 moon landing cover which was cancelled on the moon August 2, 1971.

CANADA 82

The first specialized FIP World Youth Exhibition held in Canada was organized in Toronto May 20–24, 1982. Canada Post released five separate stamps, and a souvenir sheet containing them, for the exhibition. They showed earlier Canadian issues, one being the 1851 three penny beaver and another related to the CAPEX '96 transportation theme, the famous Bluenose. It was also the occasion for the release of the second of Canada Post International Exhibition cards.

CAPEX '87

Organized philately in Canada's 100th anniversary was the occasion for CAPEX '87, held at the new Metro Toronto Convention Centre June 13–21, 1987. This was the first international exhibition that Canada Post philatelically publicized ahead of time. Two souvenir sheets, one issued in 1985 featuring lighthouses and one in 1986 in the Exploration of Canada series, bore the CAPEX '87 logo. In early 1987, a single stamp showing the first Toronto post office was issued. Three other stamps, showing post offices, and also a souvenir sheet representing the

sion du pays à l'Union postale universelle. Pour souligner la tenue de l'Exposition, la Société canadienne des postes (SCP) a lancé quatre timbres illustrant des classiques de la philatélie canadienne, présentés en paires; parmi eux, le fameux douze penny noir. La Société a aussi repris dans son premier feuillet-souvenir les trois autres vignettes.

Il y avait 3,200 cadres d'exposition et la Cour d'honneur de CAPEX '78 présentait des pièces de la Collection philatélique royale et une rareté, le un-cent magenta de 1856 de la Guyane britannique, qui fut aussi exposé durant CAPEX '51. Deux autres articles dans cette Cour d'honneur seront en montre à CAPEX '96. Ce sont l'album offert à George V, alors duc de York, en 1897 pour célébrer le jubilé de diamant de la reine Victoria, et le pli Apollo XV oblitéré sur la lune le 2 août 1971.

CANADA 82

La première Exposition philatélique mondiale de la jeunesse de la FIP tenue au Canada eut lieu à Toronto, du 20 au 24 mai 1982. La SCP a émis pour l'occasion cinq figurines distinctes et un feuillet-souvenir les regroupant. Les vignettes illustraient des classiques de la philatélie canadienne, notamment le Castor de trois pence de 1851 et, en relation avec le thème des transports de CAPEX '96, l'illustré Bluenose. Ce fut aussi l'occasion pour la SCP de lancer sa deuxième carte-souvenir d'exposition internationale.

CAPEX '87

CAPEX '87, qui célébra le centenaire de l'organisation de la philatélie au Canada, eut lieu au nouveau Palais des congrès du Toronto métropolitain du 13 au 21 juin 1987. Ce fut la première exposition philatélique internationale que la SCP annonça à l'avance grâce à ses produits philatéliques. La Société fit en effet paraître deux feuillets-souvenirs chacun portant le logo de CAPEX, l'un en 1985 dépeignant des



four stamps, were unveiled during the CAPEX '87 opening ceremonies and put on sale on June 12.

The Court of Honour was replete with spectacular gems of philately from Her Majesty The Queen's collection, the National Postal Museum of Canada and from David Feldman, S.A. Some 340 literature titles joined more than 3,600 frames of competitive exhibits. There were 129 dealers and 97 postal administrations attending. It was also in the 1980s that postal administrations started issuing postal materiel to celebrate their participation in International shows. CAPEX '87 had several, including a postal stationery card issued by Norway to commemorate their military training camp in Canada during World War II: Little Norway.

For the third CAPEX in a row, Vinnie Greene, RDP, chaired the executive committee. He was assisted by the same executive board as was in place for CAPEX '78.

OLYMPEX '88

Held in Calgary, during February and March, 1988, this non-competitive exhibition of winter sports philately had exhibits by collectors and postal administrations from well over a dozen countries. No specific stamps commemorated the exhibition, although 11 Canadian stamps were issued between 1986 and 1988 to honour the 15th Olympic Winter Games. The exhibition was held in conjunction with the Arts and Culture program of this Olympiad.

CANADA 92

This 11th World Philatelic Youth Exhibition was held in Montreal from March 25-29, 1992. Celebrating Montreal's 350th anniversary, it was organized by The Royal Philatelic Society of Canada in conjunction with the Fédération québécoise de philatélie. The attendance at this second world youth show outside Europe was about 30,000 people and reflected the enthusiasm of adults and young people in Québec for philately.

phares, et l'autre en 1986 dans la série Exploration du Canada. Au début de 1987, elle lança également un timbre illustrant le premier bureau de poste de Toronto. Trois autres stamps illustrés de bureaux de poste ainsi qu'un feuillet-souvenir regroupant les quatre illustrations, mis en vente dès le 12 juin, furent dévoilés au cours des cérémonies d'ouverture de l'Exposition.

La Cour d'honneur regorgeait de splendeurs philatéliques provenant de la Collection de la reine, du Musée national de la Poste du Canada et de David Feldman (S.A.). Environ 340 documents philatéliques accompagnaient plus de 3600 cadres en compétition. Quelque 129 marchands de timbres et 97 administrations postales ont pris part à l'Exposition. C'est au cours des années 1980 que les administrations postales ont commencé à lancer des produits philatéliques marquant leur participation à des expositions internationales. CAPEX '87 en a présenté plusieurs, notamment un entier postal émis par la Norvège, rappelant Little Norway, son campement militaire installé au Canada durant la Seconde Guerre mondiale.

C'était aussi le troisième CAPEX de suite que Vinnie Greene assurait la présidence. Il fut aidé par l'équipe qui avait assuré la gestion de CAPEX '78.

OLYMPEX 88

Tenue à Calgary en février et mars 1988, cette exposition philatélique non compétitive ayant pour thème les sports d'hiver a rassemblé des collectionneurs et des administrations postales de plus d'une douzaine de pays. Aucune émission ne marqua la tenue de l'Exposition, mais onze timbres canadiens ont paru entre 1986 et 1988 à l'occasion des XV^e Jeux olympiques d'hiver. L'Exposition fut organisée dans le cadre du programme Arts et Culture des Jeux.

CANADA 92

La onzième Exposition philatélique mondiale de la jeunesse s'est déroulée à Montréal du 25 au 29 mars 1992. Soulignant le 350^e anniversaire de fondation de Montréal,

Canada Post issued postal stationery and stamps related to CANADA 92. Six postal stationery envelopes in the colonial postage stamp series, released in 1991 and early 1992, featured illustrations of stamps from each of the former colonies that are now part of Canada (New Brunswick, Nova Scotia, Newfoundland, Prince Edward Island, Vancouver Island and British Columbia).

Canada Post also had some of each of the six envelopes printed with cachets related to contemporary philatelic shows, or with corner inscriptions for use by the CANADA 92 organizers. Eleven such special events envelopes were produced. One, to salute PHILANIPPON '91, pictured Vinnie Greene, RDP (1893–1988) who had featured prominently in the organization of all previous international shows in Canada during his lifetime.

On the opening day of the show, March 25, 1992, Canada Post issued four stamps and a souvenir sheet to commemorate not only the show and the 350th birthday of Montreal, but exploration and discovery, in particular the 500th anniversary of the arrival of Christopher Columbus in the Americas. An additional 10,000 souvenir sheets, bearing the engraved signature of the founder of Montréal, Paul de Chomedey, Sieur de Maisonneuve, were only available with the purchase of the show catalogue.

Thirty postal administrations and 24 dealers shared the floor space at the Centre des congrès de Montréal with more than 1650 frames of exhibits. There were 11 entries in the literature class.

CAPEX'96

With experience from previous world exhibitions and with many attractions planned for all – be they collectors or non-collectors – CAPEX '96 organizers have prepared an outstanding show. With a team of veterans of many international exhibitions – visitors, exhibitors, dealers, postal administrators, judges and commissioners are in for a treat at CAPEX '96. ☒

elle fut organisée par La Société royale de philatélie du Canada appuyée de la Fédération québécoise de philatélie. Environ 30 000 personnes ont visité cette deuxième exposition mondiale de la jeunesse à être tenue à l'extérieur de l'Europe, ce qui reflète l'engouement bien réel des Québécois, jeunes et adultes, pour la philatélie.

La SCP a lancé pour l'occasion des entiers postaux ainsi que plusieurs timbres. Six enveloppes préaffranchies de la série des timbres-poste coloniaux (émis en 1991 et au début de 1992) étaient ornées de répliques de timbres de chacune des anciennes colonies qui font maintenant partie intégrante du Canada : le Nouveau-Brunswick, la Nouvelle-Écosse, Terre-Neuve, l'Île-du-Prince-Édouard, l'île de Vancouver et la Colombie-Britannique.

Certaines des six enveloppes portaient en plus un cachet soulignant la tenue d'expositions philatéliques récentes ou une adresse de retour dans le coin à l'usage des organisateurs de CANADA 92. Au total, onze de ces enveloppes spéciales ont été produites. L'une d'elles, en l'honneur de PHILANIPPON 91, rendait hommage à Vinnie Greene, RDP (1893–1988) qui au cours de sa vie avait participé activement à l'organisation de toutes les expositions internationales tenues au Canada.

Le 25 mars, journée d'ouverture de l'exposition, la SCP a dévoilé quatre nouveaux timbres ainsi qu'un feuillet-souvenir soulignant non seulement l'Exposition elle-même et le 350^e anniversaire de Montréal, mais également la découverte et l'exploration des Amériques et, plus particulièrement, le 500^e anniversaire de l'arrivée de Christophe Colomb sur le nouveau continent. En outre, 10 000 feuillets-souvenirs, portant la signature gravée du fondateur de Montréal, Paul de Chomedey, Sieur de Maisonneuve, furent offerts uniquement aux acheteurs de catalogue de l'Exposition.

Trente administrations postales et 24 marchands se partageaient la salle d'exposition du Centre des congrès de Montréal, où étaient exposés plus de 1650 cadres. On comptait 11 participations en classe Littérature.

CAPEX '96

Forts de l'expérience des expositions mondiales précédentes et ayant prévu de nombreuses attractions pour le plaisir de tous, philatélistes avertis ou simples curieux, les organisateurs de CAPEX '96 ont planifié un événement exceptionnel. Visiteurs, exposants, marchands, administrateurs postaux, juges et commissaires, tous en auront plein les yeux durant CAPEX '96! ☒

CANADIAN WORLD PHILATELIC EXHIBITION PRIZE WINNERS PRIX REMIS AUX EXPOSITIONS PHILATELIQUES MONDIALES TENUES AU CANADA

	Grand Prix - D'honneur	GRAND PRIX - INTERNATIONAL	GRAND PRIX - NATIONAL
CAPEX '51		Gerald Wellburn British Columbia	
CAPEX 78	Hiroiyuki Kanai Mauritius 1847	John Jacob Engellan Denmark	John Foxbridge Bna Imperforate Pence Issues
CAPEX '87	Ryohei Ishikawa The United States, 1847-1869	Hassan Shaida Great Britain	Gerald Wellburn British Columbia