

# Nouveau fellow – 2020

Les membres fellows de la SHPQ sont heureux d'annoncer l'ajout d'un nouveau fellow pour l'année 2020. François Brisson a été élu à l'unanimité par les fellows actuels. Le titre de Fellow de la Société d'histoire postale du Québec, désigné par le sigle FSHPQ, vise à honorer les membres qui jouissent de la reconnaissance de leurs pairs et dont le travail, le dévouement et la contribution favorisent le progrès de l'histoire postale québécoise. La distinction de FSHPQ a été établie en 2017 et compte maintenant 8 fellows : Cimon Morin (2017), Jacques Poitras (2017), Marc Beaupré (2017), Michel Gagné (2018), Grégoire Teyssier (2018), Christiane Faucher (2019), Claude Gignac (2019) et François Brisson (2020).

## François Brisson



Bien que né à Paris, il habita à Arcachon et à Bordeaux dans le Sud-Ouest de la France. Il a entrepris ses études à l'université de Bordeaux et y a obtenu le diplôme d'ingénieur chimiste. Il travailla un an à la Société nationale des pétroles d'Aquitaine et fit son service militaire obligatoire en France et en Algérie. En 1962, ayant émigré au Canada, à Halifax, il y obtint un doctorat en chimie de l'université Dalhousie. Après un stage postdoctoral au Conseil national de recherches du Canada à Ottawa, il a enseigné la chimie et la cristallographie à l'université de Montréal pendant plus de 35 ans.

François collectionne beaucoup : les minéraux, les fossiles, les coquillages et bien sûr les timbres depuis l'âge de 10 ans. Ses domaines d'intérêts en philatélie comprennent : l'histoire postale de Bordeaux, de Saint-Pierre-et-Miquelon et du Nunavut. Il a de nombreuses collections thématiques sur la chimie, les mines, minéraux, cristaux et bijoux, les ballons à air chaud, les moulins à vent, les terres polaires, le transport du courrier et les émissions conjointes. Depuis plus de 20 ans il travaille à un projet majeur : la création d'un répertoire des oblitérations commémoratives illustrées du Canada.

En 1984 il organisa, avec Richard Gratton et Marc Olivier une exposition sur *La chimie et la philatélie* dans le cadre du congrès CANAM de chimie à Montréal. C'est à cette occasion qu'il exposa son « Tableau philapériodique des éléments » pour lequel il recherche encore des pièces. Convaincu par Marc Olivier et Jean-Pierre Forest, il devint rédacteur en chef de la revue *Philatélie Québec* de 1987 à fin 1993. Il est encore impliqué avec la Fédération québécoise de philatélie. Il a été président du Club philatélique du Lakeshore, un des directeurs de la Société royale de philatélie du Canada (SRPC), président de l'Académie québécoise d'études philatéliques, vice-président et éditeur de *Philagems International*, et rédacteur associé du *Philatéliste canadien*, la revue de la Société royale de philatélie du Canada.

Il a souvent exposé ses collections au Club philatélique du Lakeshore, à la Société royale de philatélie du Canada, à BNAPEX et à ORAPEX. À l'occasion de l'Année internationale de la cristallographie en 2014, il a été invité à exposer sa collection « 2014 - L'Année internationale de la cristallographie » au siège de l'Union postale universelle à Berne.

Il a souvent l'occasion de dessiner des oblitérations pour des clubs ou des organisations au Québec et ailleurs au Canada. Il est juge accrédité au niveau national et fellow de la SRPC.

