

LES PREMIERS TIMBRES-POSTE UTILISÉS AU CANADA FURENT LES DEUX PREMIERS TIMBRES ÉMIS PAR LA POSTE AMÉRICAINE

PAR YAN TURMINE

Les timbres de 5 cents et 10 cents de l'émission de 1847 des postes américaines furent les premiers timbres à être utilisés au Canada. Leur utilisation fut permise pour payer le port de la partie américaine d'une lettre envoyée aux États-Unis.

Avant l'accord du 6 avril 1851, intervenu entre le Canada et les États-Unis, qui mettait en place un tarif commun pour les lettres traversant la frontière, pour l'envoi d'une lettre de l'autre côté de la frontière il y avait un port en Currency (monnaie de l'époque) exigé pour le trajet en territoire Canadien et un autre port en dollars américains pour le trajet en territoire américain. À partir de 1851 un seul port était exigé et en une seule devise. À cette époque, l'on pouvait envoyer une lettre en port payé et/ou en port dû.

Suite à une dispute entre les postes américaines et les postes britanniques concernant les frais imposés sur le courrier transatlantique par l'Angleterre, le gouvernement américain suspendit le service postal en sac fermé pour le courrier canadien qui transitait sur le territoire américain. Il suspendit aussi divers arrangements postaux. Entre autres, la portion américaine du trajet ne pouvait plus être prépayée au départ du Canada, si ce n'est que par l'utilisation de timbres-poste américains, de plus le courrier en port dû pour la portion américaine fut refusé par la poste canadienne. Ces diverses mesures furent mises en application du 16 novembre 1847 au 13 avril 1849.

La lettre de l'illustration 1 est un exemple d'utilisation d'un timbre américain durant cette période, envoyée de Montréal à Boston Mass., le 16 septembre 1848. La lettre est envoyée en port payé pour l'ensemble du trajet, 4½ pennies Cy pour la partie canadienne, et la partie américaine est payée avec un timbre de 5 cents brun-rouge de l'émission de 1847. Tel que la réglementation le recommande le timbre est annulé avec une griffe manuscrite à l'arrivée.

Cette lettre est un magnifique exemple d'utilisation d'un timbre américain au Canada et de la situation difficile de transmettre le courrier pendant cette guerre postale entre les états unis et la grande Bretagne de novembre 1847 à avril 1849 vers les états unis ou via les états unis. L'envoyeur monsieur Tilder demande à son agent Jassigr & Goddard de faire suivre et payer l'affranchissement de la lettre outremer jointe dans sa présente lettre, par le vapeur de la Cunard (probablement le Hibernia) du 20 septembre au départ de Boston.

Du 14 avril 1849 jusqu'au 5 avril 1851 les relations s'améliorèrent, cependant le courrier trans-frontalier doit être, soit entièrement envoyé en port dû ou entièrement en port payé pour l'ensemble du trajet, le paiement partiel n'est plus permis (pour la portion américaine ou canadienne). L'usage de timbre-poste américain au Canada pour payer la portion américaine du trajet reste permis.





La lettre de l'illustration 2 est une utilisation durant cette période. Envoyée de Québec LC à Boston Mass le 29 décembre 1849, en port payé de 11 ½ pennies Currency pour la partie canadienne du trajet (tarif de Québec à la frontière) et en port payé à l'aide d'un timbre-poste américain de 5 cents (tarif pour moins de 300 miles). 13 lettres de Québec sont connues affranchies avec un ou deux timbres, 11 avec le 5 cents et 2 avec le 10 cents. Deux lettres sont connues affranchies avec un seul timbre de 5 cents.

le statut de maître postes américain, du moins avant novembre 1847. L'usage des timbres américains sur du courrier semble continuer après le 5 avril 1851, de façon non officielle, soit pour écouler le vieux stock de timbres, ou l'affranchissement était fait par des personnes ayant en main des timbres américains achetés aux États-Unis.

L'illustration 3 est une des deux lettres connues en provenance de Chippawa UC affranchie avec deux timbres de 5 cents pour payer la portion américaine du trajet, la portion canadienne du trajet est payée au comptoir au tarif de 4 ½ pennies (mention PAID sur la lettre). Chippawa UC a été un bureau d'échange Canadien occasionnel durant les années 1840, la lettre de l'illustration 3 nous montre qu'il a été jumelé à Lewiston, bureau d'échange du côté américain, en novembre 1849. Les deux timbres de cette lettre ont été oblitéré à Lewiston par un cachet circulaire ligné rouge, une oblitération américaine caractéristique utilisée par ce bureau à cette époque. Cette lettre démontre que même de petits bureaux d'échange pouvaient avoir des stocks de timbres américains.

Les timbres américains de l'émission de 1847, 5 cents et 10 cents, ont été démonétisés par les postes américaines le 1^{er} juillet 1851, rendant nul leur usage sur courrier. Leur utilisation fut tolérée dans quelques rares situations, à la discrétion du personnel des postes, notamment pour les plis en provenance du Canada.

La lettre de l'illustration 4 est un bel exemple d'utilisation de timbres américains de la série de 1847 sur du courrier en provenance du Canada après la démonétisation. Cette lettre (illustration 4) est envoyée de Québec le 6 avril 1853, à New York via Montréal. Le port de 6 pennies cy, est indiqué à l'aide de la marque en noir 6, ce qui indique que le port est dû, le maître poste de Québec ne prenant pas la responsabilité de l'affranchissement fait avec les deux timbres de 5 cents de l'émission démonétisée de 1847. Les timbres ne sont pas oblitérés à Québec. Arrivée à New York, l'affranchissement est accepté et les timbres sont oblitérés à l'aide de la marque PAID en rouge. Le Timbre de 5 cents à droite provient d'un tirage tardif avec plaques d'impression usées. Le timbre de gauche est un timbre rajouté permettant de redonner l'aspect original à cette enveloppe, le timbre porte une oblitération similaire PAID de New York. Le timbre rajouté provient d'un tirage plus hâtif. Cette enveloppe lors de sa description dans l'article du bulletin Chronicle #52 la montre avant sa restauration.



Environ 78 lettres (présumées authentiques) envoyées du Canada sont connues affranchies avec les timbres de l'émission américaine de 1847. Montréal et Québec étaient les deux seules villes québécoises à vendre des timbres-poste américains. Le tableau 1 nous donne le nombre de lettres connues par origine. L'on retrouve un recensement détaillé de ces lettres ainsi que les faux connus sur le site Web de La U.S. Philatelic Classics Society, Inc. www.uspcs.org.

Étant donné que les maitres poste canadiens ne devaient pas oblitérer les timbres américains au départ, et que ceux-ci devaient être annulés à l'arrivée au crayon ou avec une oblitération sans nom ni date, l'authentification de ces pièces est très difficile, un certificat émis par une société experte en la matière (telle la Philatelic Foundation) est essentiel. Seulement 38 lettres des 78 lettres répertoriées ont un certificat de la Philatelic Foundation. Calvet M. Hahn traite de l'authenticité du courrier canadien affranchie avec des timbres de l'émission de 1847 dans une série d'article que l'on retrouve sur le site : www.uspcs.org très instructif pour ceux qui voudraient faire l'acquisition d'une de ces pièces philatéliques très recherchées.

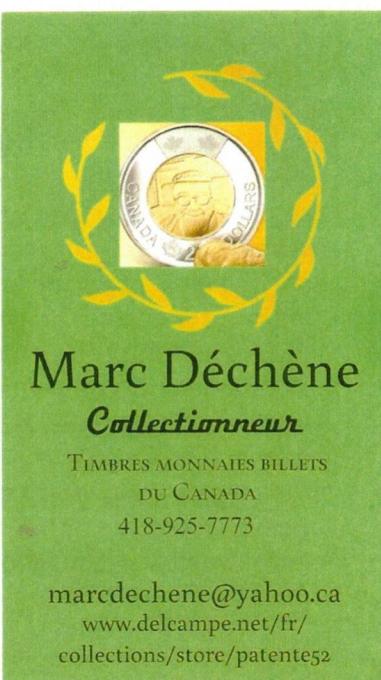
Tableau 1 : Origine et nombre de lettres avec timbres de l'émission de 1847

Ville d'origine	Nbre de lettres connues
Bytown UC	1
Chipawa UC	2
Halifax NS	1
Hamilton UC	4
Indiana UC	1
Kingston UC	8
Montréal LC	34
Québec LC	13
St-Catherine UC	4
St-John NB	2
Toronto UC	8

1. J. David Baker & Creighton Hart, Thé cover corner, Chronicle #52, page 100. US Philatelic Classics Society

Illustrations 1, 2, 4 : Collection de l'auteur

Illustration 3 : Provenance Hugo Deshaye



Marc Déchène
Collectionneur

TIMBRES MONNAIES BILLETS
DU CANADA

418-925-7773

marcdechene@yahoo.ca
[www.delcampe.net/fr/
collections/store/patente52](http://www.delcampe.net/fr/collections/store/patente52)