

7. Cercle simple interrompu (Partie 1)

par Cimon Morin et Jacques Poitras

Cette catégorie est caractérisée par des instruments fabriqués chez D.G. Berri à Londres. D'une grandeur d'environ 21 mm, ces tampons comprennent des lettres sans empattement avec dateurs ou à date manuscrite. Une série de commandes avec la mention « L.C. » débute en février 1858 et se termine à la fin décembre 1859. Les autres commandes, plus nombreuses, avec mention « C.E. » débutent en février 1860 et se terminent la veille de la Confédération canadienne, soit le 21 juin 1867¹.

Nous avons largement puisé dans le *Répertoire des cachets postaux à cercle interrompu* de Ferdinand

Bélanger¹ afin d'établir cette liste de base du type simple cercle interrompu.

L'absence d'illustration de la marque signifie que nous n'avons pu, à ce jour, trouver un exemple de cette frappe. SVP se référer au *Bulletin* n° 107 pour le détail de la nomenclature. Les commentaires sont bienvenus. Écrire à shpq@videotron.ca

¹ Ferdinand Bélanger, *Répertoire des cachets postaux à cercle interrompu du Québec*, Société d'histoire postale du Québec, 2011.

ABBOTSFORD



Type : I

Usage : 1861-1873

Encre : Noir

#CMPQ : 52-1a-7-1

ACTON VALE



Illustration
inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1861-1865

Encre : Noir

#CMPQ : 40-3-7-1

Type : II

Usage : 1866-1867

Encre : Noir

#CMPQ : 40-3-7-2



ADDERLEY



Illustration
inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1865-1890

Encre : Noir

#CMPQ : 27-19-7-1

ANGE-GARDIEN



Illustration
inconnue

C.E.

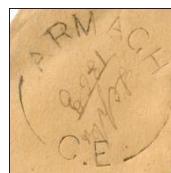
Type : I

Usage : 1861-1887

Encre : Noir

#CMPQ : 17-4-7-1

ARMAGH



Type : I

Usage : 1860-1886

Encre : Noir

#CMPQ : 15-9-7-1

ARTHABASKA-STATION



Type : I

Usage : 1861-1877

Encre : Noir

#CMPQ : 34-5-7-1

ASCOT CORNER



Illustration
inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1864-1875

Encre : Noir

#CMPQ : 36-6-7-1

AUBIGNY

Type : I

Usage : 1865-1875
Encre : Noir

#CMPQ : 75-8-7-1

AUBREY

Type : I

Usage : 1867-1877
Encre : Noir

#CMPQ : 69-12-7-1

AVIGNON

Type : I

Usage : 1866-?
Encre : Noir

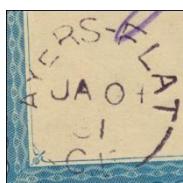
#CMPQ : 4-13-7-1

AVOCA

Type : I

Usage : 1862-1887
Encre : Noir

#CMPQ : 74-18-7-1

AYER'S FLAT

Type : I

Usage : 1864-1881
Encre : Noir

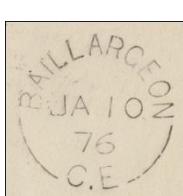
#CMPQ : 37-18-7-1

AYLWIN

Type : I

Usage : 1859-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 78-7-7-1

BAILLARGEON

Type : I

Usage : 1862-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 21-9-7-1

BARACHOIS-DE-MALBAY

Type : I

Usage : 1865-1870
Encre : Noir

#CMPQ : 2-11-7-1

BARRINGTON

Type : I

Usage : 1861-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 68-12a-7-1

BATISCAN

Type : I

Usage : 1861-1867
Encre : Noir

#CMPQ : 32-4-7-1

BEAULAC

Type : I

Usage : 1867-1887
Encre : Noir

#CMPQ : 61-10-7-1

BEAURIVAGE

Type : I

Usage : 1867-1877
Encre : Noir

#CMPQ : 28-19-7-1

BÉCANCOUR

Type : I

Usage : 1860-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 33-5-7-1

BÉCANCOUR STATION

Type : I

Usage : 1863-1887
Encre : Noir

#CMPQ : 27-11a-7-1

BEDFORD

Illustration inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1867-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 54-5-7-1

BEEBE PLAIN

Illustration inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1864-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 37-15-7-1

BELLE-RIVIÈRE

Illustration inconnue

L.C.

Type : I

Usage : 1858-1862
Encre : Noir

#CMPQ : 73-8-7-1

Type : II

Usage : 1862- ?
Encre : Noir

#CMPQ : 73-8-7-2

BELOEIL-STATION

Illustration inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1861-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 57-8-7-1

BELOEIL-VILLAGE

Type : I

Usage : 1861-1862
Encre : Noir

#CMPQ : 57-1b-7-1

BERESFORD

Type : I

Usage : 1863-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 63-12-7-1

BERGERVILLE

Type : I

Usage : 1865-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 20-13-7-1

BERSIMIS

Illustration inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1863- 188?
Encre : Noir

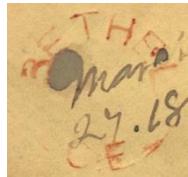
#CMPQ : 97-7-7-1

BERTHIER-EN-HAUT

Type : I

Usage : 1866-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 49-1a-7-1

BETHEL

Type : I

Usage : 1864-1880
Encre : Rouge

#CMPQ : 39-16a-7-1

BÉTHUNE

Illustration inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1863-1869
Encre : Noir

#CMPQ : 74-20-7-1

BIENVILLE

Type :

Usage : 1865-1890
Encre : Noir

#CMPQ : 21-10-7-1

BIRCHTON

Illustration inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1862-1887
Encre : Noir

#CMPQ : 25-15-7-1

BLACK RIVER STATION

Type : I

Usage : 1860-1880
Encre : Noir

#CMPQ : 28-14-7-1

BOIS-DE-L'AIL

Type : I

Usage : 1864-1865
Encre : Noir

#CMPQ : 28-18-7-1

BOLTON FOREST

Type : I

Usage : 1865-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 38-23-7-1

BONAVVENTURE

Type : I

Usage : 1864-1872
Encre : Noir

#CMPQ : 4-9-7-1

BOUCHERVILLE

Type : I

Usage : 1867-1870
Encre : Noir

#CMPQ : 56-2-7-1

BRIGHAM

Type : I

Usage : 1861-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 38-16-7-1

BROME

Type : I

Usage : 1867-1888
Encre : Noir

#CMPQ : 38-2-7-1

BROOKBURY

Type : I

Usage : 1865-1887?
Encre : Noir

#CMPQ : 25-18-7-1

BUCKLAND

Type : I

Usage : 1860-1880
Encre : Noir

#CMPQ : 15-8-7-1

BULSTRODE

Type : I

Usage : 1862-1882
Encre : Noir

#CMPQ : 34-9-7-1

BULWER

Type : I

Usage : 1861- ?
Encre : Noir

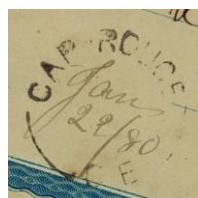
#CMPQ : 25-14-7-1

CANROBERT

Type : I

Usage : 1860-1880
Encre : Noir

#CMPQ : 52-10-7-1

CAP ROUGE

Type : I

Usage : 1861-1880
Encre : Noir

#CMPQ : 20-9a-7-1

CAPE COVE

Type : I

Usage : 1866-1875
Encre : Noir

#CMPQ : 2-1-7-1

CASTLEBAR



Type : I

Usage : 1859-1864
Encre : Noir

#CMPQ : 35-7a-7-1

Type : II

Usage : 1865-1877
Encre : Noir

#CMPQ : 35-7a-7-2

CEDARS



Type : I

Usage : 1862-1877
Encre : Rouge, Noir

#CMPQ : 71-2a-7-1

CHAMBLEY-CANTON



Type : I

Usage : 1860-1867
Encre : Noir

#CMPQ : 56-1a-7-1

CHÂTEAU-RICHER



Type : I

Usage : 1859-1873
Encre : Noir

#CMPQ : 17-1-7-1

CHÂTEAUGUAY



Type : I

Usage : 1860-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 69-1-7-1

CHÂTEAUGUAY-BASIN



Type : I

Usage : 1860-1884
Encre : Noir

#CMPQ : 69-1a-7-1

CHATHAM EAST



Type : I

Usage : 1858- ?
Encre : Noir

#CMPQ : 74-6-7-1

CHESTER



Type : I

Usage : 1858-1882
Encre : Noir

#CMPQ : 34-7-7-1

CHICHESTER



Type : I

Usage : 1865-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 80-13-7-1

CLARENDRON-CENTRE



Type : I

Usage : 1864-1874
Encre : Noir

#CMPQ : 80-9-7-1

COLLFIELD



Type : I

Usage : 1860-1875
Encre : Noir

#CMPQ : 80-15-7-1



Type : II

Usage : 1876 - 1890
Encre : Noir

#CMPQ : 80-15-7-2

COMO



Type : I

Usage : 1861-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 72-7a-7-1

COMPTON

Type : I

Usage : 1865-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 36-2-7-1

COOKSHIRE

Type : I

Usage : 1860-1880
Encre : Noir, vert

#CMPQ : 25-6-7-1

CÔTE-ST-PAUL

Type : I

Usage : 1860-1866
Encre : Noir

#CMPQ : 65-15-7-1

Type : II

Usage : 1866-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 65-15-7-2

**COTEAU-STATION**

Type : I

Usage : 1859-1860
Encre : Noir

#CMPQ : 71-10-7-1

Type : II

Usage : 1861-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 71-10-7-2

**CUSHING**

Type : I

Usage : 1864-1890
Encre : Vert, noir

#CMPQ : 74-21-7-1

DAILLEBOUTIllustration
inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1866-1881
Encre : Noir

#CMPQ : 58-2-7-1

DALESVILLE

Type : I

Usage : 1859-1889
Encre : Rouge

#CMPQ : 74-9-7-1

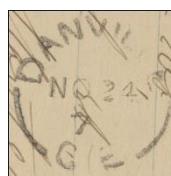
DALIBAIREIllustration
inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1867- ?
Encre : Noir

#CMPQ : 6-8-7-1

DANVILLE

Type : I

Usage : 1864-1877
Encre : Noir

#CMPQ : 35-3-7-1

DENISON'S MILLS

Type : I

Usage : 1861- ?
Encre : Rouge

#CMPQ : 35-11-7-1

DÉTOUR-DU-LAC

Type : I

Usage : 1861-1870
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 9-2-7-1

DOMAINE-DE-GENTILLYIllustration
inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1865-1889
Encre : Noir

#CMPQ : 33-7a-7-1

DRUMMONDVILLE EAST

Type : I

Usage : 1859-1880
Encre : Noir

#CMPQ : 41-1-7-1

DUNDEE CENTRE

Type : I

Usage : 1864-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 68-17-7-1

DUNRAVEN

Type : I

Usage : 1865-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 80-21-7-1

EAST ARTHABASKA

Type : I

Usage : 1859-1890
Encre : Rouge

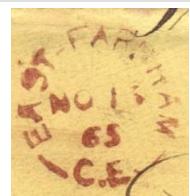
#CMPQ : 34-2a-7-1

EAST BOLTON

Type : I

Usage : 1862-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 38-19-7-1

EAST FARNHAM

Type : I

Usage : 1865-1882
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 38-3-7-1

EAST POTTON

Type : I

Usage : 1865-1867
Encre : Noir

#CMPQ : 38-21-7-1

EAST TEMPLETON

Type : I

Usage : 1861-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 79-3-7-1

EATON

Type : I

Usage : 1867-1890
Encre : Noir

#CMPQ : 25-1-7-1

EGYPTE

Type : I

Usage : 1867-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 39-24-7-1

FREELIGHSBURG

Type : I

Usage : 1858-1882
Encre : Noir

#CMPQ : 54-4-7-1

FROST VILLAGE

Type : I

Usage : 1860-1868
Encre : Noir

#CMPQ : 39-1a-7-1

GARNEAU

Type : I

Usage : 1862-1889
Encre : Noir, rouge

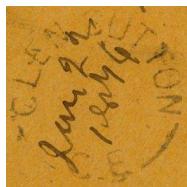
#CMPQ : 13-10-7-1

GENTILLY

Type : I

Usage : 1859-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 33-2-7-1

GLEN SUTTON

Type : I

Usage : 1861-1877
Encre : Noir

#CMPQ : 38-18-7-1

GRANDE-BAIE

Type : I

Usage : 1864-1882
Encre : Noir

#CMPQ : 94-2-7-1

GRANDE-GRÈVE

Type : I

Usage : 1865-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 2-6-7-1

GRANDE-LIGNE

Type : I

Usage : 1860-1877
Encre : Noir

#CMPQ : 55-8-7-1

GRASS POND

Type : I

Usage : 1867-1872
Encre : Noir

#CMPQ : 38-25-7-1

GREEN RIVER

Type : I

Usage : 1864- ?
Encre : Noir

#CMPQ : 8-12-7-1

GRENVILLE

Type : I

Usage : 1867-1884
Encre : Noir

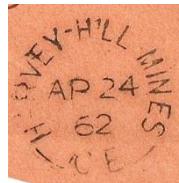
#CMPQ : 74-1-7-1

HAM

Type : I

Usage : 1864-1870
Encre : Noir

#CMPQ : 26-4-7-1

HARVEY HILL MINES

Type : I

Usage : 1860-1888
Encre : Noir

#CMPQ : 27-14-7-1

HEMISON

Type : I

Usage : 1865-1887
Encre : Noir

#CMPQ : 22-13-7-1

HENRYSBURG

Type : I

Usage : 1867- 1874
Encre : Noir

#CMPQ : 55- ? - 7-1

HERBERT

Type : I

Usage : 1867-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 38-24-7-1

HERDMAN'S CORNERS

Type : I

Usage : 1858-1861
Encre : Vert, noir

#CMPQ : 68-10-7-1



Type : II

Usage : 1861-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 68-10-7-2

HOCHELAGA



Type : I

Usage : 1861- 1874
Encre : Noir

#CMPQ : 65-17-7-1

HOWICK



Type : I

Usage : 1867-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 69-9-7-1

HUDSON



Type : I

Usage : 1865-1880
Encre : Noir

#CMPQ : 72-3b-7-1

HUNTINGVILLE



Type : I

Usage : 1860- ?
Encre : Noir

#CMPQ : 36-5-7-1

INDIAN COVE



Type : I

Usage : 1867-1875
Encre : Noir

#CMPQ : 21-11-7-1

IRONSIDE



Type : I

Usage : 1867-1890
Encre : Noir

#CMPQ : 78-19-7-1

IRVINE



Type : I

Usage : 1867-1890
Encre : Noir

#CMPQ : 27-20-7-1

ISLE-DU-PADS



Type : I

Usage : 1864-1865
Encre : Noir

#CMPQ : 49-8-7-1

ISLE-DUPAS



Type : I

Usage : 1865-1890
Encre : Noir

#CMPQ : 49-8a-7-1

JERSEY RIVER, CHAUDIÈRE



Type : I

Usage : 185?- 187?
Encre : Noir

#CMPQ : 23-2a-7-1

JOLIETTE



Type : I

Usage : 1863-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 58-1a-7-1

JONQUIÈRES

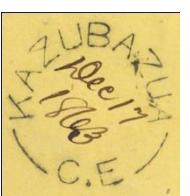


Type : I

Usage : 1867-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 94-8-7-1

KAZUBAZUA



Type : I

Usage : 1863-1890
Encre : Noir

#CMPQ : 78-13-7-1

KENNEBEC LINE



Type : I

Usage : 1865-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 22-7-7-1

KIMBOLTON



Type : I

Usage : 1867-1868
Encre : Noir

#CMPQ : 38-26-7-1

KINGSBURY



Type : I

Usage : 1866-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 35-15-7-1

KINNEAR'S MILLS



Type : I

Usage : 1867 - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 27-16-7-1

KNOWLTON



Type : I

Usage : 1864 - 1870
Encre : Noir

#CMPQ : 38-7-7-1

L'ANSE-À-GILES



Type : I

Usage : 1858-1865
Encre : Noir

#CMPQ : 13-6-7-1



Type : II

Usage : 1865-1889
Encre : Rouge

#CMPQ : 13-6-7-2

L'ANSE-AU-FOIN



Type : I

Usage : 1861-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 94-5-7-1

L'ANSE-ST-JEAN



Type : I

Usage : 1862- ?
Encre : Noir

#CMPQ : 94-7-7-1

L'AVENIR



Type : I

Usage : 1858-1888
Encre : Noir

#CMPQ : 41-7-7-1

LA-BAIE



Type : I

Usage : 1861-1882
Encre : Noir

#CMPQ : 42-1-7-1

LA BEAUCE



Type : I

Usage : 1859-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 42-1-7-1

LA PIGEONNIÈRE



Type : I

Usage : 1866-1880
Encre : Noir

#CMPQ : 67-6-7-1

LABARRE



Type : I

Usage : 1858-1888
Encre : Noir

#CMPQ : 93-1-7-1

LACHENAIE



Type : I

Usage : 1858-1886
Encre : Noir

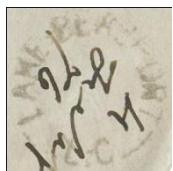
#CMPQ : 62-8-7-1

LAGRANGE

Type : I

Usage : 1865-1868
Encre : Noir

#CMPQ : 54-24-7-1

LAKE BEAUPORT

Type : I

Usage : 1859-1890
Encre : Noir

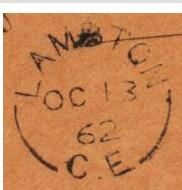
#CMPQ : 20-12-7-1

LAKE ETCHEMIN

Type : I

Usage : 1866-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 22-14-7-1

LAMBTON

Type : I

Usage : 1862-1873
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 24-1-7-1

LANGEVIN

Type : I

Usage : 1867- ?
Encre : Noir

#CMPQ : 22-15-7-1

LAPRAIRIE

Type : I

Usage : 1859-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 66-1-7-1

LAROCHELLE

Type : I

Usage : 1864-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 27-17-7-1

LAUZON

Type : I

Usage : 1867-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 21-5a-7-1

LAWRENCEVILLE

Type : I

Usage : 1858-1874
Encre : Vert

#CMPQ :

LECLERCVILLE

Type : I

Usage : 1863- ?
Encre : Noir

#CMPQ : 28-16-7-1

LEEDS

Type : I

Usage : 1860- 1887
Encre : Noir

#CMPQ : 23-1-7-1

LEONARD'S HILL

Type : I

Usage : 1861-1874
Encre : Noir

#CMPQ : 41-11-7-1

LESIEUR

Type : I

Usage : 1860-1862
Encre : Noir

#CMPQ : 43-9-7-1

LÉVIS

Type : I

Usage : 1862-1865
Encre : Noir

#CMPQ : 21-3a-7-1



Type: II

Usage: 1865-1877
Encre: Noir

#CMPQ: 21-3a-7-2

LOCHABER BAY



Type: I

Usage: 1867-1876
Encre: Noir

#CMPQ: 75-11-7-1

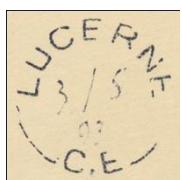


Type: I

Usage: 1861-?
Encre: Rouge

#CMPQ: 28-1-7-1

LUCERNE



Type: I

Usage: 1865-1877
Encre: Noir

#CMPQ: 78-18-7-1

LYSTER



Type: I

Usage: 1862-1881
Encre: Bleu

#CMPQ: 27-15-7-1

MACNIDER (Bureau I)



Type: I

Usage: 1859-1864
Encre: Noir

#CMPQ: 6-3-7-1

MACNIDER (Bureau II)



Type: Ia

Usage: 1864-1882
Encre: Noir, rouge

#CMPQ: 6-3-7-1a

MAGOON'S POINT



Type: I

Usage: 1864-1888
Encre: Noir

#CMPQ: 37-17-7-1

MANNINGVILLE



Type: I

Usage: 1859-1868
Encre: Noir

#CMPQ: 68-4-7-1

MANSONVILLE-POTTON



Type: I

Usage: 1865-1883
Encre: Rouge, noir

#CMPQ: 38-4a-7-1

MARBLETON

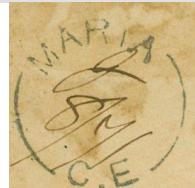


Type: I

Usage: 1862-1890
Encre: Noir

#CMPQ: 26-6-7-1

MARIA



Type: I

Usage: 1861-1888
Encre: Noir

#CMPQ: 4-8-7-1

MARITANA



Type: I

Usage: 1865-1887
Encre: Noir

#CMPQ: 68-22-7-1

MARTIN'S CORNERS



Type: I

Usage: 1860-1862
Encre: Noir

#CMPQ: 70-7-7-1

MASHAM

Type : I

Usage : 1861-1865
Encre : Noir

#CMPQ : 78-11-7-1



Type : II

Usage : 1865-1872
Encre : Noir

#CMPQ : 78-11-7-2

MATANE

Type : I

Usage : 1859-1883
Encre : Rouge, Noir

#CMPQ : 6-2-7-1

MATAPÉDIAC

Type : I

Usage : 1864-1872
Encre : Noir

#CMPQ : 4-10-7-1

MAYO

Type : I

Usage : 1865-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 75-10-7-1

MELBOURNE

Type : I

Usage : 1865-1867
Encre : Noir

#CMPQ : 35-4-7-1

MÉTABETCHOUAN

Type : I

Usage : 1861-1877
Encre : Noir

#CMPQ : 93-2-7-1

MIGNEAULT

Type : I

Usage : 1858-1859
Encre : Noir

#CMPQ : 74-15-7-1

MILE END

Type : I

Usage : 1858-1881
Encre : Noir

#CMPQ : 65-14-7-1



Type : III

Usage : 1865- 1867

Encre : Noir

#CMPQ : 65-1-7-3

Note : « A.M » - le « A » sous le « N » de Montréal



Type : IV

Usage : 1865- 1867

Encre : Noir

#CMPQ : 65-1-7-4

Note : « P.M » - le « P » sous le « N » de Montréal



Type : V

Usage : 1865-1875

Encre : Noir

#CMPQ : 65-1-7-5

Note : Sans indice

MOORE'S STATION



Type : I

Usage : 1866-1889

Encre : Noir

#CMPQ : 54-25-7-1

MOUNT JOY



Type : I

Usage : 1859-1879

Encre : Noir

#CMPQ : 71-9-7-1

MUDGY BRANCH



Type : I

Usage : 1860-1873

Encre : Noir

#CMPQ : 74-15a-7-1

MURRAY BAY



Type : I

Usage : 186? - 1881

Encre : Noir

#CMPQ : 11-1-7-1

MYSTIC



Type : I

Usage : 1865-1890

Encre : Noir

#CMPQ : 54-22-7-1



Philatélie

www.philateliequebec.com

Depuis le mois de janvier 2010, la revue Philatélie Québec est maintenant publiée GRATUITEMENT sur internet, dix fois par année, à tous les premiers du mois, sauf en juillet et août.

275, rue Bryant, Sherbrooke (Québec) J1J 3E6 • www.philateliequebec.com



7. Cercle simple interrompu (Partie 2)

par Cimon Morin et Jacques Poitras

Suite du no 120 du
Bulletin d'histoire postale et de marcophilie

SVP se référer au *Bulletin* n° 107 pour le détail de la nomenclature. L'absence d'illustration de la marque signifie que nous n'avons pu, à ce jour, trouver un

exemple de cette frappe. Informations additionnelles et commentaires sont bienvenus. Écrire à shpq@videotron.ca

NAPIERVILLE



Type : I

Usage : 1860-1868

Encre : Noir

#CMPQ : 67-3-7-1

NASHWOOD



Type : I

Usage : 1858-1868

Encre : Noir

#CMPQ : 54-16-7-1

NEIGETTE



Type : I

Usage : 1866-1887

Encre : Noir

#CMPQ : 7-9-7-1

NEW GLASGOW



Type : I

Usage : 1860-1878

Encre : Noir

#CMPQ : 63-2-7-1

NEW RICHMOND



Type : I

Usage : 1860-1887

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 4-5-7-1

NEW RICHMOND



Type : I

Usage : 1860-1887

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 4-5-7-1

NORTH BRISTOL



Type : I

Usage : 1863-1876

Encre : Noir

#CMPQ : 80-19-7-1

NORTH PINNACLE



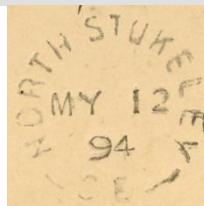
Type : I

Usage : 1866-?

Encre : Noir

#CMPQ : 54-27-7-1

NORTH STUKELEY



Type : I

Usage : 1865-1894

Encre : Noir

#CMPQ : 39-7-7-1

NORTH WAKEFIELD



Type : I

Usage : 1859-186?

Encre : Noir

#CMPQ : 78-10-7-1



Type : II
Usage : 186?-1881
Encre : Noir
#CMPQ : 78-10-7-2

NOTRE-DAME-DU-PORTAGE



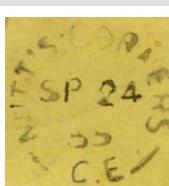
Type : I
Usage : 1859- 1876
Encre : Noir
#CMPQ : 8-9-7-1

NOYAN



Type : I
Usage : 1861-1878
Encre : Noir
#CMPQ : 54-18-7-1

NUTT'S CORNERS



Type : I
Usage : 186?-1885
Encre : Noir
#CMPQ : 53-6-7-1

ONSLOW



Type : I
Usage : 186?-1884
Encre : Noir
#CMPQ : 80-4-7-1

OTTER LAKE



Type : I
Usage : 1866
Encre : Noir
#CMPQ : 80-23-7-1



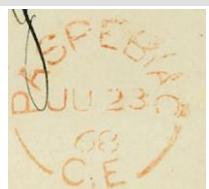
Type : II
Usage : 1867- ?
Encre : Noir
#CMPQ : 80-23-7-2

OWL'S HEAD



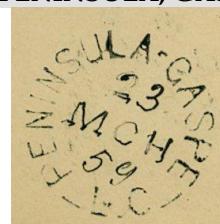
Type : I
Usage : 1860-1870
Encre : Noir
#CMPQ : 38-17-7-1

PASPEBIAC



Type : I
Usage : 1864-1877
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 4-6-7-1

PÉNINSULA, GASPÉ



Type : I
Usage : 1858-1883
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 2-9-7-1

PERCÉ



Type : I
Usage : 1859-1882
Encre : Noir
#CMPQ : 2-3-7-1

PEVERIL



Type : I
Usage : 1858-1890
Encre : Rouge, noir
#CMPQ : 71-8-7-1

PIMLICO



Type : I
Usage : 1864, 1867-1868
Encre : Noir
#CMPQ : 80-2a-7-1

POINT LEVI



Type : I
Usage : 185?-?
Encre : Noir
#CMPQ : 21-3-7-1



POINT ST. CHARLES



Type : I

Usage : 1860-1875
Encre : Noir

#CMPQ : 65-16-7-1

POINTE-AUX-TREMBLES



Type : I

Usage : 1859-1875
Encre : Noir

#CMPQ : 65-8-7-1

POINTE-CLAIRES



Type : I

Usage : 1865-1879
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 65-3-7-1

PONT-CHÂTEAU



Type : I

Usage : 1867-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 71-12-7-1

PONT-DE-MASKINONGÉ



Type : I

Usage : 1862-1890
Encre : Noir

#CMPQ : 47-9-7-1

PORT LEWIS

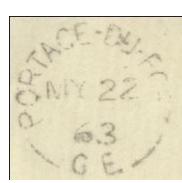


Type : I

Usage : 1861-?
Encre : Noir

#CMPQ : 68-16-7-1

PORTAGE-DU-FORT



Type : I

Usage : 1861-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 80-6-7-1

PORTNEUF



Type : I

Usage : 1859-1890
Encre : Noir

#CMPQ : 29-1-7-1

POWERSCOURT



Type : I

Usage : 1865-1888
Encre : Noir

#CMPQ : 68-20-7-1

QUÉBEC

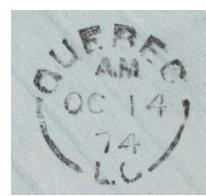


Type : I

Usage : 1860-1863
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 20-1-7-1

Note : Sans indice

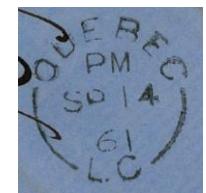


Type : II

Usage : ?-1874
Encre : Noir

#CMPQ : 20-1-7-2

Note : Avec indice « A.M »



Type : III

Usage : 1859-1881
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 20-1-7-3

Note : Avec indice « P M »

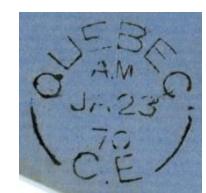


Type : IV

Usage : 1860-1867
Encre : Noir

#CMPQ : 20-1-7-4

Note : Sans indice

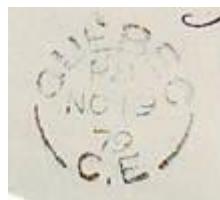


Type : V

Usage : 1860-1880
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 20-1-7-5

Note : Avec indice « A.M »



Type : VI
Usage : 1860-1882
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 20-1-7-6

Note : Avec indice « P M »

RAPIDES-DES-JOACHIMS



Type : I
Usage : 1860-1876
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 80-11-7-1

RAWDON



Type : I
Usage : 1867-?
Encre : Noir
#CMPQ : 61-1-7-1

RICEBURG



Type : I
Usage : 1859-1886
Encre : Noir
#CMPQ : 54-17-7-1

RICHMOND



Type : I
Usage : 1867-1880
Encre : Noir
#CMPQ : 72-1-7-1

RICHMOND STATION



Type : I
Usage : 1867-1884
Encre : Noir
#CMPQ : 35-13-7-1

RIVER DESERT



Type : I
Usage : 1867-1875
Encre : Noir
#CMPQ : 78-8-7-1

RIVER GILBERT



Type : I
Usage : 1865-1875
Encre : Noir, vert
#CMPQ : 23-14-7-1

RIVIÈRE-BOIS-CLAIR



Illustration inconnue
C.E.

Type : I
Usage : 1867-1876
Encre : Noir
#CMPQ : 28-17-7-1

RIVIÈRE-DU-LOUP-EN-HAUT



Type : I
Usage : 1865-1880
Encre : Noir
#CMPQ : 47-1-7-1

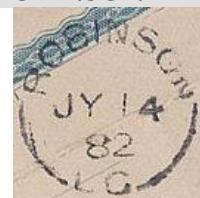
ROBERVAL



Illustration inconnue
C.E.

Type : I
Usage : 1867-1889
Encre : Noir
#CMPQ : 90-1-7-1

ROBINSON



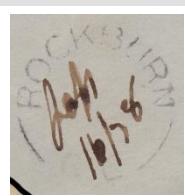
Type : I
Usage : 1859-1882
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 25-3-7-1

ROCK ISLAND



Type : I
Usage : 1864-1885
Encre : Noir, vert
#CMPQ : 37-14-7-1

ROCKBURN



Type : I
Usage : 1864-1894
Encre : Noir
#CMPQ : 68-18-7-1



ROCKLAND



Type : I

Usage : 1867-1867
Encre : Noir

#CMPQ : 74-23-7-1

ROXTON FALLS



Type : I

Usage : 1865- ?
Encre : Noir

#CMPQ : 39-12-7-1

ROXTON POND



Type : I

Usage : 1865- ?
Encre : Noir

#CMPQ : 39-23-7-1

RUPERT



Type : I

Usage : 1865- ?
Encre : Noir

#CMPQ : 78-17-7-1

RUSSETTOWN



Type : I

Usage : 1857-1882
Encre : Noir

#CMPQ : 69-4-7-1

SABREVOIS



Type : I

Usage : 1868-1881
Encre : Noir

#CMPQ : 53-7-7-1

SANBORN



Type : I

Usage : 1864-1888
Encre : Noir

#CMPQ : 26-10-7-1

SANDY BAY

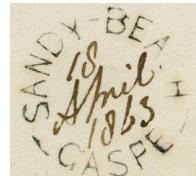


Type : I

Usage : 1864-1867
Encre : Noir

#CMPQ : 6-3a-7-1

SANDY BEACH



Type : I

Usage : 1860 - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 2-10-7-1

SAULT-AU-RÉCOLLET



Type : I

Usage : 1867 - 1878
Encre : Noir

#CMPQ : 65-6-7-1

SAVAGE'S MILLS



Type : I

Usage : 1864-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 39-21-7-1

SAWYERVILLE



Type : I

Usage : 1865
Encre : Noir

#CMPQ : 25-9-7-1

SETTRINGTON



Type : I

Usage : 1861-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 12-5-7-1

SÉVIGNÉ



Type : I

Usage : 1869 - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 75-9-7-1



SHAFTON



Type : I

Usage : 1861-1862
Encre : Noir

#CMPQ : 80-17-7-1

SHAWBRIDGE



Type : I

Usage : 1860-1893
Encre : Noir

#CMPQ : 63-11-7-1

SHERBROOKE

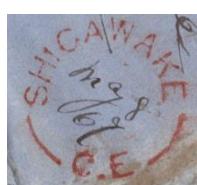


Type : I

Usage : 1865-1880
Encre : Noir

#CMPQ : 36-1a-7-1

SHIGAWAKE



Type : I

Usage : 1867- ?
Encre : Rouge

#CMPQ : 4-12-7-1

SHOOLBRED



Type : I

Usage : 1864 - 1877
Encre : Noir

#CMPQ : 4-11-7-1

SIX-PORTAGES



Type : I

Usage : 1864 - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 78-16-7-1

SOREL



Type : I

Usage : 1863 - 1876
Encre : Noir

#CMPQ : 50-1a-7-1

SOUTH POTTON



Type : I

Usage : 1859-1865
Encre : Noir, bleu

#CMPQ : 38-4-7-1

SOUTH QUÉBEC



Type : I

Usage : 1858-1870
Encre : Noir

#CMPQ : 21-8-7-1

SPOONER POND



Type : I

Usage : 1858-1859
Encre : Noir

#CMPQ : 35-10-7-1

STANBRIDGE EAST

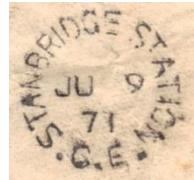


Type : I

Usage : 1859-1881
Encre : Noir

#CMPQ : 54-8-7-1

STANBRIDGE STATION



Type : I

Usage : 1866-1887
Encre : Noir

#CMPQ : 54-26-7-1

STANHOPE



Type : I

Usage : 1860-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 37-11-7-1

STARNESBOROUGH



Type : I

Usage : 1860-1889
Encre : Noir

#CMPQ : 68-15-7-1



STONEFIELD



Type : I

Usage : 1860-1881
Encre : Noir

#CMPQ : 74-16-7-1

STORNOWAY

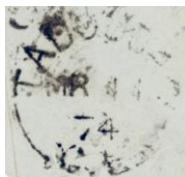


Type : I

Usage : 1867-1868
Encre : Noir

#CMPQ : 24-2-7-1

TADOUSAC



Type : I

Usage : 1866-1892
Encre : Noir

#CMPQ : 97-3-7-1

TERREBONNE



Type : I

Usage : 1858-1885
Encre : Noir

#CMPQ : 63-1-7-1

TEYSSIERVILLE



Type : I

Usage : 1861 - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 6-5-7-1

THORNE



Type : I

Usage : 1861-1870
Encre : Noir

#CMPQ : 80-16-7-1

THREE RIVERS



Type : I

Usage : 1864-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 43-1-7-1

TREMBLAY



Type : I

Usage : 1861-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 94-6-7-1

TROIS-PISTOLES



Type : I

Usage : 1861-1877
Encre : Noir

#CMPQ : 8-4-7-1

TROUT RIVER



Type : I

Usage : 1858-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 68-14-7-1

ULVERTON



Type : I

Usage : 186? - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 41-3a-7-1

UPTON



Type : I

Usage : 1860 - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 42-5-7-1

VAILLANCOURT



Type : I

Usage : 1865 - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 13-12-7-1

VALCOURT



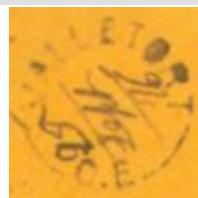
Type : I

Usage : 1864-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 39-22-7-1



VALLETORT



Type : I

Usage : 1867-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 24-6-7-1

VALLEYFIELD



Type : I

Usage : 1867 - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 70-5-7-1

VALMONT



Type : I

Usage : 1867 - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 32-12-7-1

VAUBAN



Type : I

Usage : 1866-1875
Encre : Noir

#CMPQ : 9-3-7-1

Note : Bureau fermé entre 1870-09-01 et 1873-07-01.

VENICE

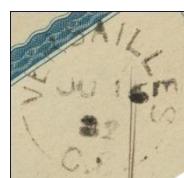


Type : I

Usage : 1864 - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 54-21-7-1

VERSAILLES



Type : I

Usage : 1866 - 1882
Encre : Noir, vert

#CMPQ : 53-9-7-1

VICARS



Type : I

Usage : 1865 - 1876
Encre : Noir

#CMPQ : 68-21-7-1

VIGER



Illustration
inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1861-1889
Encre : Noir

#CMPQ : 8-10-7-1

VIGER MINES



Illustration
inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1865 - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 34-12-7-1

Note : Bureau fermé du 1868-05-01 au 1871-08-01.

VILLAGE-DES-AULNAIES



Type : I

Usage : 1867 - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 13-11-7-1

VILLAGE-RICHELIEU



Type : I

Usage : 1864-1889
Encre : Noir

#CMPQ : 52-12-7-1

VILLENEUVE



Illustration
inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1867
Encre : Noir

#CMPQ : 39-20a-7-1

VINCENNES



Illustration
inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1865-1882
Encre : Noir

#CMPQ : 32-11-7-1

VINTON



Illustration
inconnue

C.E.

Type : I

Usage : 1866-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 80-24-7-1

Note : Bureau fermé du 1867-10-01 au 1868-07-01.



WAKEFIELD



Type : I

Usage : 1859 - ?

Encre : Noir

#CMPQ : 78-2-7-1

WAYS MILLS



Type : I

Usage : 1863-1880

Encre : Noir

#CMPQ : 37-13-7-1

WEST BOLTON



Type : I

Usage : 1867-1888

Encre : Noir

#CMPQ : 38-10-7-1

WEST BROME



Type : I

Usage : 1861-1881

Encre : Noir

#CMPQ : 38-9-7-1

WEST BROUGHTON



Type : I

Usage : 1860-1877

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 23-11-7-1

WEST FARNHAM



Type : I

Usage : 1858 - ?

Encre : Noir

#CMPQ : 54-10-7-1

WEST POTTON



Type : I

Usage : 1865-1890

Encre : Noir

#CMPQ : 38-22-7-1

WEST SHEFFORD



Type : I

Usage : 1867 - 1890

Encre : Noir

#CMPQ : 39-5-7-1

WILLIAM HENRY



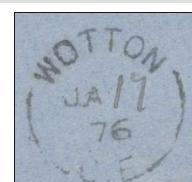
Type : I

Usage : 1860 - ?

Encre : Noir

#CMPQ : 50-1-7-1

WOTTON



Type : I

Usage : 1860-1889

Encre : Noir, vert

#CMPQ : 26-3-7-1

WRIGHT



Type : I

Usage : 1867 - 1867

Encre : Noir

#CMPQ : 78-12-7-1

L'ouverture du bureau de poste à Québec

Le 10 juin 1763, pour l'établissement d'un service postal régulier, le marchand Hugh Finlay est confirmé maître des postes en résidence à Québec par une ordonnance de Benjamin Franklin et de John Foxcroft, maîtres généraux des postes adjoints de l'Amérique du Nord. Le bureau de poste ouvre dans la maison de Finlay, rue de Buade, près de la cathédrale.

[Source : Jean-Marie Lebel. Québec 1608-2008 - Les chroniques de la capitale. Québec, Les Presses de l'Université Laval, Québec, 2008]

7. Cercle simple interrompu (Partie 3)

par Cimon Morin et Jacques Poitras

Suite du no 121 du

Bulletin d'histoire postale et de marcophilie

SVP se référer au *Bulletin* n° 107 pour le détail de la nomenclature. L'absence d'illustration de la marque signifie que nous n'avons pu, à ce jour, trouver un

exemple de cette frappe. Informations additionnelles et commentaires sont bienvenus. Écrire à shpq@videotron.ca

STE-AGATHE



Type : I

Usage : 1858-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 28-12-7-1

STE-AGNÈS



Type : I

Usage : 1861-1866
Encre : Noir

#CMPQ : 11-5-7-1



Type : II

Usage : 1866-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 11-5-7-2

ST-AIMÉ



Type : I

Usage : 1859-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 50-3-7-1

ST-ALBERT



Type : I

Usage : 1866-?
Encre : Noir

#CMPQ : 34-14-7-1

ST-ANACLET



Type : I

Usage : 1860-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 7-7-7-1

ST-ANDRÉ-AVELLIN



Type : I

Usage : 1859-1886
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 75-6-7-1

STE-ANGÈLE



Type : I

Usage : 1865-1872
Encre : Noir

#CMPQ : 52-13-7-1

ST-ANICET



Type : I

Usage : 1867-?
Encre : Noir

#CMPQ : 68-9-7-1

STE-ANNE-DES-MONTS



Type : I

Usage : 1860-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 3-1-7-1

STE-ANNE-DU-BOUT-DE-L'ISLE



Type : I

Usage : 1859-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 65-4-7-1

ST-APOLLINAIRE



Type : I

Usage : 1858-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 28-11-7-1

ST-ARMAND-CENTRE



Type : I

Usage : 1862-?
Encre : Noir

#CMPQ : 54-14-7-1

ST-ARMAND-STATION



Type : I

Usage : 1865-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 54-23-7-1

ST-ARSÈNE



Type : I

Usage : 1861-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 8-5-7-1

ST-AUBERT



Type : I

Usage : 1859-1881
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 13-7-7-1

ST-BARTHÉLÉMI



Type : I

Usage : 1862-1880
Encre : Noir

#CMPQ : 49-2-7-1

ST-BAZILE



Type : I

Usage : 1858-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 29-9-7-1

ST-BONAVVENTURE



Type : I

Usage : 1867-1892
Encre : Noir

#CMPQ : 42-8-7-1

ST-BRUNO



Type : I

Usage : 1862-1880
Encre : Noir

#CMPQ : 56-4-7-1

Note : La marque est inscrite « St. Bruneau ».

ST-CANUTE



Type : I

Usage : 1860-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 73-11-7-1

ST-CUTHBERT



Type : I

Usage : 1864- ?
Encre : Noir

#CMPQ : 49-4-7-1

ST-CÉLESTIN



Type : I

Usage : 1866-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 33-10-7-1

ST-ÉDOUARD

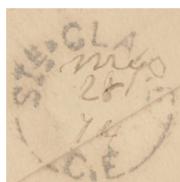


Type : I

Usage : 1867-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 67-4-7-1

STE-CLAIRE



Type : I

Usage : 1867-1880
Encre : Noir

#CMPQ : 22-3-7-1

STE-EDWIDGE



Type : I

Usage : 1867- ?
Encre : Noir

#CMPQ : 25-21-7-1

STE-CLOTHILDE



Type : I

Usage : 1866-1887
Encre : Noir

#CMPQ : 34-13-7-1

STE-ÉLIZABETH



Type : I

Usage : 1867-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 58-3-7-1

ST-COLUMBIN



Type : I

Usage : 1864-1887
Encre : Noir

#CMPQ : 73-4-7-1

Note : La marque est inscrite « St. Columbe ».

ST-ÉPHREM-D'UPTON



Type : I

Usage : 1858-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 40-4a-7-1

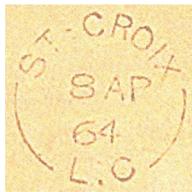


Type : II

Usage : 1876-1890
Encre : Noir

#CMPQ : 40-4a-7-2

STE-CROIX



Type : I

Usage : 1858- 1881
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 28-3-7-1

ST-ÉPHREM-DE-TRING



Type : I

Usage : 1865-1890
Encre : Noir

#CMPQ : 23-15-7-1

ST-ÉTIENNE-DE-BEAUHARNOIS



Type : I

Usage : 1865-1895
Encre : Noir

#CMPQ : 70-8-7-1

ST-ÉVARISTE-DE-FORSYTH



Type : I

Usage : 1859-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 27-12-7-1

STE-FÉLICITÉ



Type : I

Usage : 1864-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 6-7-7-1

STE-FLAVIE



Type : I

Usage : 1866-1889
Encre : Noir

#CMPQ : 7-5-7-1

ST-FLAVIEN



Type : I

Usage : 1859-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 28-13-7-1

STE-FLORE



Type : I

Usage : 1861-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 43-7-7-1

Note : La marque est inscrite « St. Flore ».

STE-FOY



Type : I

Usage : 1864-?
Encre : Noir

#CMPQ : 20-10-7-1

Note : La marque est inscrite « St. Foy ».

ST-FRANÇOIS, BEAUCE



Type : I

Usage : 1859-1875
Encre : Noir

#CMPQ : 23-6a-7-1

ST-FRANÇOIS, MONTMAGNY



Type : I

Usage : 1859-?
Encre : Noir

#CMPQ : 14-4a-7-1

ST-FRANÇOIS-DE-SALES



Type : I

Usage : 1865-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 64-4-7-1

Note : Bureau fermé du 01-01-1866 au 1871-09-01

ST-FRÉDÉRIC



Type : I

Usage : 1862-1878
Encre : Noir

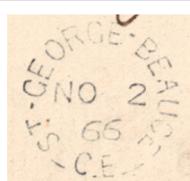
#CMPQ : 23-12-7-1

ST-GABRIEL-DE-BRANDON

Type : I

Usage : 1859-1883
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 49-5-7-1

ST-GEORGES, BEAUCE

Type : I

Usage : 1863-?
Encre : Noir

#CMPQ : 23-10-7-1

ST-GEORGES-DE-WINDSOR

Type : I

Usage : 186?-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 35-12-7-1

ST-GUILAUME-D'UPTON

Type : I

Usage : 186?-?
Encre : Noir

#CMPQ : 42-5a-7-1

ST-HERMAS

Type : I

Usage : 1858-1882
Encre : Noir

#CMPQ : 73-5-7-1

ST-HILAIRE-STATION

Type : I

Usage : 1861-1888
Encre : Noir

#CMPQ : 52-5a-7-1

ST-HILAIRE-VILLAGE

Type : I

Usage : 1860-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 52-11-7-1

ST-HUBERT

Type : I

Usage : 1859-1883
Encre : Rouge

#CMPQ : 56-5-7-1

ST-IRÉNÉE

Type : I

Usage : 186?-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 11-2-7-1

ST-JEAN-BAPTISTE-DE-ROUVILLE

Type : I

Usage : 1859-?
Encre : Noir

#CMPQ : 52-6-7-1

ST-JEAN-DES-CHAILLONS

Type : I

Usage : 186?-?
Encre : Rouge

#CMPQ : 28-6-7-1

ST-JEAN-DE-MATHA

Type : I

Usage : 1859-?
Encre : Noir

#CMPQ : 58-10-7-1

ST-JÉRÔME



Type : I

Usage : 186? - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 63-4-7-1

ST-JOACHIM



Type : I

Usage : 1861-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 17-5-7-1

ST. JOHN'S, EAST



Type : I

Usage : 1861-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 55-2-7-1

ST-JOSEPH



Type : I

Usage : 1862 - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 23-4-7-1

STE-JULIE-DE-SOMERSET



Type : I

Usage : 1860-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 27-13-7-1

ST-JUSTIN



Type : I

Usage : 1859-1881
Encre : Noir

#CMPQ : 47-7-7-1

STE-JUSTINE-DE-NEWTON



Type : I

Usage : 1865-1887
Encre : Noir

#CMPQ : 72-10-7-1

ST-LAMBERT, MONTRÉAL



Type : I

Usage : 1859-1899
Encre : Noir

#CMPQ : 56-6-7-1

ST-LIBOIRE



Type : I

Usage : 1860-1890
Encre : Noir

#CMPQ : 40-10-7-1

ST-LOUIS-DE-GONZAGUE



Type : I

Usage : 186? - 1886
Encre : Noir

#CMPQ : 70-2-7-1

STE-LOUISE



Type : I

Usage : 1862 - 1880
Encre : Noir

#CMPQ : 13-8-7-1

ST-MALACHIE



Type : I

Usage : 1864-1893
Encre : Noir

#CMPQ : 22-12-7-1

ST-MALO

Type : I

Usage : 1865-1884
Encre : Noir

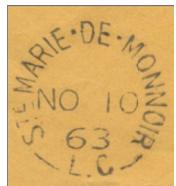
#CMPQ : 25-19-7-1

ST-PAUL-L'HERMITE

Type : I

Usage : 1859-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 62-9-7-1

STE-MARIE-DE-MONNOIR

Type : I

Usage : 1860-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 52-3-7-1

ST-PAULIN

Type : I

Usage : 1861-1881
Encre : Noir

#CMPQ : 47-8-7-1

STE-MARTINE

Type : I

Usage : 1864-1881
Encre : Noir

#CMPQ : 69-5-7-1

ST-PIERRE-LES-BECQUETS

Type : I

Usage : 1865-1882
Encre : Noir

#CMPQ : 33-3-7-1

ST-OCTAVE

Type : I

Usage : 1865-1885
Encre : Noir

#CMPQ : 6-6-7-1

ST-PIERRE-MONTMAGNY

Type : I

Usage : 1858-1890
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 14-5-7-1

ST-ONÉZIME

Type : I

Usage : 1859-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 10-11-7-1

ST-PLACIDE

Type : I

Usage : 1860-1891
Encre : Noir

#CMPQ : 73-7-7-1

ST. PATRICK'S HILL

Type : I

Usage : 1867-1886
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 34-8-7-1

ST-RÉGIS

Type : I

Usage : 1864-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 68-19-7-1

ST-ROCH-L'ACHIGAN



Type : I

Usage : 186?-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 62-2-7-1

ST-ROMAIN



Type : I

Usage : 186?-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 24-3-7-1

STE-SCHOLASTIQUE



Type : I

Usage : 1861-1886
Encre : Noir, bleu

#CMPQ : 73-3-7-1

ST-SÉBASTIEN



Type : I

Usage : 1865-1883
Encre : Noir

#CMPQ : 53-8-7-1

ST-SÉVÈRE



Type : I

Usage : 1858-1880
Encre : Noir

#CMPQ : 43-8-7-1

ST-SIMON-DE-YAMASKA



Type : I

Usage : 186?-1882
Encre : Noir

#CMPQ : 40-5-7-1

STE-SOPHIE-DE-LACORNE



Type : I

Usage : 1860-1880
Encre : Noir

#CMPQ : 63-10-7-1

ST-STANISLAS



Type : I

Usage : 1866-?
Encre : Noir

#CMPQ : 32-3-7-1

ST-STANISLAS-DE-KOSTKA



Type : I

Usage : 1860-1892
Encre : Noir

#CMPQ : 70-6a-7-1

STE-THÉRÈSE-DE-BLAINVILLE



Type : I

Usage : 186? - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 63-3-7-1

ST-TITE



Type : I

Usage : 1859-1886
Encre : Noir

#CMPQ : 32-9a-7-1

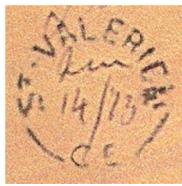
ST-URBAIN



Type : I

Usage : 186? - 1877
Encre : Noir

#CMPQ : 69-11-7-1

ST-VALÉRIEN

Type : I

Usage : 1867-1866
Encre : Noir

#CMPQ : 39-20-7-1

ST-VENANT

Type : I

Usage : 1865-1868
Encre : Noir

#CMPQ : 25-20-7-1

ST-VICTOR-DE-TRING

Type : I

Usage : 1865-1890
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 23-7a-7-1

ST-VINCENT-DE-PAUL

Type : I

Usage : 1867- ?
Encre : Noir

#CMPQ : 64-1-7-1



Vient de paraître... en histoire postale

Philabec, v. 1, n° 1, septembre 2013

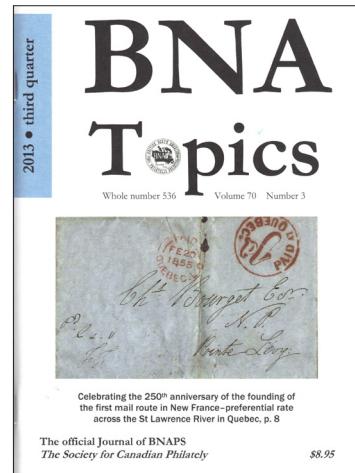
Jean Lafontaine nous décrit la « Fin des kiosques ». Introduits à Montréal et Longueuil les 29-30 janvier 2013, les kiosques libre-service de Postes Canada ont été retirés fin juillet après un peu plus de six mois d'essai. À lire en pages 22-25 de cette premier numéro de la revue numérique *Philabec*.

Philabec est publiée par l'Association des numismates et des philatélistes de Boucherville Inc. et est disponible gratuitement sur le site web www.philabec.com

**BNA Topics, n° 536, juillet-septembre 2013**

Mark Berner publie « Preferential rate across the St Lawrence River at Quebec ». L'auteur accompagne son article de nombreuses illustrations représentant des exemples de plis postaux au tarif préférentiel de un pence entre Québec et Point Levi pour la période 1855 à 1859, et de 2 cents pour la période 1859 à 1868. Pour le bénéfice de nos lecteurs, cet article est repris en français dans ce numéro du *Bulletin*.

BNA Topics est publié par la British North America Philatelic Society. Informations disponibles sur le web à : www.bnaps.org



14. Marques duplex

par Cimon Morin et Jacques Poitras

Le duplex est une marque à double fonction qui imprime simultanément le cachet à date et annule le timbre-poste. Son emploi fut généralisé à partir des années 1860 alors que le prépaiement des frais postaux par l'apposition d'un timbre-poste prit de plus en plus de popularité¹.

La présente liste a été réalisée grâce à l'aimable collaboration et la courtoisie de Stéphane Cloutier qui a publié le *Catalogue of Canadian Duplex Cancellations*². Il s'agit donc d'un extrait et d'une mise à jour de ce catalogue pour lequel nous avons conservé le no de référence original sous l'illustration. Les illustrations sont parfois réduites.

SVP se référer au *Bulletin* no 107 pour le détail de la nomenclature. Les commentaires sont bienvenus. Écrire à shpq@videotron.ca

¹ Grégoire Teyssier et Marc Beaupré, *Initiation aux marques postales du Québec*, Société d'histoire postale du Québec, 1998, p. 12.

² Stéphane Cloutier, *Catalogue of Canadian Duplex Cancellations*, 3rd. rev. ed., Conestoga Press, Thornbury, 2005. Ce catalogue et sa mise à jour sont disponibles en ligne sur le site web de la Postal History Society of Canada <http://www.postalhistorycanada.net/php/>

MONTRÉAL



DBE-55A

Type : I

Usage : 1860- ?

Encre : Noir

#CMPQ : 65-1-14-1

Note : Avec indice « AM »



DBE-56

Type : II

Usage : 1860-1868

Encre : Noir

#CMPQ : 65-1-14-2

Note : Avec indice « PM »



DBE-56a

Type : IIa

Usage : 1869 - ?

Encre : Noir

#CMPQ : 65-1-14-2a

Note : Avec indice « PM »



DBE-53 #CMPQ : 65-1-14-3

Note : Avec indice « AM »



DBE-56A

Type : IV

Usage : 1862-1870

Encre : Noir

#CMPQ : 65-1-14-4

Note : Avec indice « PM »



DBE-54

Type : V

Usage : 1864-1871

Encre : Noir

#CMPQ : 65-1-14-5

Note : Avec indice « PM »



DBE-55

Type : VI

Usage : 1864-1872
Encre : Noir

#CMPQ : 65-1-14-6

Note : Avec indice « AM »

QUÉBEC

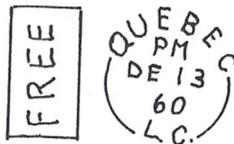
DBE-74

Type : I

Usage : 1860 - ?
Encre : Noir

#CMPQ : 20-1-14-1

Note : Avec indice « PM »



DBQ-825B(dessin)

Type : II

Usage : 1860
Encre : Noir

#CMPQ : 20-1-14-2

Note : Avec indice « PM »



DBQ-826

Type : III

Usage : 1864-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 20-1-14-3

THREE RIVERS

DBE-83

Type : I

Usage : 1861
Encre : Noir

#CMPQ : 43-1-14-1

Note : Avec indice « AM »



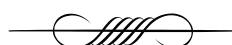
DBE-84

Type : II

Usage : 1863-1864
Encre : Noir

#CMPQ : 43-1-14-2

Note : Avec indice « PM »

**ADHÉREZ À**

THE ***British North America
Philatelic Society*** LTD.



- Revue trimestrielle *BNA Topics*
- Convention annuelle
- Groupes d'études spécialisées
- Groupes régionaux

www.bnaps.org

Adressez votre demande d'adhésion
au Secrétaire :

David G. Jones, Secrétaire
184 Larkin Drive
Nepean, ON K2J 1H9

Courriel :
shibumi.management@gmail.com