

6. Double cercle brisé sans empattements

par Cimon Morin et Jacques Poitras

La marque « double cercle brisé sans empattements » représente la sixième catégorie de marques postales du CMPQ. Utilisées dès 1845 et jusqu'en 1875, ces marques sont circulaires, d'un diamètre extérieur de 25-26 mm et d'un diamètre intérieur de 19 mm généralement, bien que quelques-unes ont un diamètre variant de 20 à 22 mm. Caractères bâtons avec mention de la province L.C. (Lower Canada), C.E. (Canada East) ou plus tardivement Q (Québec). Certaines marques des comtés de Gaspé et du Saguenay n'ont pas de désignation de la province¹.

Les oblitérateurs ont été commandés par T.A. Stayner, l'administrateur de la poste au Canada, au General Post Office de Londres. Une première réquisition est envoyée le 22 mars 1845² pour 21 oblitérateurs (dont quatre marques maritimes). Une deuxième commande est envoyée le 15 avril 1848³ pour 17 oblitérateurs supplémentaires, dont 6 avec

dateurs. Enfin, d'autres commandes individuelles se poursuivent au cours des années dont celles du ministère des Postes créé en 1851⁴.

SVP se référer au *Bulletin* n° 107 pour le détail de la nomenclature. L'absence d'illustration de la marque signifie que nous n'avons pu, à ce jour, trouver un exemple de cette frappe. Informations additionnelles et commentaires sont bienvenus. Écrire à shpq@videotron.ca.

¹ Grégoire Teyssier et Marc Beaupré, *Initiation aux marques postales du Québec*, Société d'histoire postale du Québec, 1998, p. 9.

² BAC, MG44B, vol. 32, p. 271-276; vol. 33, p. 216-220.

³ BAC, MG44B, vol. 57, p. 15-23.

⁴ Ferdinand Bélanger, *Répertoire des cachets postaux à cercle interrompu du Québec*, SHPQ, 2011, p. 379-404 : Commandes, 1852-1868.

ABBOTT'S CORNERS



Type : I

Usage : 1865

Encre : Noir

#CMPQ : 54-12-6-1

ABERCORN



Type : I

Usage : 1848-1851

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 38-6-6-1



Type : Ia

Usage : 1853-1868

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 38-6-6-1a

ACTON VALE



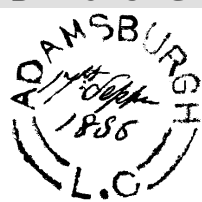
Type : I

Usage : 1852-1860

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 40-3-6-1

ADAMSBURGH



Type : I

Usage : 1855

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 78-3-6-1

ALLAN'S CORNERS

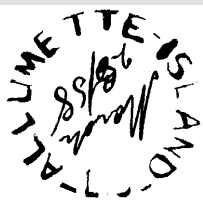


Type : I

Usage : 1855-1867

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 69-10-6-1

ALLUMETTE ISLAND

Type : I

Usage : 1852-1858
Encre : Rouge

#CMPQ : 80-8-6-1



Type : II

Usage : 1861-1867
Encre : Noir

#CMPQ : 80-8-6-2

ARTHABASKA

Type : I

Usage : 1849-1857
Encre : Noir, rouge

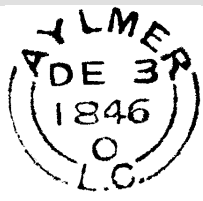
#CMPQ : 34-2-6-1

ATHELSTAN

Type : I

Usage : 1857-1862
Encre : Noir

#CMPQ : 68-13-6-1

AYLMER EAST

Type : I

Usage : 1845-1850
Encre : Rouge

#CMPQ : 78-1-6-1



Type : II

Usage : 1850-1864
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 78-1-6-2

AYLWIN

Type : I

Usage : 1857-1865
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 78-7-6-1

BAGOTVILLE

Type : I

Usage : 1857-1865
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 94-3-6-1

BARNSTON

Type : I

Usage : 1850-1875
Encre : Noir, rouge

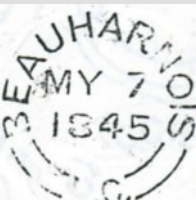
#CMPQ : 37-5a-6-1

BATISCAN BRIDGE

Type : I

Usage : 1849-1881
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 32-5-6-1

BEAUHARNOIS

Type : I

Usage : 1845-1870
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 70-1-6-1

BEAUMONT

Type : I

Usage : 1852-1855
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 15-4-6-1



Type : II

Usage : 1854
Encre : Noir

#CMPQ : 15-4-6-2

BEAUPORT

Type : I

Usage : 1859-1875
Encre : Rouge

#CMPQ : 20-7-6-1

BEDFORD

Type : I

Usage : 1849-1871
Encre : Noir

#CMPQ : 54-5-6-1

Note : Existe avec « - » et chiffre « 3 » sous l'année.

BELLE-RIVIÈRE

Type : I

Usage : 1855-1859
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 73-8-6-1

BELOEIL

Type : I

Usage : 1845-1861
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 57-1a-6-1

BERTHIER-EN-HAUT

Type : I

Usage : 1852-1865
Encre : Noir, bleu, rouge

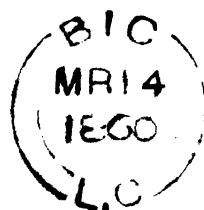
#CMPQ : 49-1a-6-1

BIC

Type : I

Usage : 1851-1855
Encre : Noir, rouge, vert

#CMPQ : 7-1-6-1



Type : II

Usage : 1856-1877
Encre : Noir, rouge

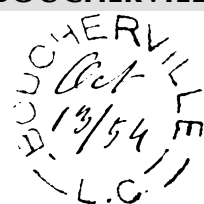
#CMPQ : 7-1-6-2

BLANDFORD

Type : I

Usage : 1849-1850
Encre : Noir

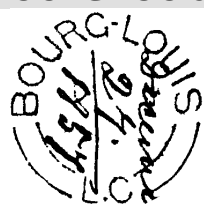
#CMPQ : 33-7-6-1

BOUCHERVILLE

Type : I

Usage : 1854-1860
Encre : Noir, rouge

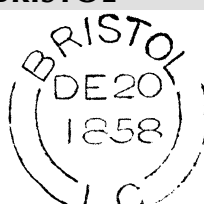
#CMPQ : 56-2-6-1

BOURG-LOUIS

Type : I

Usage : 1857-1864
Encre : Noir

#CMPQ : 29-12-6-1

BRISTOL

Type : I

Usage : 1855-1885
Encre : Noir

#CMPQ : 80-3-6-1

BRITONVILLE

Type : I

Usage : 1874
Encre : Noir

#CMPQ : 63-9-6-1

BROMPTON FALLS



Type : I
Usage : 1857-1876
Encre : Noir
#CMPQ : 35-8-6-1

BROUGHTON



Type : I
Usage : 1852-1863
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 23-5-6-1

BUCKINGHAM



Type : I
Usage : 1848-1874
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 75-2-6-1

BUTE



Type : I
Usage : 1857-1880
Encre : Noir
#CMPQ : 27-8-6-1

CACONA (devenu Cacouna)



Type : I
Usage : 1856-1870
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 8-3-6-1

CALUMET ISLAND



Type : I
Usage : 1847-1855
Encre : Rouge
#CMPQ : 80-5-6-1



Type : II
Usage : 1857-1860
Encre : Rouge, bleu
#CMPQ : 80-5-6-2

CANROBERT



Type : I
Usage : 1859-1860
Encre : Rouge
#CMPQ : 52-10-6-1

CANTLEY



Type : I
Usage : 1859-1860
Encre : Noir
#CMPQ : 78-9-6-1

CAP-ST-IGANCE



Type : I
Usage : 1850
Encre : Noir
#CMPQ : 14-3-6-1



Type : II
Usage : 1850-1862
Encre : Noir
#CMPQ : 14-3-6-2

CAPE COVE



Type : I
Usage : 1858
Encre : Noir
#CMPQ : 2-1-6-1

CARILLON



Type : I

Usage : 1847-1869

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 74-5-6-1

Note : Avec « A » ou « O » sous l'année.

CARLETON



Type : I

Usage : 1848-1869

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 4-1a-6-1



Type : II

Usage : 1849-1867

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 4-1a-6-2

CASTLEBAR



Type : I

Usage : 1858-1859

Encre : *Noir*

#CMPQ : 35-7a-6-1

CAVAGNOL



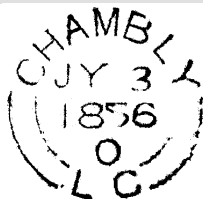
Type : I

Usage : 1852-1865

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 72-3a-6-1

CHAMBLY



Type : I

Usage : 1852-1864

Encre : Rouge, bleu, *noir*

#CMPQ : 56-1-6-1

CHAMPLAIN



Type : I

Usage : 1859

Encre : Rouge, *noir*

#CMPQ : 32-2-6-1

CHÂTEAU-RICHER



Type : I

Usage : 1851-1860

Encre : Rouge, *noir*

#CMPQ : 17-1-6-1

CHATHAM



Type : I

Usage : 1849-1852

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 74-3-6-1

CHATHAM EAST



Type : I

Usage : 1858-1860

Encre : *Noir*

#CMPQ : 74-6-6-1

CHELSEA



Type : I

Usage : 1848-1864

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 78-5-6-1

CHERTSEY



Type : I

Usage : 1865

Encre : *Noir, rouge*

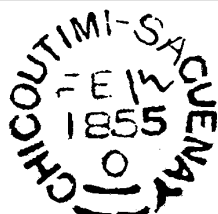
#CMPQ : 61-9-6-1

CHICHESTER

Type : I

Usage : 1856-1872
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 80-13-6-1

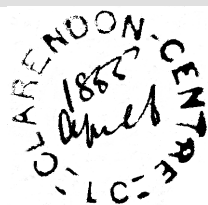
CHICOUTIMI

Type : I

Usage : 1850-1873
Encre : Noir, vert

#CMPQ : 94-1-6-1

Note : Lettre « O » occasionnelle sous la date.

CLARENDON-CENTRE

Type : I

Usage : 1854-1858
Encre : Noir

#CMPQ : 80-9-6-1

COATICOOK

Type : I

Usage : 1853-1862
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 37-6-6-1

COMPTON

Type : I

Usage : 1849-1858
Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 36-2-6-1

CONTRECOEUR

Type : I

Usage : 1849-1867
Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 57-4-6-1

COOKSHIRE

Type : I

Usage : 1852-1857
Encre : Noir

#CMPQ : 25-6-6-1

CÔTE-DES-NEIGES

Type : I

Usage : 1858-1874
Encre : Noir

#CMPQ : 65-11-6-1

COTEAU-DU-LAC

Type : I

Usage : 1849-1864
Encre : Noir

#CMPQ : 71-1-6-1

COTEAU LANDING

Type : I

Usage : 1848-1874
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 71-4-6-1



Type : II

Usage : 1848-1874
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 71-4-6-2

COVEY HILL

Type : I

Usage : 1856
Encre : Noir

#CMPQ : 68-11-6-1

COWANSVILLE



Type : I

Usage : 1854-1873

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 54-6a-6-1

Note : Existe avec « - » et chiffre « 3 » sous l'année.

CRANBOURNE



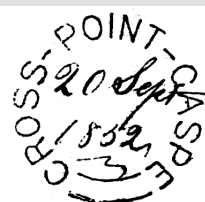
Type : I

Usage : 1857

Encre : *Noir*

#CMPQ : 22-9-6-1

CROSS POINT



Type : I

Usage : 1847-1855

Encre : Noir

#CMPQ : 4-3-6-1



Type : II

Usage : 1856-1875

Encre : Noir

#CMPQ : 4-3-6-2

DALESVILLE



Type : I

Usage : 1856-1858

Encre : Rouge

#CMPQ : 74-9-6-1

DANVILLE



Type : I

Usage : 1849-1863

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 35-3-6-1

DE RAMSAY



Type : I

Usage : 1856

Encre : Noir

#CMPQ : 58-9-6-1

DESCHAMBAULT



Type : I

Usage : 1857-1875

Encre : Noir, bleu

#CMPQ : 29-4-6-1

DOUGLASTOWN



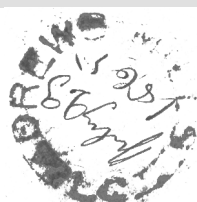
Type : I

Usage : 1850-1871

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 2-5-6-1

DREW'S MILLS



Type : I

Usage : 1858-1865

Encre : Noir

#CMPQ : 37-8-6-1

DRUMMONDVILLE EAST



Type : I

Usage : 1849-1853

Encre : Rouge, bleu

#CMPQ : 41-1-6-1



Type : Ia

Usage : 1855-1868

Encre : Noir

#CMPQ : 41-1-6-1a

DUDSWELL



Type : I

Usage : 1872
Encre : Rouge

#CMPQ : 26-1-6-1

DUNHAM



Type : I

Usage : 1849-1874
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 54-3-6-1

DURHAM



Type : I

Usage : 1849-1858
Encre : Rouge, noir, vert

#CMPQ : 41-3-6-1

Note : Des oblitérateurs ont aussi été commandés pour les bureaux suivants : BROMEMERE L.C (14 novembre 1857) et DUNDEE (7 novembre 1857).

À suivre.

Courrier du lecteur ... (suite)

*** (suite de la page 32) ***

Petit cercle brisé à empattements

J'ai retrouvé dans ma collection d'autres variétés d'encres et de longévité des marques postales de type « Petit cercle brisé à empattements » paru dans la chronique du *Catalogue des marques postales du Québec (CMPQ)* du *Bulletin* n° 108.

À Berthier s'ajoute l'encre bleue (23 décembre 1846), et à La Prairie s'ajoute l'encre noire (13 juin 1833). Finalement pour le bureau de St-Charles, il faut ajouter l'encre rouge pour les années 1843-1844 (27 avril 1843 et 13 janvier 1844).

Bruce Field

Le Musée Laurier de Victoriaville

Situé à Victoriaville, le *Musée Laurier* (société à but non lucrative) est propriétaire de deux institutions muséales : *L.H.N. Maison Wilfrid-Laurier* ainsi que du *Musée de l'Hôtel des Postes*.

Le *Musée de l'Hôtel des Postes* est situé dans le secteur historique d'Arthabaska (aujourd'hui Victoriaville). Il s'agit d'un ancien bureau de poste datant de 1911,

converti depuis 1996 en musée. On y présente notamment des expositions artistiques sur deux étages. Depuis juin 2011, le dernier étage est maintenant consacré à une toute nouvelle exposition permanente sur l'histoire de la poste au Canada au 20^e siècle.

Dans le cadre de cette nouvelle exposition, nous sommes à la recherche de conférenciers ou de conférencières spécialisé(e)s dans l'histoire de la poste, voire même de la philatélie.

Ainsi, nous vous écrivons afin de voir si parmi vos membres des gens pourraient être intéressés ou si vous pouvez nous aiguiller au vers des personnes ressources.

Voici mon adresse courriel :
animationlaurier@gmail.com.

Claudia Desruisseaux
Animatrice pour le *Musée Laurier*

Vous avez des commentaires sur le *Bulletin*? Vos recherches ont mené à des informations supplémentaires sur un des articles? Il y a une question en histoire postale qui vous taquine?
Soumettez un courriel à l'équipe de rédaction à shpq@videotron.ca.

6. Double cercle brisé sans empattements (Partie 2)

par Cimon Morin et Jacques Poitras

Suite du numéro 113 du
Bulletin d'histoire postale et de marcophilie

SVP se référer au *Bulletin* n° 107 pour le détail de la nomenclature. L'absence d'illustration de la marque signifie que nous n'avons pu, à ce jour, trouver un exemple de cette frappe. Informations additionnelles et commentaires sont bienvenus. Écrire à : shpq@videotron.ca.

EARDLEY



Type : I

Usage : 1856
Encre : Rouge

#CMPQ : 78-4-6-1

EAST CLIFTON



Type : I

Usage : 1858-1866
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 25-10-6-1

EAST FRAMPTON

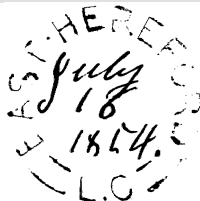


Type : I

Usage : 1852-1863
Encre : Noir

#CMPQ : 22-4-6-1

EAST HERFORD



Type : I

Usage : 1854-1858
Encre : Rouge

#CMPQ : 25-11-6-1

EATON



Type : I

1849-1878

Usage : Noir, rouge
Encre :

25-1-6-1

#CMPQ :

FARNHAM CENTRE



Type : I

Usage : 1854-1864
Encre : Rouge

#CMPQ : 38-12-6-1

FITCH BAY



Type : I

Usage : 1858
Encre : Rouge

#CMPQ : 37-9-6-1

FITZALAN



Type : I

Usage : 1858
Encre : Rouge

#CMPQ : 74-13-6-1

FORT-COULONGE



Type : I

Usage : 1854
Encre : Rouge

#CMPQ : 80-10-6-1



Type : II

Usage : 1859-1885
Encre : Noir

#CMPQ : 80-10-6-2

FORT WILLIAM



Type : I

Usage : 1849-1868
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 80-7-6-1

FOX RIVER



Type : I

Usage : 1853-1868
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 2-7-6-1

FRENCH VILLAGE



Type : I

Usage : 1853-1859
Encre : Noir

#CMPQ : 41-5-6-1



Type : II

Usage : 1854-1884
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 41-5-6-2

GARTHBY



Type : I

Illustration
inconnue

Usage : 1859
Encre : Vert

#CMPQ : 26-5-6-1

GASPE BASIN



Type : I

Usage : 1858-1875
Encre : Noir

#CMPQ : 2-2-6-1

GEORGEVILLE



Type : I

Usage : 1858-1866
Encre : Noir

#CMPQ : 37-4-6-1

GLEN LLOYD



Type : I

Usage : 1859-1862
Encre : Rouge

#CMPQ : 27-10-6-1

GOULD



Type : I

Usage : 1852-1862
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 25-5-6-1

GRANBY



Type : I

Usage : 1849-1882
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 39-2-6-1

Note : dateur inversé à l'occasion.

GRAND RIVER



Type : I

Usage : 1852-1859
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 2-8-6-1

GRANDE-BAIE



Type : I

Usage : 1850-1861
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 94-2-6-1

GRANDE-GRÈVE



Type : I

Usage : 1852-1865
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 2-6-6-1

GRANDE-LIGNE



Type : I

Usage : 1859
Encre : ?

#CMPQ : 55-8-6-1

HALIFAX



Type : I

Usage : 1853-1866
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 27-5-6-1

HAM



Type : I

Usage : 1863
Encre : Noir

#CMPQ : 26-4-6-1

HARRINGTON EAST



Type : I

Usage : 1859
Encre : ?

#CMPQ : 74-12-6-1

HATLEY



Type : I

Usage : 1849-1855
Encre : Rouge

#CMPQ : 37-1-6-1



Type : II

Usage : 1856-1866
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 37-1-6-2

HEADVILLE



Type : I

Usage : 1856-1859
Encre : Vert, bleu, noir

#CMPQ : 41-9-6-1

HEMMINGFORD



Type : I

Usage : 1853-1874
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 68-3-6-1

HENRYVILLE



Type : I

Usage : 1849-1867
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 53-1-6-1

HERDMAN'S CORNERS



Type : I

Usage : 1853-1858

Encre : Rouge, bleu

#CMPQ : 68-10-6-1

HEREFORD



Type : I

Usage : 1849-1858

Encre : Rouge

#CMPQ : 25-2-6-1



Type : Ia

Usage : 1854

Encre : Rouge

#CMPQ : 25-2-6-1a

HOWICK



Type : I

Usage : 1852-1855

Encre : Rouge

#CMPQ : 69-9-6-1

HULL



Type : I

Usage : 1849-1859

Encre : Rouge

#CMPQ : 79-1-6-1

HUNTERSTOWN



Type : I

Usage : 1852-1872

Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 47-5-6-1

INDUSTRY



Type : I

Usage : 1858-1864

Encre : Noir

#CMPQ : 58-1-6-1

INVERNESS



Type : I

Usage : 1849-1864

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 27-4-6-1



Type : Ia

Usage : 1851

Encre : Rouge

#CMPQ : 27-4-6-1a

ISLE-AUX-GRUES



Type : I

Usage : 1856-1870

Encre : Rouge

#CMPQ : 14-6-6-1

ISLE-VERTE



Type : I

Usage : 1845-1869

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 8-2-6-1

JERSEY RIVER CHAUDIERE



Type : I

Usage : 1855-1871

Encre : Noir

#CMPQ : 23-2a-6-1

JOHNSON'S CORNERS



Type : I

Usage : 1855-1857
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 68-12-6-1

KAMOURASKA



Type : I

Usage : 1850-1875
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 10-1-6-1

KILDARE



Type : I

Usage : 1848-1874
Encre : Noir, bleu

#CMPQ : 58-4-6-1

KILKENNY



Type : I

Usage : 1856-1861
Encre : Noir

#CMPQ : 61-8-6-1

KINGSEY FALLS



Type : I

Usage : 1849-1862
Encre : Rouge, bleu

#CMPQ : 41-4-6-1

KNOWLTON



Type : I

Usage : 1852-1860
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 38-7-6-1

KNOWLTON FALLS



Type : I

Usage : 1852-1854
Encre : ?

#CMPQ : 39-11-6-1

L'ASSOMPTION



Type : I

Usage : 1849-1881
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 62-1-6-1

L'AVENIR



Type : I

Usage : 1854-1862
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 41-7-6-1

L'ÉPIPHANIE



Type : I

Usage : 1857-1866
Encre : Noir

#CMPQ : 62-7-6-1

Note : La marque se lit « Épiphanie ».

L'ISLET



Type : I

Usage : 1852-1883
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 13-3-6-1

LA PIGEONNIÈRE



Type : I

Usage : 1860-1863
Encre : Noir

#CMPQ : 67-6-6-1

LA PRÉSENTATION



Type : I

Usage : 1864
Encre : Rouge

#CMPQ : 51-7-6-1

LACHINE



Type : I

Usage : 1849-1869
Encre : Rouge, bleu

#CMPQ : 65-2-6-1

LACHUTE

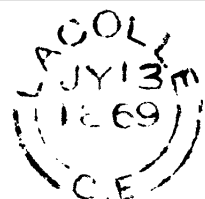


Type : I

Usage : 1849-1875
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 74-4-6-1

LACOLLE



Type : I

Usage : 1850-1885
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 55-3-6-1

LAKE TEMISCOUATA



Type : I

Usage : 1854-1864
Encre : Rouge

#CMPQ : 9-1a-6-1

LAKEFIELD



Type : I

Usage : 1853-1858
Encre : Rouge

#CMPQ : 74-7-6-1

LAMBTON



Type : I

Usage : 1853-1860
Encre : Noir

#CMPQ : 24-1-6-1

LANORAIE



Type : I

Usage : 1852-1856
Encre : Noir

#CMPQ : 49-6-6-1

LATERRIÈRE



Type : I

Usage : 1857-1863
Encre : Noir

#CMPQ : 94-4-6-1

LAVALTRIE



Type : I

Usage : 1848-1858
Encre : Noir

#CMPQ : 49-3-6-1

LAWRENCEVILLE



Type : I

Usage : 1852-1857
Encre : Rouge

#CMPQ : 39-9-6-1

LENNOXVILLE



Type : I

Usage : 1847-1874
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 36-3-6-1

LES BERGERONNES

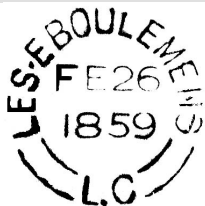


Type : I

Usage : 1852
Encre : *Noir*

#CMPQ : 97-1-6-1

LES EBOULEMENS



Type : I

Usage : 1855-1862
Encre : *Noir*

#CMPQ : 12-1-6-1

LES ÉCUREUILS



Type : I

Usage : 1856-1877
Encre : *Noir*

#CMPQ : 29-13-6-1

LES ESCOUMAINS



Type : I

Usage : 1856
Encre : *Noir*

#CMPQ : 97-4-6-1

LOCHABER

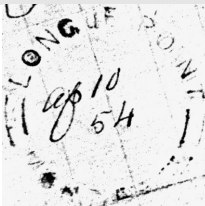


Type : I

Usage : 1849-1855
Encre : *Rouge*

#CMPQ : 75-3-6-1

LONG POINT



Type : I

Usage : 1854-1856
Encre : *Rouge*

#CMPQ : 65-7-6-1

LONGUEUIL



Type : I

Usage : 1850-1870
Encre : *Rouge, noir*

#CMPQ : 56-3-6-1

LORETTE



Type : I

Usage : 1849-1882
Encre : *Noir*

#CMPQ : 20-3-6-1

LOW



Type : I

Usage : 1857-1861
Encre : *Noir, rouge*

#CMPQ : 78-6-6-1

LOWER IRELAND



Type : I

Usage : 1849-1864
Encre : *Rouge*

#CMPQ : 27-1a-6-1

MADDINGTON



Type : I

Usage : 1857-1859
Encre : ?

#CMPQ : 34-6-6-1

MAGDALEN ISLANDS



Type : I

Usage : 1855-1864
Encre : *Noir*

#CMPQ : 1-1-6-1

MAGOG



Type : I

Usage : 1852-1868
Encre : Noir

#CMPQ : 37-3a-6-1

MAPLE GROVE



Type : I

Usage : 1858-1869
Encre : Noir

#CMPQ : 27-7-6-1

MARBLETON



Type : I

Usage : 1857
Encre : Rouge

#CMPQ : 26-6-6-1

MARLOW



Type : I

Usage : 1854-1860
Encre : Noir

#CMPQ : 23-8-6-1

MARTINVILLE



Type : I

Usage : 1856-1875
Encre : Noir

#CMPQ : 25-13-6-1

MASCOUCHE



Type : I

Usage : 1845-1870
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 62-3-6-1

MASKINONGÉ



Type : I

Usage : 1850-1859
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 47-2-6-1

MASSAWIPPI



Type : I

Usage : 1852-1884
Encre : Noir, rouge, vert

#CMPQ : 37-7-6-1

MATANE



Type : I

Usage : 1852-1859
Encre : Noir

#CMPQ : 6-2-6-1

MELBOURNE RIDGE



Type : I

Usage : 1857-1863
Encre : Noir

#CMPQ : 35-9-6-1

MÉTIS



Type : I

Usage : 1853-1869
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 6-1-6-1

MILTON



Type : I

Usage : 1849-1878
Encre : Noir

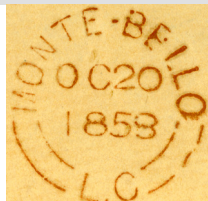
#CMPQ : 39-6-6-1

MONTCALM



Type : I
Usage : 1858-1859
Encre : Noir
#CMPQ : 61-4-6-1

MONTE-BELLO



Type : I
Usage : 1856-1872
Encre : Rouge, noir
#CMPQ : 75-5-6-1

MONTREAL



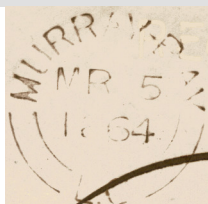
Type : I
Usage : 1845-1875
Encre : Rouge, noir
#CMPQ : 65-1-6-1

MOUNT JOHNSON



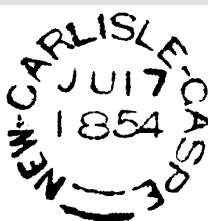
Type : I
Usage : 1845-1873
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 53-2-6-1

MURRAY BAY



Type : I
Usage : 1861-1868
Encre : Noir
#CMPQ : 11-1-6-1

NEW CARLISLE



Type : I
Usage : 1850-1869
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 4-2-6-1

NEW LIVERPOOL



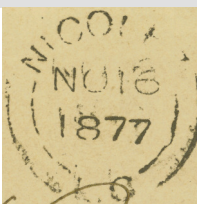
Type : I
Usage : 1852-1872
Encre : Noir
#CMPQ : 21-4-6-1

NEW RICHMOND



Type : I
Usage : 1849-1861
Encre : Rouge, noir
#CMPQ : 4-5-6-1

NICOLET



Type : I
Usage : 1849-1878
Encre : Rouge, noir
#CMPQ : 33-1-6-1

NORTH STANBRIDGE



Type : I
Usage : 1871
Encre : Noir
#CMPQ : 54-15-6-1

NORTH STUKELEY



Type : I
Usage : 1848-1858
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 39-7-6-1

Note : Des oblitérateurs ont aussi été commandés pour les bureaux suivants :

- FLATLANDS (6 juillet 1857)
- JOHNVILLE (21 juillet 1856)
- LITCHFIELD (15 décembre 1856)
- LORETTE (7 novembre 1857)
- MILLE-ISLES (6 juillet 1857)

À suivre.

6. Double cercle brisé sans empattements (Partie 3)

par Cimon Morin et Jacques Poitras

Suite du numéro 114 du
Bulletin d'histoire postale et de marcophilie

Les bureaux commençant par « Saint(e) » feront
l'objet du prochain numéro.

SVP se référer au *Bulletin* n° 107 pour le détail de la
nomenclature. L'absence d'illustration de la marque
signifie que nous n'avons pu, à ce jour, trouver un
exemple de cette frappe. Informations additionnelles
et commentaires sont bienvenus. Écrire à :
shpq@videotron.ca.

ORMSTOWN



Type : I

Usage : 1859-1868
Encre : Noir

#CMPQ : 69-6-6-1

OTTAWA GLASS WORKS



Type : I

Usage : 1858
Encre : Noir

#CMPQ : 72-7-6-1

PAPINEAUVILLE



Type : I

Usage : 1855-1871
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 75-1a-6-1

PASPEBIAC



Type : I

Usage : 1853-1862
Encre : Rouge

#CMPQ : 4-6-6-1

PETITE-NATION



Type : I

Usage : 1849-1855
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 75-1-6-1

PHILIPSBURG



Type : I

Usage : 1847-1877
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 54-1-6-1

Note : Lettre « A » ou lettre « B » sous la date.

PIERREVILLE



Type : I

Usage : 1854-1857
Encre : Rouge

#CMPQ : 42-7-6-1

PIGEON HILL



Type : I

Usage : 1852-1861
Encre : Rouge

#CMPQ : 54-11-6-1

PIKE RIVER



Type : I

Usage : 1849-1857
Encre : Noir

#CMPQ : 54-9-6-1

POINT FORTUNE



Type : I

Usage : 1851-1856
Encre : Noir

#CMPQ : 72-4-6-1

POINT LEVI



Type : I

Usage : 1848-1853
Encre : Noir, vert

#CMPQ : 21-3-6-1



Type : Ia

Usage : 1850
Encre : Noir

#CMPQ : 21-3-6-1a



Type : II

Usage : 1853-1862
Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 21-3-6-2

POINT LEVI EAST



Type : I

Usage : 1854-1858
Encre : Noir

#CMPQ : 21-5-6-1



Illustration
inconnue

Type : Ia

Usage : 1858
Encre : Noir

#CMPQ : 21-5-6-1a

Note : Avec l'année incorporée au dateur.

POINTE-AU-CHÊNE

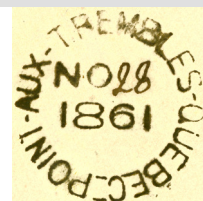


Type : I

Usage : 1857
Encre : Noir

#CMPQ : 74-8-6-1

POINTE-AUX-TREMBLES (Québec)



Type : I

Usage : 1850-1877
Encre : Noir

#CMPQ : 29-8-6-1

POINTE-AUX-TREMBLES (Montréal)

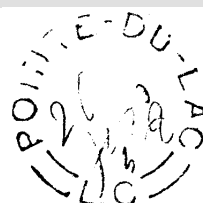


Type : I

Usage : 1853-1870
Encre : Noir

#CMPQ : 65-8-6-1

POINTE-DU-LAC



Type : I

Usage : 1858-1873
Encre : Noir

#CMPQ : 43-4-6-1

PONTIAC MILLS



Illustration
inconnue

Type : I

Usage : 1856
Encre : ?

#CMPQ : 80-14-6-1

PORT-AU-PERSIL



Type : I

Usage : 1852
Encre : ?

#CMPQ : 11-3-6-1

PORT-DANIEL



Type : I

Usage : 1847-1872
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 4-4-6-1

PORTAGE-DU-FORT



Type : I

Usage : 1848-1849
Encre : Rouge

#CMPQ : 80-6-6-1



Type : II

Usage : 1849-1859
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 80-6-6-2



Type : IIa

Usage : 1857
Encre : Noir

#CMPQ : 80-6-6-2

QUÉBEC

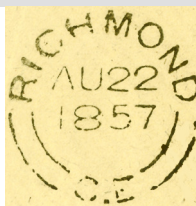


Type : I

Usage : 1854-1873
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 20-1-6-1

RICHMOND



Type : I

Usage : 1849-1862
Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 35-1a-6-1

RIGAUD



Type : I

Usage : 1850-1875
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 72-1-6-1

RIMOUSKI



Type : I

Usage : 1849-1875
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 7-2-6-1

RIVER BEAUDETTE



Type : I

Usage : 1867-1879
Encre : Noir

#CMPQ : 71-7-6-1

RIVER DAVID



Type : I

Usage : 1849-1864
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 42-4-6-1

RIVER DESERT



Type : I

Usage : 1857-1860
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 78-8-6-1

RIVIÈRE-AUX-CANARDS



Type : I

Usage : 1852

Encre : ?

#CMPQ : 97-2-6-1

RIVIÈRE-DES-PRAIRIES



Type : I

Usage : 1852-1873

Encre : Noir

#CMPQ : 65-9-6-1

RIVIÈRE-DU-LOUP-EN-BAS



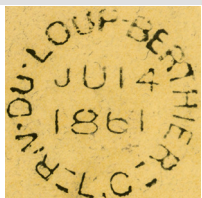
Type : I

Usage : 1849-1895

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 8-1-6-1

RIVIÈRE-DU-LOUP-EN-HAUT



Type : I

Usage : 1854-1864

Encre : Noir

#CMPQ : 47-1-6-1

RIVIÈRE-OUELLE



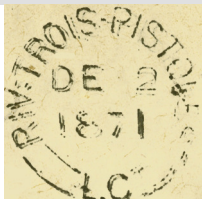
Type : I

Usage : 1850-1858

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 10-2a-6-1

RIVIÈRE-TROIS-PISTOLES



Type : I

Usage : 1858-1871

Encre : Noir

#CMPQ : 8-4a-6-1

ROUEMONT



Type : I

Usage : 1854-1870

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 52-8-6-1

ROXTON FALLS



Type : I

Usage : 1852-1861

Encre : Rouge

#CMPQ : 39-12-6-1

RUNNYMEDE



Type : I

Usage : 1859-1864

Encre : Rouge

#CMPQ : 4-7a-6-1

RUSSELTOWN



Type : I

Usage : 1857-1858

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 69-4-6-1

SAULT-AU-RÉCOLLET



Type : I

Usage : 1848-1853

Encre : Rouge

#CMPQ : 65-6-6-1

SHAWENEGAN



Type : I

Usage : 1856-1873

Encre : Noir, bleu

#CMPQ : 43-5-6-1

SHEFFORD MOUNTAIN



Type : I

Usage : 1854-1857

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 39-14-6-1

SHERBROOKE



Type : I

Usage : 1852-1863

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 36-1a-6-1

SHERRINGTON



Type : I

Usage : 1852-1858

Encre : Noir

#CMPQ : 67-5-6-1

SOMERSET



Type : I

Usage : 1849-1879

Encre : Noir

#CMPQ : 27-3-6-1

SORABA



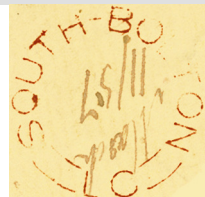
Type : I

Usage : 1852-1857

Encre : Rouge

#CMPQ : 40-4-6-1

SOUTH BOLTON



Type : I

Usage : 1852-1879

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 38-8-6-1

SOUTH DURHAM



Type : I

Usage : 1863-1876

Encre : Noir

#CMPQ : 41-8-6-1

SOUTH ELY



Type : I

Usage : 1852-1862

Encre : Rouge

#CMPQ : 39-10-6-1

SOUTH GRANBY



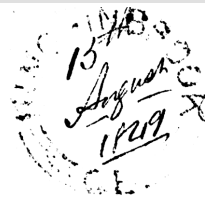
Type : I

Usage : 1867

Encre : Noir

#CMPQ : 39-13-6-1

SOUTH HINCHINBROOK

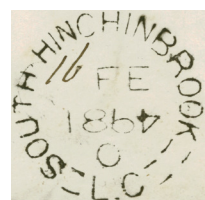


Type : I

Usage : 1848-1852

Encre : Noir

#CMPQ : 68-8-6-1



Type : II

Usage : 1864

Encre : Noir

#CMPQ : 68-8-6-2

Note : Lettre « O » sous la date.

SPENCER COVE



Type : I

Usage : 1855-1856

Encre : Noir

#CMPQ : 20-4-6-1

Note : Lettre « O » sous la date.

STANDON



Type : I

Usage : 1868
Encre : Noir

#CMPQ : 22-11-6-1

STANFOLD



Type : I

Usage : 1849-1875
Encre : Noir

#CMPQ : 34-1-6-1

STANSTEAD



Type : I

Usage : 1850-1874
Encre : Noir, bleu, rouge

#CMPQ : 37-2-6-1



Type : II

Usage : 1875-1876
Encre : Bleu

#CMPQ : 37-2-6-2

STONEHAM



Type : I

Usage : 1876
Encre : Noir

#CMPQ : 20-5-6-1

STORNOWAY



Type : I

Usage : 1858-1860
Encre : Noir

#CMPQ : 24-2-6-1

STOTTVILLE



Type : I

Usage : 1855-1857
Encre : Rouge

#CMPQ : 55-7-6-1

SUTTON



Type : I

Usage : 1858-1878
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 38-5-6-1

Note : Chiffre « 3 » sous l'année.

SWEETSBURG



Type : I

Usage : 1860-1877
Encre : Noir, vert

#CMPQ : 54-13-6-1

SYDENHAM PLACE



Type : I

Usage : 1853-1874
Encre : Vert, noir, bleu

#CMPQ : 41-6-6-1

TADOUSAC (devenu Tadoussac)



Type : I

Usage : 1852-1859
Encre : Rouge

#CMPQ : 97-3-6-1

TAMARACK



Type : I

Usage : 1857-1859
Encre : ?

#CMPQ : 27-11-6-1

TEMPLETON



Type : I

Usage : 1847-1859

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 79-2-6-1

THURSO



Type : I

Usage : 1854-1856

Encre : Noir, rouge, *vert*

#CMPQ : 75-4-6-1



Type : II

Usage : 1857-1868

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 75-4-6-2

TINGWICK



Type : I

Usage : 1854-1856

Encre : Rouge

#CMPQ : 35-7-6-1

TRENHOLM



Type : I

Usage : 1855

Encre : Rouge

#CMPQ : 35-5-6-1

TRING



Type : I

Usage : 1852-1864

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 23-7-6-1

TROIS-SAUMONS



Type : I

Usage : 1875

Encre : Noir

#CMPQ : 13-4-6-1

UPTON



Type : I

Usage : 1849-1852

Encre : Bleu

#CMPQ : 42-5-6-1

VALCARTIER



Type : I

Usage : 1849-1875

Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 29-7-6-1

VARENNES



Type : I

Usage : 1880

Encre : Noir

#CMPQ : 57-2-6-1

VAUDREUIL



Type : I

Usage : 1856-1872

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 72-2-6-1

WAKEFIELD



Type : I

Usage : 1848-1859

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 78-2-6-1

WARWICK

Type : I

Usage : 1856-1873

Encre : Noir

#CMPQ : 34-4-6-1

WATERLOO

Type : I

Usage : 1847-1873

Encre : Noir, rouge, vert

#CMPQ : 39-4-6-1

Note : Lettre « A » sous la date.

WATERVILLE

Type : I

Usage : 1854-1865

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 36-4-6-1

WEEDON

Type : I

Usage : 1856-1863

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 26-7-6-1

WEST BOLTON

Type : I

Usage : 1855-1861

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 38-10-6-1

WEST BROME

Type : I

Usage : 1853-1860

Encre : Noir

#CMPQ : 38-9-6-1

WEST FARNHAM

Type : I

Usage : 1845-1871

Encre : Noir, rouge, vert

#CMPQ : 54-10-6-1

WESTBURY

Type : I

Usage : 1856-1863

Encre : Bleu, noir

#CMPQ : 25-8-6-1

WINDSOR MILLS

Type : I

Usage : 1853-1860

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 35-6-6-1



Type : Ia

Usage : 1869

Encre : Noir

#CMPQ : 35-6-6-1a

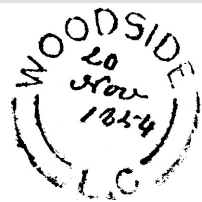
WOLFSTOWN

Type : I

Usage : 1853-1859

Encre : Rouge

#CMPQ : 26-2-6-1

WOODSIDE

Type : I

Usage : 1853-1855

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 27-6-6-1

WOTTON



Type : I

Usage : 1853-1857

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 26-3-6-1

YAMACHICHE



Type : I

Usage : 1852-1885

Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 43-2-6-1

YAMASKA



Type : I

Usage : 1853-1879

Encre : Noir, bleu

#CMPQ : 42-2-6-1

Note : Des oblitérateurs ont aussi été commandés pour les bureaux suivants :

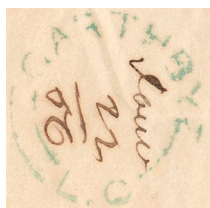
- POINTE-AUX-ANGLAIS (21 juillet 1856)
- POINTE-AUX-TREMBLES-HOCHELAGA (10 juin 1859)
- RIVER ST. LOUIS (6 décembre 1856)
- RUISSEAU-DES-CHÊNES (6 juillet 1857)
- TANNERY WEST (21 juillet 1856)

À suivre.

Courrier du lecteur ...

Catalogue des marques postales du Québec (CMPQ)

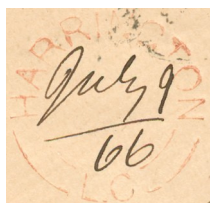
J'ai trouvé de nouvelles illustrations et dates à ajouter à la rubrique du « CMPQ - 6. Double cercle brisé sans empattements » paru dans le *Bulletin* n° 114. Il s'agit des marques suivantes :



GARTHBY L.C.

Utilisé en 1856

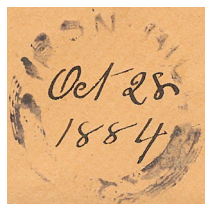
Encre verte



HARRINGTON L.C.

Utilisé en 1866

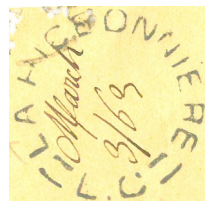
Encre rouge



IRON HILL L.C.

Utilisé en 1884

Encre noire



LA PIGEONNIÈRE L.C.

Utilisé en 1863

Encre noire

Michael Rixon

Insigne victorienne de la poste

En tant que collectionneur d'objets de la poste, je suis à la recherche d'un exemple d'insigne du ministère des Postes utilisé pendant la période victorienne. Il est possible de me rejoindre au 819-849-6404.

Richard Dubé

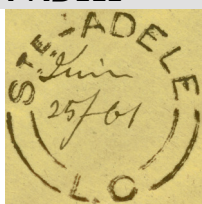
6. Double cercle brisé sans empattements (Partie 4)

par Cimon Morin et Jacques Poitras

Suite du numéro 115 du
Bulletin d'histoire postale et de marcophilie

SVP se référer au *Bulletin* n° 107 pour le détail de la nomenclature. L'absence d'illustration de la marque signifie que nous n'avons pu, à ce jour, trouver un exemple de cette frappe. Informations additionnelles et commentaires sont bienvenus. Écrire à : shpq@videotron.ca.

ST-ADÈLE



Type : I

Usage : 1852-1867
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 63-5-6-1

ST-AIMÉ

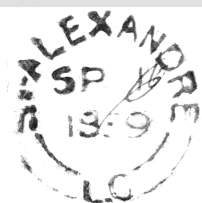


Type : I

Usage : 1847-1853
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 50-3-6-1

ST-ALEXANDRE-D'IBERVILLE



Type : I

Usage : 1859-1864
Encre : Noir

#CMPQ : 53-5-6-1

ST-ALEXANDRE-DE-KAMOURASKA



Type : I

Usage : 1854-1855
Encre : Noir

#CMPQ : 10-7-6-1



Type : II

Usage : 1856-1867
Encre : Noir

#CMPQ : 10-7-6-2

ST-ALEXIS (de MONTCALM)



Type : I

Usage : 1862
Encre : ?

#CMPQ : 61-7-6-1

ST-ALPHONSE



Type : I

Usage : 1853-1868
Encre : Bleu

#CMPQ : 58-7-6-1

ST-ANDRÉ



Type : I

Usage : 1849
Encre : ?

#CMPQ : 10-4-6-1



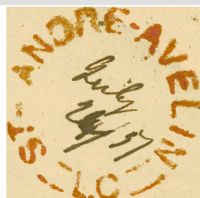
Type : Ia

Usage : 1850-1868

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 10-4-6-1a

ST-ANDRÉ-AVELIN



Type : I

Usage : 1857-1859

Encre : Rouge

#CMPQ : 75-6-6-1

ST. ANDREWS EAST



Type : I

Usage : 1847-1849

Encre : Rouge

#CMPQ : 74-2-6-1



Type : II

Usage : 1849-1866

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 74-2-6-2

Note : Lettre « A » sous la date ou absente.

STE-ANGÉLIQUE



Type : I

Usage : 1858-1862

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 52-13-6-1

ST-ANICET



Type : I

Usage : 1851-1858

Encre : Noir

#CMPQ : 68-9-6-1

STE-ANNE-DE-LA-PÉRADE



Type : I

Usage : 1852-1873

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 32-1-6-1

STE-ANNE-DES-MONTS



Type : I

Usage : 1852-1860

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 3-1-6-1

STE-ANNE-DES-PLAINES



Type : I

Usage : 1852-1874

Encre : Noir

#CMPQ : 63-7-6-1

STE-ANNE-LA-POCATIÈRE



Type : I

Usage : 1854-1868

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 10-3-6-1

ST-ANSELME



Type : I

1849-1866

Usage :

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 22-2-6-1

ST-ANTOINE, Richelieu



Type : I

Usage : 1852-1855

Encre : Noir

#CMPQ : 28-2-6-1

ST-ARSÈNE

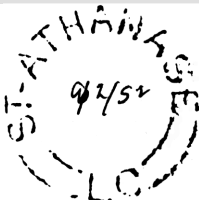


Type : I

Usage : 1854-1872
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 8-5-6-1

ST-ATHANASE



Type : I

Usage : 1852-?
Encre : Rouge

#CMPQ : 53-4-6-1



Type : II

Usage : 1876 - 1882
Encre : Noir

#CMPQ : 53-4-6-2

ST-AUGUSTIN, DEUX MONTAGNES



Type : I

Usage : 1852-1881
Encre : Noir

#CMPQ : 73-6-6-1

ST-AUGUSTIN, PORTNEUF



Type : I

Usage : 1852-1878
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 29-11-6-1

ST-BARNABÉ, ST-MAURICE



Type : I

Usage : 1852-1869
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 43-3-6-1

ST-BARTHÉLÉMI



Type : I

Usage : 1847-1858
Encre : Noir, bleu, brun

#CMPQ : 49-2-6-1

ST-BAZILE



Type : I

Usage : 1852-1854
Encre : Noir

#CMPQ : 29-9-6-1

ST-BENOÎT



Type : I

Usage : 1857-1884
Encre : Noir

#CMPQ : 73-2-6-1

ST-BERNARD



Type : I

Usage : 1854-1876
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 22-8-6-1

ST-BRIGIDE



Type : I

Usage : 1845-1860
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 53-3-6-1

ST-CASIMIR



Type : I

Usage : 1852-1864
Encre : Rouge, noir, bleu, vert

#CMPQ : 29-10-6-1

ST. CATHERINES EAST



Type : I

Usage : 1849-1856

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 29-5-6-1

ST-CÉSAIRE



Type : I

Usage : 1849-1876

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 52-4-6-1

ST-CHARLES, RIVER BOYER



Type : I

Usage : 1853-1871

Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 15-3-6-1

ST-CHARLES, RIVER RICHELIEU



Type : I

Usage : 1850-1865

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 51-3a-6-1

ST-CHRISTOPHE



Type : I

Usage : 1852-1854

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 34-3-6-1



Type : Ia

Usage : 1856-1875

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 34-3-6-1a

STE-CLAIRE



Type : I

Usage : 1849-1866

Encre : Noir

#CMPQ : 22-3-6-1

ST-CLET



Type : I

Usage : 1854-1858

Encre : Noir

#CMPQ : 71-5-6-1

ST-COLUMBIN



Type : I

Usage : 1852-1859

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 73-4-6-1

ST-CONSTANT



Type : I

Usage : 1856-1862

Encre : Noir

#CMPQ : 66-6-6-1

ST-CUTHBERT



Type : I

Usage : 1852-1868

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 49-4-6-1

ST-CYRILLE



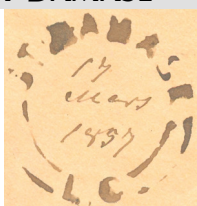
Type : I

Usage : 1858

Encre : Noir

#CMPQ : 13-5-6-1

ST-DAMASE



Type : I
Usage : 1853-1857
Encre : Noir
#CMPQ : 51-4-6-1

ST-DENIS



Type : I
Usage : 1850-1856
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 51-1-6-1

ST-DENIS-DE-LA-BOUTEILLERIE



Type : I
Usage : 1849-1853
Encre : Rouge
#CMPQ : 10-5-6-1

ST-DENIS-EN-BAS



Type : I
Usage : 1854-1879
Encre : Rouge, noir
#CMPQ : 10-5a-6-1

ST-DIDACE



Type : I
Usage : 1855
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 47-6-6-1

ST-DOMINIQUE



Type : I
Usage : 1854-1870
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 40-6-6-1

ST-ÉLOI



Type : I
Usage : 1857-1862
Encre : Rouge
#CMPQ : 8-6-6-1

ST-ELZÉAR



Type : I
Usage : 1870
Encre : Noir
#CMPQ : 23-9-6-1

ST-ESPRIT



Type : I
Usage : 1855
Encre : Noir
#CMPQ : 61-3-6-1

ST-ÉTIENNE



Type : I
Usage : 1858-1865
Encre : Rouge, noir
#CMPQ : 43-6-6-1

ST-EUSTACHE



Type : I
Usage : 1847-1865
Encre : Noir, rouge
#CMPQ : 73-1-6-1
Note : Lettre « A » sous la date.

ST-FABIEN



Type : I
Usage : 1857
Encre : Rouge
#CMPQ : 7-6-6-1

STE-FAMILLE



Type : I

Usage : 1855-1861
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 16-1-6-1

ST-FÉLIX-DE-VALOIS



Type : I

Usage : 1850-1873
Encre : Rouge, noir, *bleu*

#CMPQ : 58-6-6-1

Note : Lettre « O » sous la date.



Type : II

Usage : 1855-1858
Encre : Rouge, Noir

#CMPQ : 58-6-6-1

STE-FLAVIE

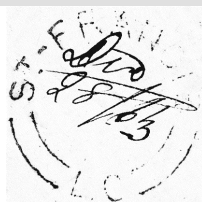


Type : I

Usage : 1851-1866
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 7-5-6-1

ST. FRANCIS



Type : I

Usage : 1854-1865
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 42-3-6-1

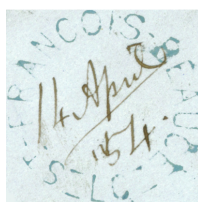
ST-FRANÇOIS (et St-François, Beauce)



Type : I

Usage : 1845-1846
Encre : Noir

#CMPQ : 23-6-6-1



Type : II

Usage : 1854-1859
Encre : Noir, bleu

#CMPQ : 23-6b-6-2

ST-FRANÇOIS, L'ISLET



Type : I

Usage : 1855-1857
Encre : *Noir*

#CMPQ : 14-4a-6-1

ST-FRANÇOIS, MONTMAGNY



Type : II

Usage : 1856-1858
Encre : Noir

#CMPQ : 14-4b-6-2

ST-FRANÇOIS-D'ORLÉANS



Type : I

Usage : 1853-1856
Encre : Noir

#CMPQ : 16-5a-6-1

ST-GABRIEL-DE-BRANDON



Type : I

Usage : 1852-1859
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 49-5-6-1

STE-GENEVIÈVE



Type : I

Usage : 1850-1880
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 65-5-6-1

ST. GEORGE (et St-Georges, Beauce)



Type : I

Usage : 1845-1868
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 23-2a-6-1

Note : Tampon utilisé sous les deux bureaux distincts : St. George de 1845-1854 (23-2a) suivi de St. George, Dorchester, de 1854-1856 (23-2b) et St-Georges, Beauce, de 1856-1868 (23-10a).

STE-GERTRUDE



Type : I

Usage : 1852-1857
Encre : Noir

#CMPQ : 33-9-6-1

ST-GERVAIS



Type : I

Usage : 1845-1855
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 15-2-6-1



Type : Ia

Usage : 1855-1878
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 15-2-6-1a

ST-GILES



Type : I

Usage : 1845-1865
Encre : Rouge, noir, vert

#CMPQ : 28-4-6-1

ST-GRÉGOIRE



Type : I

Usage : 1849-1877
Encre : Noir

#CMPQ : 33-4-6-1

STE-HÉLÈNE

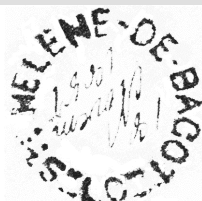


Type : I

Usage : 1855-1867
Encre : Noir

#CMPQ : 10-8-6-1

STE-HÉLÈNE-DE-BAGOT



Type : I

Usage : 1857-1858
Encre : Rouge

#CMPQ : 40-8-6-1

STE-HÉNÉDINE



Type : I

Usage : 1857-1870
Encre : Noir

#CMPQ : 22-10-6-1

ST-HENRI



Type : I

Usage : 1847-1856
Encre : Noir

#CMPQ : 21-2-6-1



Type : II

Usage : 1857-1873
Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 21-2-6-1

ST-HERMAS



Type : I

Usage : 1853-1854
Encre : Noir

#CMPQ : 73-5-6-1

ST-HILAIRE



Type : I

Usage : 1850-1859
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 57-1-6-1

ST-HUGHES



Type : I

Usage : 1847-1855
Encre : Rouge

#CMPQ : 40-2-6-1



Type : II

Usage : 1857-1882
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 40-2-6-2

ST-HYACINTHE



Type : I

Usage : 1848-1882
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 51-2-6-1

ST-IRÉNÉE



Type : I

Usage : 1852-1856
Encre : Rouge

#CMPQ : 11-2-6-1

ST-ISIDORE-DE-DORCHESTER



Type : I

Usage : 1852-1878
Encre : Noir

#CMPQ : 22-5-6-1

Note : des oblitérateurs ont aussi été commandés pour les bureaux suivants :

- ST-ALBAN (7 novembre 1857)
- ST-FIDÈLE (6 juillet 1857)
- ST-FLORE (7 novembre 1857)

À suivre.

ADHÉREZ À

- Revue trimestrielle *BNA Topics*
- Convention annuelle
- Groupes d'études spécialisées
- Groupes régionaux

www.bnaps.org

THE **British North America**
Philatelic Society LTD.



Adressez votre demande d'adhésion
au Secrétaire :

David G. Jones, Secrétaire
184 Larkin Drive
Nepean, ON K2J 1H9

Courriel :
shibumi.management@gmail.com

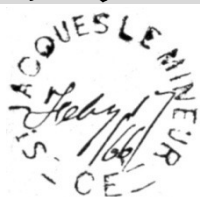
6. Double cercle brisé sans empattements (Partie 5)

par Cimon Morin et Jacques Poitras

Suite du numéro 116 du
Bulletin d'histoire postale et de marcophilie

SVP se référer au *Bulletin* n° 107 pour le détail de la nomenclature. L'absence d'illustration de la marque signifie que nous n'avons pu, à ce jour, trouver un exemple de cette frappe. Informations additionnelles et commentaires sont bienvenus. Écrire à : shpq@videotron.ca.

ST-JACQUES-LE-MINEUR



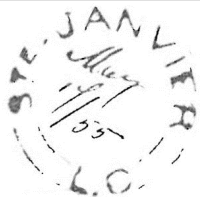
Type : I

Usage : 1866-1883

Encre : Rouge

#CMPQ : 66-2-6-1

ST-JANVIER



Type : I

Usage : 1852-1855

Encre : Noir

#CMPQ : 63-6-6-1

ST-JEAN-BAPTISTE



Type : I

Usage : 1849-1866

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 52-6-6-1

ST-JEAN-CHRYSOSTOME, CHÂTEAUGUAY



Type : I

Usage : 1855-1859

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 69-7-6-1

ST-JEAN-CHRYSOSTOME, LÉVIS



Type : I

Usage : 1858-1877

Encre : Noir

#CMPQ : 21-6-6-1

ST-JEAN-D'ORLÉANS



Type : I

Usage : 1865

Encre : ?

#CMPQ : 16-2-6-1

ST-JEAN-DES-CHAILLONS



Type : I

Usage : 1847-1882

Encre : Noir, rouge, violet

#CMPQ : 28-6-6-1

ST-JEAN-PORT-JOLI



Type : I

Usage : 1853-1881

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 13-2-6-1

ST-JÉRÔME



Type : I

Usage : 1845-1861
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 63-4-6-1

ST-JOSEPH EAST

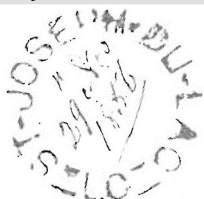


Type : I

Usage : 1845-1863
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 23-4-6-1

ST-JOSEPH-DU-LAC



Type : I

Usage : 1856-1859
Encre : Noir

#CMPQ : 73-10-6-1

ST-JUDE

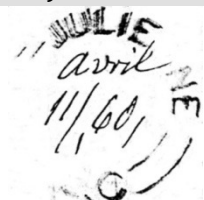


Type : I

Usage : 1851-1859
Encre : Noir

#CMPQ : 51-5-6-1

STE-JULIENNE



Type : I

Usage : 1860-1871
Encre : Noir

#CMPQ : 61-5-6-1

ST-LAMBERT



Type : I

Usage : 1865-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 21-7-6-1

ST-LAURENT



Type : I

Usage : 1850-1875
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 65-10-6-1

ST-LAURENT-D'ORLÉANS

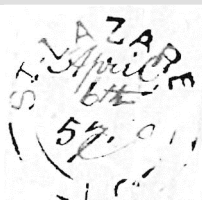


Type : I

Usage : 1854-1877
Encre : Noir

#CMPQ : 16-3-6-1

ST-LAZARE



Type : I

Usage : 1857-1871
Encre : Noir

#CMPQ : 15-7-6-1

ST-LÉON



Type : I

Usage : 1849-1885
Encre : Noir

#CMPQ : 47-3-6-1

ST-LIGUORI



Type : I

Usage : 1861-1863
Encre : Noir

#CMPQ : 61-6-6-1

ST-LIN



Type : I

Usage : 1845-1859
Encre : Noir

#CMPQ : 62-5-6-1

ST-LOUIS-DE-GONZAGUE



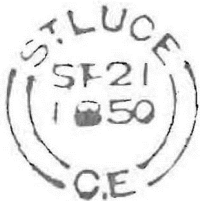
Type : I

Usage : 1852-1857

Encre : Rouge

#CMPQ : 70-2-6-1

STE-LUCE

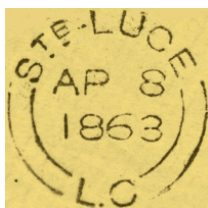


Type : I

Usage : 1850-1856

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 7-3-6-1



Type : II

Usage : 1857-1881

Encre : Noir

#CMPQ : 7-3-6-2

ST-MARC



Type : I

Usage : 1854-1873

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 57-6-6-1

ST-MARCEL



Type : I

Usage : 1872-1881

Encre : Noir

#CMPQ : 50-5-6-1

STE-MARGUERITE



Type : I

Usage : 1852-1881

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 22-6-6-1

STE-MARTHE



Type : I

Usage : 1851-1858

Encre : Noir

#CMPQ : 72-5-6-1

ST-MARTIN



Type : I

Usage : 1850-1880

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 64-2-6-1

ST-MATHIAS



Type : I

Usage : 1850-1866

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 52-2a-6-1

ST-MAURICE



Type : I

Usage : 1863

Encre : Noir

#CMPQ : 32-6-6-1

ST-MICHEL



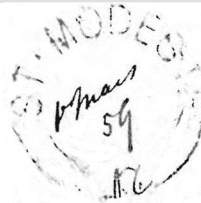
Type : I

Usage : 1855-1874

Encre : Noir

#CMPQ : 15-1-6-1

ST-MODESTE



Type : I

Usage : 1856-1859

Encre : Rouge

#CMPQ : 8-8-6-1

STE-MONIQUE



Type : I

Usage : 1852-1859
Encre : Noir

#CMPQ : 33-8-6-1

ST-NARCISSE



Type : I

Usage : 1856-1879
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 32-8-6-1

ST-NICHOLAS



Type : I

Usage : 1851-1862
Encre : Noir

#CMPQ : 21-1-6-1

ST-NORBERT



Type : I

Usage : 1854-1876
Encre : Noir

#CMPQ : 49-7-6-1

ST-OURS



Type : I

Usage : 1850-1868
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 50-2-6-1

ST-PACÔME



Type : I

Usage : 1857-1885
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 10-9-6-1

ST-PASCHAL



Type : I

Usage : 1852-1869
Encre : Rouge, *noir*

#CMPQ : 10-6-6-1

ST. PAUL'S BAY



Type : I

Usage : 1853-1855
Encre : Rouge

#CMPQ : 12-2-6-1



Type : II

Usage : 1855-1859
Encre : Rouge

#CMPQ : 12-2-6-2



Type : IIa

Usage : 1870
Encre : Noir

#CMPQ : 12-2-6-2a

ST-PAUL-D'INDUSTRIE



Type : I

Usage : 1851-1856
Encre : Noir, bleu, rouge

#CMPQ : 58-5-6-1

ST-PHILIPPE



Type : I

Usage : 1854
Encre : Rouge

#CMPQ : 66-3-6-1

STE-PHILOMÈNE, bord de l'eau



Type : I

Usage : 1851-1854

Encre : Rouge

#CMPQ : 69-8-6-1

STE-PHILOMÈNE, village



Type : I

Usage : 1856

Encre : Noir

#CMPQ : 69-8?-6-1

ST-PIE



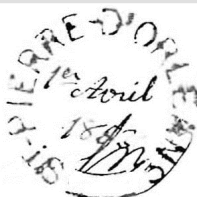
Type : I

Usage : 1850-1883

Encre : Noir

#CMPQ : 40-1-6-1

ST-PIERRE-D'ORLÉANS



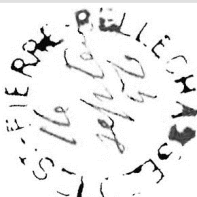
Type : I

Usage : 1852-1862

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 16-4-6-1

ST-PIERRE-MONTMAGNY



Type : I

Usage : 1856-1858

Encre : Noir

#CMPQ : 14-5-6-1

ST-POLYCARPE



Type : I

Usage : 1846-1869

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 71-3-6-1

ST. RAPHAEL EAST



Type : I

Usage : 1857-1861

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 15-6-6-1



Type : II

Usage : 1861-1868

Encre : Noir

#CMPQ : 15-6-6-2

ST-RAYMOND



Type : I

Usage : 1849-1877

Encre : Noir

#CMPQ : 29-6-6-1

ST-RÉMI



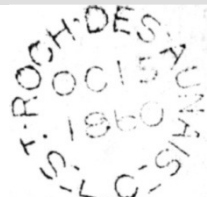
Type : I

Usage : 1845-1875

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 67-1-6-1

ST-ROCH-DES-AULNAIES



Type : I

Usage : 1854-1861

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 13-1-6-1

STE-ROSALIE



Type : I

Usage : 1857-1882

Encre : Rouge

#CMPQ : 40-9-6-1

STE-ROSE



Type : I

Usage : 1848-1879

Encre : Noir

#CMPQ : 64-3-6-1

ST-SAUVEUR-DE-QUEBEC



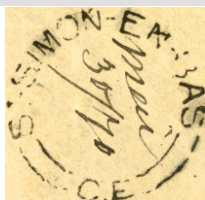
Type : I

Usage : 1857-1874

Encre : Noir

#CMPQ : 20-11-6-1

ST-SIMON-DE-RIMOUSKI



Type : I

Usage : 1848-1870

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 7-4-6-1

ST-SIMON-YAMASKA



Type : I

Usage : 1847-1857

Encre : Noir

#CMPQ : 40-5-6-1

STE-SOPHIE



Type : I

Usage : 1864-1872

Encre : Noir

#CMPQ : 27-9-6-1

ST. SYLVESTER



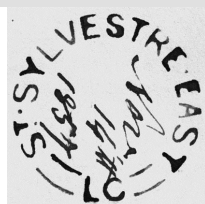
Type : I

Usage : 1850-1873

Encre : Noir

#CMPQ : 28-5-6-1

ST. SYLVESTER EAST



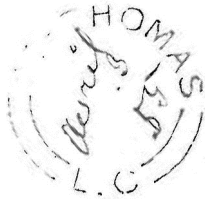
Type : I

Usage : 1852-1873

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 28-8-6-1

ST-THOMAS, BERTHIER



Type : I

Usage : 1855

Encre : Noir

#CMPQ : 58-8-6-1

ST-THOMAS, L'ISLET



Type : I

Usage : 1854-1858

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 14-1b-6-1

ST-TIMOTHÉE



Type : I

Usage : 1852-1875

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 70-3—6-1



Type : II

Usage : 1852-1857

Encre : Rouge

#CMPQ : 70-3—6-2

ST-URBAIN



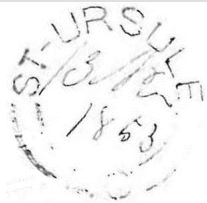
Type : I

Usage : 1857-1858

Encre : Noir

#CMPQ : 69-11-6-1

STE-URSULE



Type : I

Usage : 1852-1859

Encre : Noir

#CMPQ : 47-4-6-1

ST-VALENTIN



Type : I

Usage : 1851-1856

Encre : Rouge

#CMPQ : 55-6-6-1

ST-VALLIER



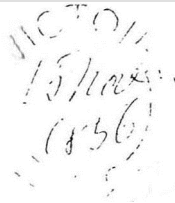
Type : I

Usage : 1853-1877

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 15-5-6-1

STE-VICTOIRE



Type : I

Usage : 1856-1858

Encre : Noir

#CMPQ : 50-4-6-1

ST-ZÉPHIRIN



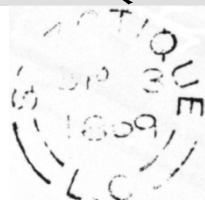
Type : I

Usage : 1853-1856

Encre : Noir

#CMPQ : 42-6-6-1

ST-ZOTIQUE



Type : I

Usage : 1855-1869

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 71-6-6-1

Note : des oblitérateurs ont aussi été commandés pour les bureaux suivants :

- STE-MARTINE (21 juillet 1856)
- ST-ROBERT (6 juillet 1857)

ADHÉREZ À

- Revue trimestrielle *BNA Topics*
- Convention annuelle
- Groupes d'études spécialisées
- Groupes régionaux

www.bnaps.org

THE **British North America**
Philatelic Society LTD.



Adressez votre demande d'adhésion
au Secrétaire :

David G. Jones, Secrétaire
184 Larkin Drive
Nepean, ON K2J 1H9

Courriel :
shibumi.management@gmail.com