

## Catalogue des marques postales du Québec (CMPQ)

# 6. Double cercle brisé sans empattements

par Cimon Morin et Jacques Poitras

La marque « double cercle brisé sans empattements » représente la sixième catégorie de marques postales du CMPQ. Utilisées dès 1845 et jusqu'en 1875, ces marques sont circulaires, d'un diamètre extérieur de 25-26 mm et d'un diamètre intérieur de 19 mm généralement, bien que quelques-unes ont un diamètre variant de 20 à 22 mm. Caractères bâtons avec mention de la province L.C. (Lower Canada), C.E. (Canada East) ou plus tardivement Q (Québec). Certaines marques des comtés de Gaspé et du Saguenay n'ont pas de désignation de la province<sup>1</sup>.

Les oblitérateurs ont été commandés par T.A. Stayner, l'administrateur de la poste au Canada, au General Post Office de Londres. Une première réquisition est envoyée le 22 mars 1845<sup>2</sup> pour 21 oblitérateurs (dont quatre marques maritimes). Une deuxième commande est envoyée le 15 avril 1848<sup>3</sup> pour 17 oblitérateurs supplémentaires, dont 6 avec

dateurs. Enfin, d'autres commandes individuelles se poursuivent au cours des années dont celles du ministère des Postes créé en 1851<sup>4</sup>.

SVP se référer au *Bulletin* n° 107 pour le détail de la nomenclature. L'absence d'illustration de la marque signifie que nous n'avons pu, à ce jour, trouver un exemple de cette frappe. Informations additionnelles et commentaires sont bienvenus. Écrire à [shpq@videotron.ca](mailto:shpq@videotron.ca).

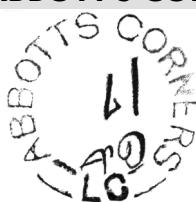
<sup>1</sup> Grégoire Teyssier et Marc Beaupré, *Initiation aux marques postales du Québec*, Société d'histoire postale du Québec, 1998, p. 9.

<sup>2</sup> BAC, MG44B, vol. 32, p. 271-276; vol. 33, p. 216-220.

<sup>3</sup> BAC, MG44B, vol. 57, p. 15-23.

<sup>4</sup> Ferdinand Bélanger, *Répertoire des cachets postaux à cercle interrompu du Québec*, SHPQ, 2011, p. 379-404 : Commandes, 1852-1868.

### ABBOTT'S CORNERS



Type : I

Usage : 1865

Encre : Noir

#CMPQ : 54-12-6-1

### ABERCORN



Type : I

Usage : 1848-1851

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 38-6-6-1

Type : Ia

Usage : 1853-1868

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 38-6-6-1a

Type : I

Type : I

Usage : 1852-1860

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 40-3-6-1

### ADAMSBURGH



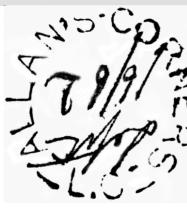
Type : I

Usage : 1855

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 78-3-6-1

### ALLAN'S CORNERS



Type : I

Usage : 1855-1867

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 69-10-6-1

### ALLUMETTE ISLAND



Type : I

Usage : 1852-1858  
Encre : Rouge

#CMPQ : 80-8-6-1

Type : II

Usage : 1861-1867  
Encre : Noir

#CMPQ : 80-8-6-2

### ARTHABASKA



Type : I

Usage : 1849-1857  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 34-2-6-1

### ATHELSTAN

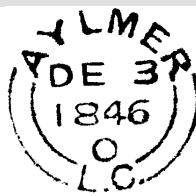


Type : I

Usage : 1857-1862  
Encre : Noir

#CMPQ : 68-13-6-1

### AYLMER EAST



Type : I

Usage : 1845-1850  
Encre : Rouge

#CMPQ : 78-1-6-1

Type : II

Usage : 1850-1864  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 78-1-6-2

### AYLWIN



Type : I

Usage : 1857-1865  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 78-7-6-1

### BAGOTVILLE



Type : I

Usage : 1857-1865  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 94-3-6-1

### BARNSTON



Type : I

Usage : 1850-1875  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 37-5a-6-1

### BATISCAN BRIDGE

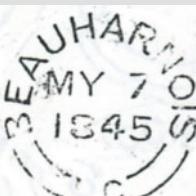


Type : I

Usage : 1849-1881  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 32-5-6-1

### BEAUHARNOIS



Type : I

Usage : 1845-1870  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 70-1-6-1

### BEAUMONT



Type : I

Usage : 1852-1855  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 15-4-6-1



Type : II

Usage : 1854  
Encre : Noir

#CMPQ : 15-4-6-2

## BEAUPORT

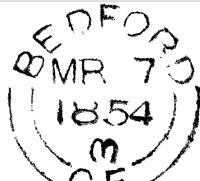


Type : I

Usage : 1859-1875  
Encre : Rouge

#CMPQ : 20-7-6-1

## BEDFORD



Type : I

Usage : 1849-1871  
Encre : Noir

#CMPQ : 54-5-6-1

Note : Existe avec « - » et chiffre « 3 » sous l'année.

## BELLE-RIVIÈRE



Type : I

Usage : 1855-1859  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 73-8-6-1

## BELOEIL



Type : I

Usage : 1845-1861  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 57-1a-6-1

## BERTHIER-EN-HAUT



Type : I

Usage : 1852-1865  
Encre : Noir, bleu, rouge

#CMPQ : 49-1a-6-1

## BIC



Type : I

Usage : 1851-1855  
Encre : Noir, rouge, vert

#CMPQ : 7-1-6-1

Type : II

Usage : 1856-1877  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 7-1-6-2

## BLANDFORD



Type : I

Usage : 1849-1850  
Encre : Noir

#CMPQ : 33-7-6-1

## BOUCHERVILLE

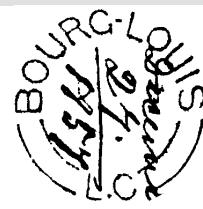


Type : I

Usage : 1854-1860  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 56-2-6-1

## BOURG-LOUIS



Type : I

Usage : 1857-1864  
Encre : Noir

#CMPQ : 29-12-6-1

## BRISTOL



Type : I

Usage : 1855-1885  
Encre : Noir

#CMPQ : 80-3-6-1

## BRITONVILLE



Type : I

Usage : 1874  
Encre : Noir

#CMPQ : 63-9-6-1

### BROMPTON FALLS



Type : I

Usage : 1857-1876  
Encre : Noir

#CMPQ : 35-8-6-1

### BROUGHTON



Type : I

Usage : 1852-1863  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 23-5-6-1

### BUCKINGHAM



Type : I

Usage : 1848-1874  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 75-2-6-1

### BUTE



Type : I

Usage : 1857-1880  
Encre : Noir

#CMPQ : 27-8-6-1

### ACONA (devenu Cacouna)

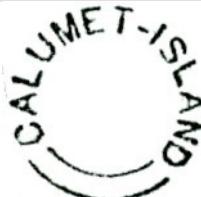


Type : I

Usage : 1856-1870  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 8-3-6-1

### CALUMET ISLAND



Type : I

Usage : 1847-1855  
Encre : Rouge

#CMPQ : 80-5-6-1

Type : II

Usage : 1857-1860  
Encre : Rouge, bleu

#CMPQ : 80-5-6-2

### CANROBERT



Type : I

Usage : 1859-1860  
Encre : Rouge

#CMPQ : 52-10-6-1

### CANTLEY



Type : I

Usage : 1859-1860  
Encre : Noir

#CMPQ : 78-9-6-1

### CAP-ST-IGANCE



Type : I

Usage : 1850  
Encre : Noir

#CMPQ : 14-3-6-1

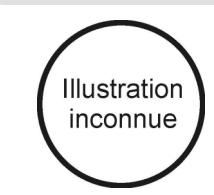


Type : II

Usage : 1850-1862  
Encre : Noir

#CMPQ : 14-3-6-2

### CAPE COVE



Type : I

Usage : 1858  
Encre : Noir

#CMPQ : 2-1-6-1

## CARILLON



Type : I

Usage : 1847-1869  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 74-5-6-1

Note : Avec « A » ou « O » sous l'année.

## CARLETON



Type : I

Usage : 1848-1869  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 4-1a-6-1

Type : II

Usage : 1849-1867  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 4-1a-6-2



## CASTLEBAR



Illustration inconnue

Type : I

Usage : 1858-1859  
Encre : Noir

#CMPQ : 35-7a-6-1

## CAVAGNOL

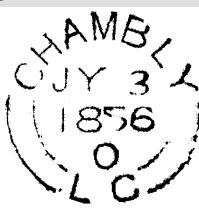


Type : I

Usage : 1852-1865  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 72-3a-6-1

## CHAMBLY



Type : I

Usage : 1852-1864  
Encre : Rouge, bleu, noir

#CMPQ : 56-1-6-1

## CHAMPLAIN



Type : I

Usage : 1859  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 32-2-6-1

## CHÂTEAU-RICHER



Type : I

Usage : 1851-1860  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 17-1-6-1

## CHATHAM



Type : I

Usage : 1849-1852  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 74-3-6-1

## CHATHAM EAST



Type : I

Usage : 1858-1860  
Encre : Noir

#CMPQ : 74-6-6-1

## CHELSEA



Type : I

Usage : 1848-1864  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 78-5-6-1

## CHERTSEY



Type : I

Usage : 1865  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 61-9-6-1

## CHICHESTER



Type : I

Usage : 1856-1872

Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 80-13-6-1

## COOKSHIRE



Type : I

Usage : 1852-1857

Encre : Noir

#CMPQ : 25-6-6-1

## CHICOUTIMI



Type : I

Usage : 1850-1873

Encre : Noir, vert

#CMPQ : 94-1-6-1

Note : Lettre « O » occasionnelle sous la date.

## CLARENDON-CENTRE



Type : I

Usage : 1854-1858

Encre : Noir

#CMPQ : 80-9-6-1

## COATICOOK



Type : I

Usage : 1853-1862

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 37-6-6-1

## COMPTON



Type : I

Usage : 1849-1858

Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 36-2-6-1

## CONTRECOEUR



Type : I

Usage : 1849-1867

Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 57-4-6-1

## CÔTE-DES-NEIGES



Type : I

Usage : 1858-1874

Encre : Noir

#CMPQ : 65-11-6-1

## COTEAU-DU-LAC



Type : I

Usage : 1849-1864

Encre : Noir

#CMPQ : 71-1-6-1

## COTEAU LANDING



Type : I

Usage : 1848-1874

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 71-4-6-1



Type : II

Usage : 1848-1874

Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 71-4-6-2

## COVEY HILL



Type : I

Usage : 1856

Encre : Noir

#CMPQ : 68-11-6-1

## COWANSVILLE



Type : I

Usage : 1854-1873  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 54-6a-6-1

Note : Existe avec « - » et chiffre « 3 » sous l'année.

## CRANBOURNE

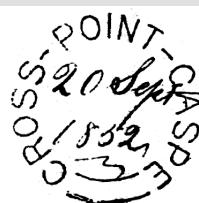


Type : I

Usage : 1857  
Encre : Noir

#CMPQ : 22-9-6-1

## CROSS POINT



Type : I

Usage : 1847-1855  
Encre : Noir

#CMPQ : 4-3-6-1

Type : II

Usage : 1856-1875  
Encre : Noir

#CMPQ : 4-3-6-2

## DALESVILLE



Type : I

Usage : 1856-1858  
Encre : Rouge

#CMPQ : 74-9-6-1

## DANVILLE

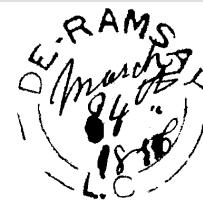


Type : I

Usage : 1849-1863  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 35-3-6-1

## DE RAMSAY



Type : I

Usage : 1856  
Encre : Noir

#CMPQ : 58-9-6-1

## DESCHAMBault



Type : I

Usage : 1857-1875  
Encre : Noir, bleu

#CMPQ : 29-4-6-1

## DOUGLASTOWN

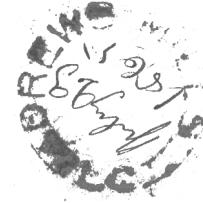


Type : I

Usage : 1850-1871  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 2-5-6-1

## DREW'S MILLS



Type : I

Usage : 1858-1865  
Encre : Noir

#CMPQ : 37-8-6-1

## DRUMMONDVILLE EAST



Type : I

Usage : 1849-1853  
Encre : Rouge, bleu

#CMPQ : 41-1-6-1



Type : Ia

Usage : 1855-1868  
Encre : Noir

#CMPQ : 41-1-6-1a

**DUDSWELL**

Type : I

Usage : 1872  
Encre : Rouge

#CMPQ : 26-1-6-1

**DUNHAM**

Type : I

Usage : 1849-1874  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 54-3-6-1

**DURHAM**

Type : I

Usage : 1849-1858  
Encre : Rouge, noir, vert

#CMPQ : 41-3-6-1

Note : Des oblitérateurs ont aussi été commandés pour les bureaux suivants : BROMEMERE L.C (14 novembre 1857) et DUNDEE (7 novembre 1857).

À suivre.

## Courrier du lecteur ... (suite)

\*\*\* (suite de la page 32) \*\*\*

**Petit cercle brisé à empattements**

J'ai retrouvé dans ma collection d'autres variétés d'encre et de longévité des marques postales de type « Petit cercle brisé à empattements » paru dans la chronique du *Catalogue des marques postales du Québec (CMPQ)* du *Bulletin* n° 108.

À Berthier s'ajoute l'encre bleue (23 décembre 1846), et à La Prairie s'ajoute l'encre noire (13 juin 1833). Finalement pour le bureau de St-Charles, il faut ajouter l'encre rouge pour les années 1843-1844 (27 avril 1843 et 13 janvier 1844).

Bruce Field

**Le Musée Laurier de Victoriaville**

Situé à Victoriaville, le *Musée Laurier* (société à but non lucratif) est propriétaire de deux institutions muséales : *L.H.N. Maison Wilfrid-Laurier* ainsi que du *Musée de l'Hôtel des Postes*.

Le *Musée de l'Hôtel des Postes* est situé dans le secteur historique d'Arthabaska (aujourd'hui Victoriaville). Il s'agit d'un ancien bureau de poste datant de 1911,

converti depuis 1996 en musée. On y présente notamment des expositions artistiques sur deux étages. Depuis juin 2011, le dernier étage est maintenant consacré à une toute nouvelle exposition permanente sur l'histoire de la poste au Canada au 20<sup>e</sup> siècle.

Dans le cadre de cette nouvelle exposition, nous sommes à la recherche de conférenciers ou de conférencières spécialisé(e)s dans l'histoire de la poste, voire même de la philatélie.

Ainsi, nous vous écrivons afin de voir si parmi vos membres des gens pourraient être intéressés ou si vous pouvez nous aiguiller au vers des personnes ressources.

Voici mon adresse courriel :  
animationlaurier@gmail.com.

Claudia Desruisseaux  
Animatrice pour le *Musée Laurier*

Vous avez des commentaires sur le *Bulletin*? Vos recherches ont mené à des informations supplémentaires sur un des articles? Il y a une question en histoire postale qui vous taquine? Soumettez un courriel à l'équipe de rédaction à shpq@videotron.ca.

## Catalogue des marques postales du Québec (CMPQ)

# 6. Double cercle brisé sans empattements (Partie 2)

par Cimon Morin et Jacques Poitras

Suite du numéro 113 du  
*Bulletin d'histoire postale et de marcophilie*

SVP se référer au *Bulletin* n° 107 pour le détail de la nomenclature. L'absence d'illustration de la marque signifie que nous n'avons pu, à ce jour, trouver un exemple de cette frappe. Informations additionnelles et commentaires sont bienvenus. Écrire à : shpq@videotron.ca.

### EARDLEY



Type : I

Usage : 1856  
Encre : Rouge

#CMPQ : 78-4-6-1

### EAST CLIFTON



Illustration  
inconnue

Type : I

Usage : 1858-1866  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 25-10-6-1

### EAST FRAMPTON



Type : I

Usage : 1852-1863  
Encre : Noir

#CMPQ : 22-4-6-1

### EAST HEREFORD



Type : I

Usage : 1854-1858  
Encre : Rouge

#CMPQ : 25-11-6-1

### EATON



Type : I  
1849-1878  
Usage : Noir, rouge  
Encre :  
25-1-6-1  
#CMPQ :

### FARNHAM CENTRE



Illustration  
inconnue

Type : I

Usage : 1854-1864  
Encre : Rouge

#CMPQ : 38-12-6-1

### FITCH BAY



Type : I

Usage : 1858  
Encre : Rouge

#CMPQ : 37-9-6-1

### FITZALAN



Type : I

Usage : 1858  
Encre : Rouge

#CMPQ : 74-13-6-1

## FORT-COULONGE



Type : I

Usage : 1854  
Encre : Rouge

#CMPQ : 80-10-6-1

Type : II

Usage : 1859-1885  
Encre : Noir

#CMPQ : 80-10-6-2

## FORT WILLIAM



Type : I

Usage : 1849-1868  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 80-7-6-1

## FOX RIVER



Type : I

Usage : 1853-1868  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 2-7-6-1

## FRENCH VILLAGE



Type : I

Usage : 1853-1859  
Encre : Noir

#CMPQ : 41-5-6-1

Type : II

Usage : 1854-1884  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 41-5-6-2

## GARTHBY



Type : I

Usage : 1859  
Encre : Vert

#CMPQ : 26-5-6-1

## GASPE BASIN



Type : I

Usage : 1858-1875  
Encre : Noir

#CMPQ : 2-2-6-1

## GEORGEVILLE



Type : I

Usage : 1858-1866  
Encre : Noir

#CMPQ : 37-4-6-1

## GLEN LLOYD



Type : I

Usage : 1859-1862  
Encre : Rouge

#CMPQ : 27-10-6-1

## GOULD



Type : I

Usage : 1852-1862  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 25-5-6-1

## GRANBY



Type : I

Usage : 1849-1882  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 39-2-6-1

Note : dateur inversé à l'occasion.

## GRAND RIVER



Type : I

Usage : 1852-1859  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 2-8-6-1

## GRANDE-BAIE



Type : I

Usage : 1850-1861  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 94-2-6-1

## GRANDE-GRÈVE



Type : I

Usage : 1852-1865  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 2-6-6-1

## GRANDE-LIGNE



Type : I

Usage : 1859  
Encre : ?

#CMPQ : 55-8-6-1

## HALIFAX



Type : I

Usage : 1853-1866  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 27-5-6-1

## HAM



Type : I

Usage : 1863  
Encre : Noir

#CMPQ : 26-4-6-1

## HARRINGTON EAST



Type : I

Usage : 1859  
Encre : ?

#CMPQ : 74-12-6-1

## HATLEY



Type : I

Usage : 1849-1855  
Encre : Rouge

#CMPQ : 37-1-6-1



Type : II

Usage : 1856-1866  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 37-1-6-2

## HEADVILLE



Type : I

Usage : 1856-1859  
Encre : Vert, bleu, noir

#CMPQ : 41-9-6-1

## HEMINGFORD



Type : I

Usage : 1853-1874  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 68-3-6-1

## HENRYVILLE



Type : I

Usage : 1849-1867  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 53-1-6-1

## HERDMAN'S CORNERS



Type : I

Usage : 1853-1858  
Encre : Rouge, bleu

#CMPQ : 68-10-6-1

## HEREFORD



Type : I

Usage : 1849-1858  
Encre : Rouge

#CMPQ : 25-2-6-1

Type : Ia

Usage : 1854  
Encre : Rouge

#CMPQ : 25-2-6-1a



## HOWICK



Type : I

Usage : 1852-1855  
Encre : Rouge

#CMPQ : 69-9-6-1

## HULL



Type : I

Usage : 1849-1859  
Encre : Rouge

#CMPQ : 79-1-6-1

## HUNTERSTOWN



Type : I

Usage : 1852-1872  
Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 47-5-6-1

## INDUSTRY



Type : I

Usage : 1858-1864  
Encre : Noir

#CMPQ : 58-1-6-1

## INVERNESS



Type : I

Usage : 1849-1864  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 27-4-6-1



Type : Ia

Usage : 1851  
Encre : Rouge

#CMPQ : 27-4-6-1a

## ISLE-AUX-GRUES



Type : I

Usage : 1856-1870  
Encre : Rouge

#CMPQ : 14-6-6-1

## ISLE-VERTE



Type : I

Usage : 1845-1869  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 8-2-6-1

## JERSEY RIVER CHAUDIERE



Type : I

Usage : 1855-1871  
Encre : Noir

#CMPQ : 23-2a-6-1

### JOHNSON'S CORNERS



Type : I

Usage : 1855-1857  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 68-12-6-1

### KAMOURASKA



Type : I

Usage : 1850-1875  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 10-1-6-1

### KILDARE



Type : I

Usage : 1848-1874  
Encre : Noir, bleu

#CMPQ : 58-4-6-1

### KILKENNY



Type : I

Usage : 1856-1861  
Encre : Noir

#CMPQ : 61-8-6-1

### KINGSEY FALLS



Type : I

Usage : 1849-1862  
Encre : Rouge, bleu

#CMPQ : 41-4-6-1

### KNOWLTON



Type : I

Usage : 1852-1860  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 38-7-6-1

### KNOWLTON FALLS



Type : I

Usage : 1852-1854  
Encre : ?

#CMPQ : 39-11-6-1

### L'ASSOMPTION



Type : I

Usage : 1849-1881  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 62-1-6-1

### L'AVENIR



Type : I

Usage : 1854-1862  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 41-7-6-1

### L'ÉPIPHANIE



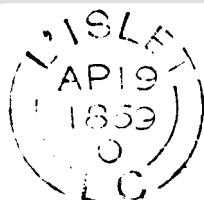
Type : I

Usage : 1857-1866  
Encre : Noir

#CMPQ : 62-7-6-1

Note : La marque se lit « Épiphanie ».

### L'ISLET



Type : I

Usage : 1852-1883  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 13-3-6-1

### LA PIGEONNIÈRE



Type : I

Usage : 1860-1863  
Encre : Noir

#CMPQ : 67-6-6-1

## LA PRÉSENTATION



Type : I

Usage : 1864  
Encre : Rouge

#CMPQ : 51-7-6-1

## LACHINE



Type : I

Usage : 1849-1869  
Encre : Rouge, bleu

#CMPQ : 65-2-6-1

## LACHUTE

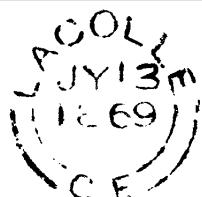


Type : I

Usage : 1849-1875  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 74-4-6-1

## LACOLLE



Type : I

Usage : 1850-1885  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 55-3-6-1

## LAKE TEMISCOUATA



Type : I

Usage : 1854-1864  
Encre : Rouge

#CMPQ : 9-1a-6-1

## LAKEFIELD



Type : I

Usage : 1853-1858  
Encre : Rouge

#CMPQ : 74-7-6-1

## LAMBTON



Type : I

Usage : 1853-1860  
Encre : Noir

#CMPQ : 24-1-6-1

## LANORAIE



Type : I

Usage : 1852-1856  
Encre : Noir

#CMPQ : 49-6-6-1

## LATERRIÈRE



Type : I

Usage : 1857-1863  
Encre : Noir

#CMPQ : 94-4-6-1

## LAVALTRIE



Type : I

Usage : 1848-1858  
Encre : Noir

#CMPQ : 49-3-6-1

## LAWRENCEVILLE



Type : I

Usage : 1852-1857  
Encre : Rouge

#CMPQ : 39-9-6-1

## LENNOXVILLE



Type : I

Usage : 1847-1874  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 36-3-6-1

## LES BERGERONNES



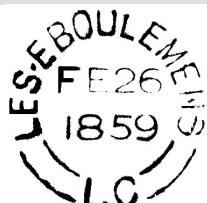
Illustration inconnue

Type : I

Usage : 1852  
Encre : Noir

#CMPQ : 97-1-6-1

## LES EBOULEMENS



Type : I  
Usage : 1855-1862  
Encre : Noir  
#CMPQ : 12-1-6-1

## LES ÉCUREUILS



Type : I  
Usage : 1856-1877  
Encre : Noir  
#CMPQ : 29-13-6-1

## LES ESCOUMAINS



Illustration inconnue

Type : I

Usage : 1856  
Encre : Noir

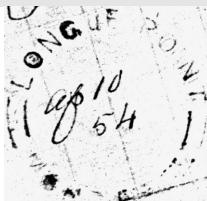
#CMPQ : 97-4-6-1

## LOCHABER



Type : I  
Usage : 1849-1855  
Encre : Rouge  
#CMPQ : 75-3-6-1

## LONG POINT



Type : I  
Usage : 1854-1856  
Encre : Rouge  
#CMPQ : 65-7-6-1

## LONGUEUIL



Type : I  
Usage : 1850-1870  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 56-3-6-1

## LORETTE



Type : I  
Usage : 1849-1882  
Encre : Noir  
#CMPQ : 20-3-6-1

## LOW



Type : I  
Usage : 1857-1861  
Encre : Noir, rouge  
#CMPQ : 78-6-6-1

## LOWER IRELAND



Type : I  
Usage : 1849-1864  
Encre : Rouge  
#CMPQ : 27-1a-6-1

## MADDINGTON



Type : I  
Usage : 1857-1859  
Encre : ?  
#CMPQ : 34-6-6-1

## MAGDALEN ISLANDS



Type : I  
Usage : 1855-1864  
Encre : Noir  
#CMPQ : 1-1-6-1

## MAGOG



Illustration  
inconnue

Type : I

Usage : 1852-1868  
Encre : Noir

#CMPQ : 37-3a-6-1

## MAPLE GROVE



Type : I

Usage : 1858-1869  
Encre : Noir

#CMPQ : 27-7-6-1

## MARBLETON



Type : I

Usage : 1857  
Encre : Rouge

#CMPQ : 26-6-6-1

## MARLOW



Type : I

Usage : 1854-1860  
Encre : Noir

#CMPQ : 23-8-6-1

## MARTINVILLE

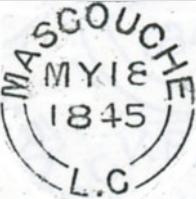


Type : I

Usage : 1856-1875  
Encre : Noir

#CMPQ : 25-13-6-1

## MASCOUCHE



Type : I

Usage : 1845-1870  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 62-3-6-1

## MASKINONGÉ



Type : I

Usage : 1850-1859  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 47-2-6-1

## MASSAWIPPI



Type : I

Usage : 1852-1884  
Encre : Noir, rouge, vert

#CMPQ : 37-7-6-1

## MATANE



Type : I

Usage : 1852-1859  
Encre : Noir

#CMPQ : 6-2-6-1

## MELBOURNE RIDGE



Type : I

Usage : 1857-1863  
Encre : Noir

#CMPQ : 35-9-6-1

## MÉTIS



Type : I

Usage : 1853-1869  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 6-1-6-1

## MILTON



Type : I

Usage : 1849-1878  
Encre : Noir

#CMPQ : 39-6-6-1

### MONTCALM

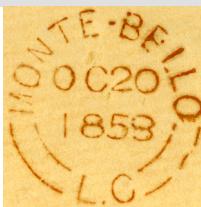


Type : I

Usage : 1858-1859  
Encre : Noir

#CMPQ : 61-4-6-1

### MONTE-BELLO



Type : I

Usage : 1856-1872  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 75-5-6-1

### MONTRÉAL



Type : I

Usage : 1845-1875  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 65-1-6-1

### MOUNT JOHNSON



Type : I

Usage : 1845-1873  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 53-2-6-1

### MURRAY BAY



Type : I

Usage : 1861-1868  
Encre : Noir

#CMPQ : 11-1-6-1

### NEW CARLISLE



Type : I

Usage : 1850-1869  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 4-2-6-1

### NEW LIVERPOOL



Type : I

Usage : 1852-1872  
Encre : Noir

#CMPQ : 21-4-6-1

### NEW RICHMOND



Type : I

Usage : 1849-1861  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 4-5-6-1

### NICOLET



Type : I

Usage : 1849-1878  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 33-1-6-1

### NORTH STANBRIDGE



Type : I

Usage : 1871  
Encre : Noir

#CMPQ : 54-15-6-1

### NORTH STUKELEY



Type : I

Usage : 1848-1858  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 39-7-6-1

Note : Des oblitérateurs ont aussi été commandés pour les bureaux suivants :

- FLATLANDS (6 juillet 1857)
- JOHNVILLE (21 juillet 1856)
- LITCHFIELD (15 décembre 1856)
- LORETTE (7 novembre 1857)
- MILLE-ISLES (6 juillet 1857)

À suivre.

## Catalogue des marques postales du Québec (CMPQ)

# 6. Double cercle brisé sans empattements (Partie 3)

par Cimon Morin et Jacques Poitras

Suite du numéro 114 du  
*Bulletin d'histoire postale et de marcophilie*

Les bureaux commençant par « Saint(e) » feront l'objet du prochain numéro.

### ORMSTOWN

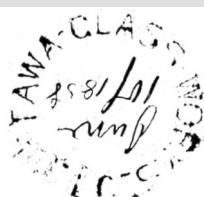


Type : I

Usage : 1859-1868  
Encre : Noir

#CMPQ : 69-6-6-1

### OTTAWA GLASS WORKS



Type : I

Usage : 1858  
Encre : Noir

#CMPQ : 72-7-6-1

### PAPINEAUVILLE



Type : I

Usage : 1855-1871  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 75-1a-6-1

### PASPEBIAC



Type : I

Usage : 1853-1862  
Encre : Rouge

#CMPQ : 4-6-6-1

SVP se référer au *Bulletin* n° 107 pour le détail de la nomenclature. L'absence d'illustration de la marque signifie que nous n'avons pu, à ce jour, trouver un exemple de cette frappe. Informations additionnelles et commentaires sont bienvenus. Écrire à : shpq@videotron.ca.

### PETITE-NATION



Type : I

Usage : 1849-1855  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 75-1-6-1

### PHILIPSBURG



Type : I

Usage : 1847-1877  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 54-1-6-1

Note : Lettre « A » ou lettre « B » sous la date.

### PIERREVILLE



Type : I

Usage : 1854-1857  
Encre : Rouge

#CMPQ : 42-7-6-1

### PIGEON HILL



Type : I

Usage : 1852-1861  
Encre : Rouge

#CMPQ : 54-11-6-1

### PIKE RIVER



Type : I

Usage : 1849-1857  
Encre : Noir

#CMPQ : 54-9-6-1

### POINT FORTUNE



Type : I

Usage : 1851-1856  
Encre : Noir

#CMPQ : 72-4-6-1

### POINT LEVI



Type : I

Usage : 1848-1853  
Encre : Noir, vert

#CMPQ : 21-3-6-1

Type : Ia

Usage : 1850  
Encre : Noir

#CMPQ : 21-3-6-1a

Type : II

Usage : 1853-1862  
Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 21-3-6-2

### POINT LEVI EAST



Type : I

Usage : 1854-1858  
Encre : Noir

#CMPQ : 21-5-6-1

Type : Ia

Usage : 1858  
Encre : Noir

#CMPQ : 21-5-6-1a

Note : Avec l'année incorporée au dateur.

### POINTE-AU-CHÈNE



Type : I

Usage : 1857  
Encre : Noir

#CMPQ : 74-8-6-1

### POINTE-AUX-TREMBLES (Québec)



Type : I

Usage : 1850-1877  
Encre : Noir

#CMPQ : 29-8-6-1

### POINTE-AUX-TREMBLES (Montréal)

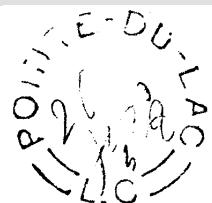


Type : I

Usage : 1853-1870  
Encre : Noir

#CMPQ : 65-8-6-1

### POINTE-DU-LAC



Type : I

Usage : 1858-1873  
Encre : Noir

#CMPQ : 43-4-6-1

### PONTIAC MILLS



Type : I

Usage : 1856  
Encre : ?

#CMPQ : 80-14-6-1

Illustration  
inconnue

## PORT-AU-PERSIL



Illustration  
inconnue

Type : I

Usage : 1852  
Encre : ?

#CMPQ : 11-3-6-1

## PORT-DANIEL



Type : I

Usage : 1847-1872  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 4-4-6-1

## PORTAGE-DU-FORT



Type : I

Usage : 1848-1849  
Encre : Rouge

#CMPQ : 80-6-6-1

Type : II

Usage : 1849-1859  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 80-6-6-2

Type : IIa

Usage : 1857  
Encre : Noir

#CMPQ : 80-6-6-2



## QUÉBEC



Type : I

Usage : 1854-1873  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 20-1-6-1

## RICHMOND

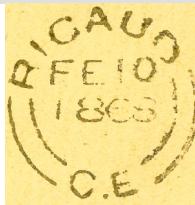


Type : I

Usage : 1849-1862  
Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 35-1a-6-1

## RIGAUD



Type : I

Usage : 1850-1875  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 72-1-6-1

## RIMOUSKI

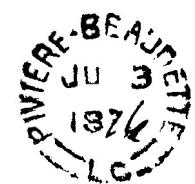


Type : I

Usage : 1849-1875  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 7-2-6-1

## RIVER BEAUDETTE



Type : I

Usage : 1867-1879  
Encre : Noir

#CMPQ : 71-7-6-1

## RIVER DAVID



Type : I

Usage : 1849-1864  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 42-4-6-1

## RIVER DESERT



Type : I

Usage : 1857-1860  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 78-8-6-1

## RIVIÈRE-AUX-CANARDS



Illustration inconnue

Type : I

Usage : 1852  
Encre : ?

#CMPQ : 97-2-6-1

## RIVIÈRE-DES-PRAIRIES



Type : I

Usage : 1852-1873  
Encre : Noir

#CMPQ : 65-9-6-1

## RIVIÈRE-DU-LOUP-EN-BAS

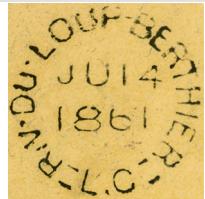


Type : I

Usage : 1849-1895  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 8-1-6-1

## RIVIÈRE-DU-LOUP-EN-HAUT



Type : I

Usage : 1854-1864  
Encre : Noir

#CMPQ : 47-1-6-1

## RIVIÈRE-OUELLE



Type : I

Usage : 1850-1858  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 10-2a-6-1

## RIVIÈRE-TROIS-PISTOLES



Type : I

Usage : 1858-1871  
Encre : Noir

#CMPQ : 8-4a-6-1

## ROUGEMONT



Type : I

Usage : 1854-1870  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 52-8-6-1

## ROXTON FALLS



Type : I

Usage : 1852-1861  
Encre : Rouge

#CMPQ : 39-12-6-1

## RUNNYMEDE



Type : I

Usage : 1859-1864  
Encre : Rouge

#CMPQ : 4-7a-6-1

## RUSSELTON



Type : I

Usage : 1857-1858  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 69-4-6-1

## SAULT-AU-RÉCOLLET



Type : I

Usage : 1848-1853  
Encre : Rouge

#CMPQ : 65-6-6-1

## SHAWENEGAN



Type : I

Usage : 1856-1873  
Encre : Noir, bleu

#CMPQ : 43-5-6-1

## SHEFFORD MOUNTAIN



Type : I

Usage : 1854-1857  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 39-14-6-1

## SHERBROOKE



Type : I

Usage : 1852-1863  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 36-1a-6-1

## SHERRINGTON



Type : I

Usage : 1852-1858  
Encre : Noir

#CMPQ : 67-5-6-1

## SOMERSET



Type : I

Usage : 1849-1879  
Encre : Noir

#CMPQ : 27-3-6-1

## SORABA

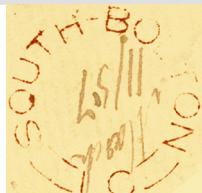


Type : I

Usage : 1852-1857  
Encre : Rouge

#CMPQ : 40-4-6-1

## SOUTH BOLTON



Type : I

Usage : 1852-1879  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 38-8-6-1

## SOUTH DURHAM



Type : I

Usage : 1863-1876  
Encre : Noir

#CMPQ : 41-8-6-1

## SOUTH ELY



Type : I

Usage : 1852-1862  
Encre : Rouge

#CMPQ : 39-10-6-1

## SOUTH GRANBY



Type : I

Usage : 1867  
Encre : Noir

#CMPQ : 39-13-6-1

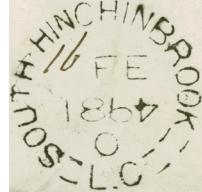
## SOUTH HINCHINBROOK



Type : I

Usage : 1848-1852  
Encre : Noir

#CMPQ : 68-8-6-1



Type : II

Usage : 1864  
Encre : Noir

#CMPQ : 68-8-6-2

Note : Lettre « O » sous la date.

## SPENCER COVE



Type : I

Usage : 1855-1856  
Encre : Noir

#CMPQ : 20-4-6-1

Note : Lettre « O » sous la date.

**STANDON**

Type : I

Usage : 1868  
Encre : Noir

#CMPQ : 22-11-6-1

**STANFOLD**

Type : I

Usage : 1849-1875  
Encre : Noir

#CMPQ : 34-1-6-1

**STANSTEAD**

Type : I

Usage : 1850-1874  
Encre : Noir, bleu, rouge

#CMPQ : 37-2-6-1

Type : II

Usage : 1875-1876  
Encre : Bleu

#CMPQ : 37-2-6-2

**STONEHAM**

Type : I

Usage : 1876  
Encre : Noir

#CMPQ : 20-5-6-1

**STORNOWAY**

Type : I

Usage : 1858-1860  
Encre : Noir

#CMPQ : 24-2-6-1

**STOTTVILLE**

Type : I

Usage : 1855-1857  
Encre : Rouge

#CMPQ : 55-7-6-1

**SUTTON**

Type : I

Usage : 1858-1878  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 38-5-6-1

Note : Chiffre « 3 » sous l'année.

**SWEETSBURG**

Type : I

Usage : 1860-1877  
Encre : Noir, vert

#CMPQ : 54-13-6-1

**SYDENHAM PLACE**

Type : I

Usage : 1853-1874  
Encre : Vert, noir, bleu

#CMPQ : 41-6-6-1

**TADOUSAC (devenu Tadoussac)**

Type : I

Usage : 1852-1859  
Encre : Rouge

#CMPQ : 97-3-6-1

**TAMARACK**

Type : I

Usage : 1857-1859  
Encre : ?

#CMPQ : 27-11-6-1

## TEMPLETON



Type : I

Usage : 1847-1859  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 79-2-6-1

## THURSO



Type : I

Usage : 1854-1856  
Encre : Noir, rouge, vert

#CMPQ : 75-4-6-1

Type : II

Usage : 1857-1868  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 75-4-6-2

## TINGWICK



Type : I

Usage : 1854-1856  
Encre : Rouge

#CMPQ : 35-7-6-1

## TRENHOLM



Type : I

Usage : 1855  
Encre : Rouge

#CMPQ : 35-5-6-1

## TRING



Type : I

Usage : 1852-1864  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 23-7-6-1

## TROIS-SAUMONS



Type : I

Usage : 1875  
Encre : Noir

#CMPQ : 13-4-6-1

## UPTON



Type : I

Usage : 1849-1852  
Encre : Bleu

#CMPQ : 42-5-6-1

## VALCARTIER



Type : I

Usage : 1849-1875  
Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 29-7-6-1

## VARENNES



Type : I

Usage : 1880  
Encre : Noir

#CMPQ : 57-2-6-1

## VAUDREUIL



Type : I

Usage : 1856-1872  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 72-2-6-1

## WAKEFIELD



Type : I

Usage : 1848-1859  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 78-2-6-1

## WARWICK



Type : I

Usage : 1856-1873  
Encre : Noir

#CMPQ : 34-4-6-1

## WATERLOO



Type : I

Usage : 1847-1873  
Encre : Noir, rouge, vert

#CMPQ : 39-4-6-1

Note : Lettre « A » sous la date.

## WATERVILLE



Type : I

Usage : 1854-1865  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 36-4-6-1

## WEEDON



Type : I

Usage : 1856-1863  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 26-7-6-1

## WEST BOLTON



Type : I

Usage : 1855-1861  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 38-10-6-1

## WEST BROME



Type : I

Usage : 1853-1860  
Encre : Noir

#CMPQ : 38-9-6-1

## WEST FARNHAM

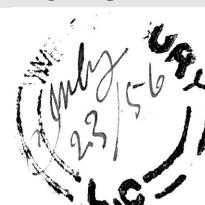


Type : I

Usage : 1845-1871  
Encre : Noir, rouge, vert

#CMPQ : 54-10-6-1

## WESTBURY

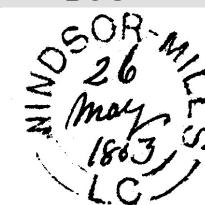


Type : I

Usage : 1856-1863  
Encre : Bleu, noir

#CMPQ : 25-8-6-1

## WINDSOR MILLS



Type : I

Usage : 1853-1860  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 35-6-6-1



Type : Ia

Usage : 1869  
Encre : Noir

#CMPQ : 35-6-6-1a

## WOLFSTOWN

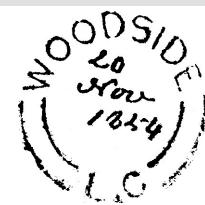


Type : I

Usage : 1853-1859  
Encre : Rouge

#CMPQ : 26-2-6-1

## WOODSIDE



Type : I

Usage : 1853-1855  
Encre : Rouge, noir

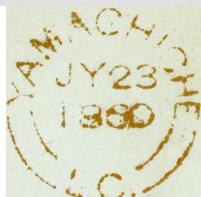
#CMPQ : 27-6-6-1

**WOTTON**

Type : I

Usage : 1853-1857  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 26-3-6-1

**YAMACHICHE**

Type : I

Usage : 1852-1885  
Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 43-2-6-1

**YAMASKA**

Type : I

Usage : 1853-1879  
Encre : Noir, bleu

#CMPQ : 42-2-6-1

Note : Des oblitérateurs ont aussi été commandés pour les bureaux suivants :

- POINTE-AUX-ANGLAIS (21 juillet 1856)
- POINTE-AUX-TREMBLES-HOCHELAGA (10 juin 1859)
- RIVER ST. LOUIS (6 décembre 1856)
- RUISSEAU-DES-CHÈNES (6 juillet 1857)
- TANNERY WEST (21 juillet 1856)

À suivre.

**Courrier du lecteur ...****Catalogue des marques postales du Québec (CMPQ)**

J'ai trouvé de nouvelles illustrations et dates à ajouter à la rubrique du « CMPQ - 6. Double cercle brisé sans empattements » paru dans le *Bulletin* n° 114. Il s'agit des marques suivantes :

**GARTHBY L.C.**Utilisé en 1856  
Encre verte**HARRINGTON L.C.**Utilisé en 1866  
Encre rouge**IRON HILL L.C.**Utilisé en 1884  
Encre noire**LA PIGEONNIÈRE L.C.**Utilisé en 1863  
Encre noire

Michael Rixon

**Insigne victorienne de la poste**

En tant que collectionneur d'objets de la poste, je suis à la recherche d'un exemple d'insigne du ministère des Postes utilisé pendant la période victorienne. Il est possible de me rejoindre au 819-849-6404.

Richard Dubé

## Catalogue des marques postales du Québec (CMPQ)

# 6. Double cercle brisé sans empattements (Partie 4)

par Cimon Morin et Jacques Poitras

Suite du numéro 115 du  
*Bulletin d'histoire postale et de marcophilie*

SVP se référer au *Bulletin* n° 107 pour le détail de la nomenclature. L'absence d'illustration de la marque signifie que nous n'avons pu, à ce jour, trouver un exemple de cette frappe. Informations additionnelles et commentaires sont bienvenus. Écrire à :  
shpq@videotron.ca.

### ST-ADÈLE



Type : I

Usage : 1852-1867  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 63-5-6-1

### ST-AIMÉ

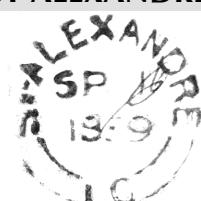


Type : I

Usage : 1847-1853  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 50-3-6-1

### ST-ALEXANDRE-D'IBERVILLE



Type : I

Usage : 1859-1864  
Encre : Noir

#CMPQ : 53-5-6-1

### ST-ALEXANDRE-DE-KAMOURASKA



Type : I

Usage : 1854-1855  
Encre : Noir

#CMPQ : 10-7-6-1

Type : II



Usage : 1856-1867  
Encre : Noir

#CMPQ : 10-7-6-2

### ST-ALEXIS (de MONTCALM)



Type : I

Usage : 1862  
Encre : ?

#CMPQ : 61-7-6-1

### ST-ALPHONSE

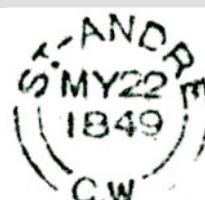


Type : I

Usage : 1853-1868  
Encre : Bleu

#CMPQ : 58-7-6-1

### ST-ANDRÉ



Type : I

Usage : 1849  
Encre : ?

#CMPQ : 10-4-6-1



Type : Ia  
Usage : 1850-1868  
Encre : Noir, rouge  
#CMPQ : 10-4-6-1a

### ST-ANDRÉ-AVELIN



Type : I  
Usage : 1857-1859  
Encre : Rouge  
#CMPQ : 75-6-6-1

### ST. ANDREWS EAST



Type : I  
Usage : 1847-1849  
Encre : Rouge  
#CMPQ : 74-2-6-1



Type : II  
Usage : 1849-1866  
Encre : Noir, rouge  
#CMPQ : 74-2-6-2

Note : Lettre « A » sous la date ou absente.

### STE-ANGÉLIQUE



Type : I  
Usage : 1858-1862  
Encre : Noir, rouge  
#CMPQ : 52-13-6-1

### ST-ANICET



Type : I  
Usage : 1851-1858  
Encre : Noir  
#CMPQ : 68-9-6-1

### STE-ANNE-DE-LA-PÉRADE

Type : I  
Usage : 1852-1873  
Encre : Noir, rouge  
#CMPQ : 32-1-6-1

### STE-ANNE-DES-MONTS

Type : I  
Usage : 1852-1860  
Encre : Rouge, noir  
#CMPQ : 3-1-6-1

### STE-ANNE-DES-PLAINES

Type : I  
Usage : 1852-1874  
Encre : Noir  
#CMPQ : 63-7-6-1

### STE-ANNE-LA-POCATIÈRE

Type : I  
Usage : 1854-1868  
Encre : Noir, rouge  
#CMPQ : 10-3-6-1

### ST-ANSELME

Type : I  
1849-1866  
Usage :  
Encre : Noir, rouge  
#CMPQ : 22-2-6-1

### ST-ANTOINE, Richelieu

Type : I  
Usage : 1852-1855  
Encre : Noir  
#CMPQ : 28-2-6-1

### ST-ARSÈNE



Type : I

Usage : 1854-1872  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 8-5-6-1

### ST-ATHANASE



Type : I

Usage : 1852-?  
Encre : Rouge

#CMPQ : 53-4-6-1

Type : II

Usage : 1876 - 1882  
Encre : Noir

#CMPQ : 53-4-6-2

### ST-AUGUSTIN, DEUX MONTAGNES



Type : I

Usage : 1852-1881  
Encre : Noir

#CMPQ : 73-6-6-1

### ST-AUGUSTIN, PORTNEUF



Type : I

Usage : 1852-1878  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 29-11-6-1

### ST-BARNABÉ, ST-MAURICE



Type : I

Usage : 1852-1869  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 43-3-6-1

### ST-BARTHÉLÉMI



Type : I

Usage : 1847-1858  
Encre : Noir, bleu, brun

#CMPQ : 49-2-6-1

### ST-BAZILE



Type : I

Usage : 1852-1854  
Encre : Noir

#CMPQ : 29-9-6-1

### ST-BENOÎT



Type : I

Usage : 1857-1884  
Encre : Noir

#CMPQ : 73-2-6-1

### ST-BERNARD

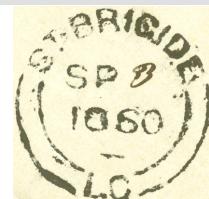


Type : I

Usage : 1854-1876  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 22-8-6-1

### ST-BRIGIDE

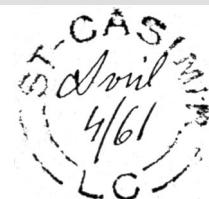


Type : I

Usage : 1845-1860  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 53-3-6-1

### ST-CASIMIR



Type : I

Usage : 1852-1864  
Encre : Rouge, noir, bleu, vert

#CMPQ : 29-10-6-1

## ST. CATHERINES EAST



Type : I

Usage : 1849-1856  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 29-5-6-1

## ST-CÉSAIRE



Type : I

Usage : 1849-1876  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 52-4-6-1

## ST-CHARLES, RIVER BOYER

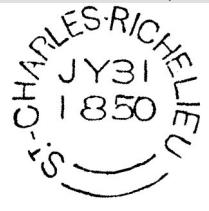


Type : I

Usage : 1853-1871  
Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 15-3-6-1

## ST-CHARLES, RIVER RICHELIEU



Type : I

Usage : 1850-1865  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 51-3a-6-1

## ST-CHRISTOPHE



Type : I

Usage : 1852-1854  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 34-3-6-1

Type : Ia

Usage : 1856-1875  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 34-3-6-1a



## STE-CLAIRE



Type : I

Usage : 1849-1866  
Encre : Noir

#CMPQ : 22-3-6-1

## ST-CLET

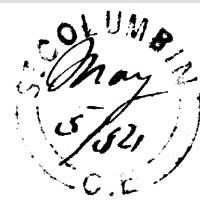


Type : I

Usage : 1854-1858  
Encre : Noir

#CMPQ : 71-5-6-1

## ST-COLUMBIN



Type : I

Usage : 1852-1859  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 73-4-6-1

## ST-CONSTANT



Type : I

Usage : 1856-1862  
Encre : Noir

#CMPQ : 66-6-6-1

## ST-CUTHBERT

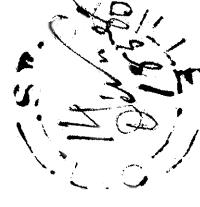


Type : I

Usage : 1852-1868  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 49-4-6-1

## ST-CYRILLE



Type : I

Usage : 1858  
Encre : Noir

#CMPQ : 13-5-6-1

## ST-DAMASE



Type : I

Usage : 1853-1857  
Encre : Noir

#CMPQ : 51-4-6-1

## ST-DENIS



Type : I

Usage : 1850-1856  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 51-1-6-1

## ST-DENIS-DE-LA-BOUTEILLERIE



Type : I

Usage : 1849-1853  
Encre : Rouge

#CMPQ : 10-5-6-1

## ST-DENIS-EN-BAS



Type : I

Usage : 1854-1879  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 10-5a-6-1

## ST-DIDACE



Type : I

Usage : 1855  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 47-6-6-1

## ST-DOMINIQUE

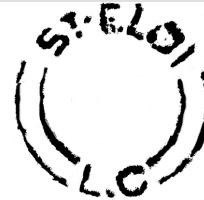


Type : I

Usage : 1854-1870  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 40-6-6-1

## ST-ÉLOI



Type : I

Usage : 1857-1862  
Encre : Rouge

#CMPQ : 8-6-6-1

## ST-ELZÉAR



Type : I

Usage : 1870  
Encre : Noir

#CMPQ : 23-9-6-1

## ST-ESPRIT



Type : I

Usage : 1855  
Encre : Noir

#CMPQ : 61-3-6-1

## ST-ÉTIENNE



Type : I

Usage : 1858-1865  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 43-6-6-1

## ST-EUSTACHE



Type : I

Usage : 1847-1865  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 73-1-6-1

Note : Lettre « A » sous la date.

## ST-FABIEN



Type : I

Usage : 1857  
Encre : Rouge

#CMPQ : 7-6-6-1

## STE-FAMILLE



Type : I

Usage : 1855-1861  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 16-1-6-1

## ST-FÉLIX-DE-VALOIS



Type : I

Usage : 1850-1873  
Encre : Rouge, noir, bleu

#CMPQ : 58-6-6-1

Note : Lettre « O » sous la date.



Type : II

Usage : 1855-1858  
Encre : Rouge, Noir

#CMPQ : 58-6-6-1

## STE-FLAVIE



Type : I

Usage : 1851-1866  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 7-5-6-1

## ST. FRANCIS



Type : I

Usage : 1854-1865  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 42-3-6-1

## ST-FRANÇOIS (et St-François, Beauce)



Type : I

Usage : 1845-1846  
Encre : Noir

#CMPQ : 23-6-6-1



Type : II

Usage : 1854-1859  
Encre : Noir, bleu

#CMPQ : 23-6b-6-2

## ST-FRANÇOIS, L'ISLET



Type : I

Usage : 1855-1857  
Encre : Noir

#CMPQ : 14-4a-6-1

## ST-FRANÇOIS, MONTMAGNY



Type : II

Usage : 1856-1858  
Encre : Noir

#CMPQ : 14-4b-6-2

## ST-FRANÇOIS-D'ORLÉANS



Type : I

Usage : 1853-1856  
Encre : Noir

#CMPQ : 16-5a-6-1

## ST-GABRIEL-DE-BRANDON



Type : I

Usage : 1852-1859  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 49-5-6-1

## STE-GENEVIEËVE



Type : I

Usage : 1850-1880  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 65-5-6-1

### ST. GEORGE (et St-Georges, Beauce)



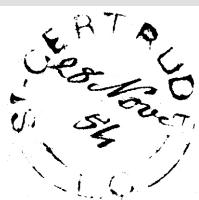
Type : I

Usage : 1845-1868  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 23-2a-6-1

Note : Tampon utilisé sous les deux bureaux distincts : St. George de 1845-1854 (23-2a) suivi de St. George, Dorchester, de 1854-1856 (23-2b) et St-Georges, Beauce, de 1856-1868 (23-10a).

### STE-GERTRUDE



Type : I

Usage : 1852-1857  
Encre : Noir

#CMPQ : 33-9-6-1

### ST-GERVAIS



Type : I

Usage : 1845-1855  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 15-2-6-1



Type : Ia

Usage : 1855-1878  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 15-2-6-1a

### ST-GILES



Type : I

Usage : 1845-1865  
Encre : Rouge, noir, vert

#CMPQ : 28-4-6-1

### ST-GRÉGOIRE



Type : I

Usage : 1849-1877  
Encre : Noir

#CMPQ : 33-4-6-1

### STE-HÉLÈNE

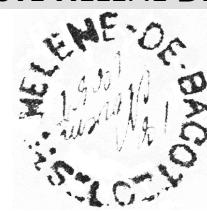


Type : I

Usage : 1855-1867  
Encre : Noir

#CMPQ : 10-8-6-1

### STE-HÉLÈNE-DE-BAGOT



Type : I

Usage : 1857-1858  
Encre : Rouge

#CMPQ : 40-8-6-1

### STE-HÉNÉDINE



Type : I

Usage : 1857-1870  
Encre : Noir

#CMPQ : 22-10-6-1

### ST-HENRI



Type : I

Usage : 1847-1856  
Encre : Noir

#CMPQ : 21-2-6-1



Type : II

Usage : 1857-1873  
Encre : Noir, rouge, bleu

#CMPQ : 21-2-6-1

### ST-HERMAS



Type : I

Usage : 1853-1854  
Encre : Noir

#CMPQ : 73-5-6-1

## ST-HILAIRE



Type : I

Usage : 1850-1859  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 57-1-6-1

## ST-HUGHES



Type : I

Usage : 1847-1855  
Encre : Rouge

#CMPQ : 40-2-6-1



Type : II

Usage : 1857-1882  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 40-2-6-2

## ST-HYACINTHE



Type : I

Usage : 1848-1882  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 51-2-6-1

## ST-IRÉNÉE



Type : I

Usage : 1852-1856  
Encre : Rouge

#CMPQ : 11-2-6-1

## ST-ISIDORE-DE-DORCHESTER



Type : I

Usage : 1852-1878  
Encre : Noir

#CMPQ : 22-5-6-1

Note : des oblitérateurs ont aussi été commandés pour les bureaux suivants :

- ST-ALBAN (7 novembre 1857)
- ST-FIDÈLE (6 juillet 1857)
- ST-FLORE (7 novembre 1857)

À suivre.

## ADHÉREZ À

- Revue trimestrielle *BNA Topics*
- Convention annuelle
- Groupes d'études spécialisées
- Groupes régionaux

**www.bnaps.org**

THE **British North America  
Philatelic Society** LTD.



Adressez votre demande d'adhésion  
au Secrétaire :

**David G. Jones, Secrétaire  
184 Larkin Drive  
Nepean, ON K2J 1H9**

**Courriel :  
shibumi.management@gmail.com**

## Catalogue des marques postales du Québec (CMPQ)

# 6. Double cercle brisé sans empattements (Partie 5)

par Cimon Morin et Jacques Poitras

Suite du numéro 116 du  
*Bulletin d'histoire postale et de marcophilie*

SVP se référer au *Bulletin* n° 107 pour le détail de la nomenclature. L'absence d'illustration de la marque signifie que nous n'avons pu, à ce jour, trouver un exemple de cette frappe. Informations additionnelles et commentaires sont bienvenus. Écrire à :  
shpq@videotron.ca.

### ST-JACQUES-LE-MINEUR

Type : I

Usage : 1866-1883  
Encre : Rouge

#CMPQ : 66-2-6-1

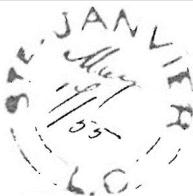


### ST-JANVIER

Type : I

Usage : 1852-1855  
Encre : Noir

#CMPQ : 63-6-6-1



### ST-JEAN-BAPTISTE

Type : I

Usage : 1849-1866  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 52-6-6-1



### ST-JEAN-CHRYSTOSOME, CHÂTEAUGUAY

Type : I

Usage : 1855-1859  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 69-7-6-1



### ST-JEAN-CHRYSTOSOME, LÉVIS

Type : I

Usage : 1858-1877  
Encre : Noir

#CMPQ : 21-6-6-1

### ST-JEAN-D'ORLÉANS

Type : I

Usage : 1865  
Encre : ?

#CMPQ : 16-2-6-1



### ST-JEAN-DES-CHAILLONS

Type : I

Usage : 1847-1882  
Encre : Noir, rouge, violet

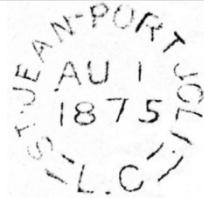
#CMPQ : 28-6-6-1

### ST-JEAN-PORT-JOLI

Type : I

Usage : 1853-1881  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 13-2-6-1



### ST-JÉRÔME



Type : I

Usage : 1845-1861  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 63-4-6-1

### ST-JOSEPH EAST



Type : I

Usage : 1845-1863  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 23-4-6-1

### ST-JOSEPH-DU-LAC



Type : I

Usage : 1856-1859  
Encre : Noir

#CMPQ : 73-10-6-1

### ST-JUDE



Type : I

Usage : 1851-1859  
Encre : Noir

#CMPQ : 51-5-6-1

### STE-JULIENNE



Type : I

Usage : 1860-1871  
Encre : Noir

#CMPQ : 61-5-6-1

### ST-LAMBERT



Type : I

Usage : 1865-1876  
Encre : Noir

#CMPQ : 21-7-6-1

### ST-LAURENT



Type : I

Usage : 1850-1875  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 65-10-6-1

### ST-LAURENT-D'ORLÉANS

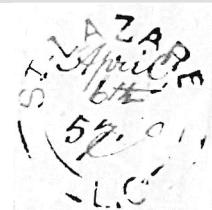


Type : I

Usage : 1854-1877  
Encre : Noir

#CMPQ : 16-3-6-1

### ST-LAZARE



Type : I

Usage : 1857-1871  
Encre : Noir

#CMPQ : 15-7-6-1

### ST-LÉON



Type : I

Usage : 1849-1885  
Encre : Noir

#CMPQ : 47-3-6-1

### ST-LIGUORI



Type : I

Usage : 1861-1863  
Encre : Noir

#CMPQ : 61-6-6-1

### ST-LIN



Type : I

Usage : 1845-1859  
Encre : Noir

#CMPQ : 62-5-6-1

## ST-LOUIS-DE-GONZAGUE



Type : I

Usage : 1852-1857  
Encre : Rouge

#CMPQ : 70-2-6-1

## STE-LUCE



Type : I

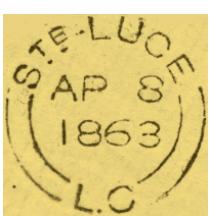
Usage : 1850-1856  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 7-3-6-1

Type : II

Usage : 1857-1881  
Encre : Noir

#CMPQ : 7-3-6-2



## ST-MARC



Type : I

Usage : 1854-1873  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 57-6-6-1

## ST-MARCEL



Type : I

Usage : 1872-1881  
Encre : Noir

#CMPQ : 50-5-6-1

## STE-MARGUERITE



Type : I

Usage : 1852-1881  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 22-6-6-1

## STE-MARTHE



Type : I

Usage : 1851-1858  
Encre : Noir

#CMPQ : 72-5-6-1

## ST-MARTIN

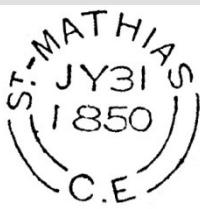


Type : I

Usage : 1850-1880  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 64-2-6-1

## ST-MATHIAS



Type : I

Usage : 1850-1866  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 52-2a-6-1

## ST-MAURICE



Type : I

Usage : 1863  
Encre : Noir

#CMPQ : 32-6-6-1

## ST-MICHEL



Type : I

Usage : 1855-1874  
Encre : Noir

#CMPQ : 15-1-6-1

## ST-MODESTE



Type : I

Usage : 1856-1859  
Encre : Rouge

#CMPQ : 8-8-6-1

### STE-MONIQUE



Type : I

Usage : 1852-1859  
Encre : Noir

#CMPQ : 33-8-6-1

### ST-NARCISSE



Type : I

Usage : 1856-1879  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 32-8-6-1

### ST-NICHOLAS



Type : I

Usage : 1851-1862  
Encre : Noir

#CMPQ : 21-1-6-1

### ST-NORBERT

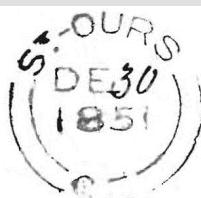


Type : I

Usage : 1854-1876  
Encre : Noir

#CMPQ : 49-7-6-1

### ST-OURS



Type : I

Usage : 1850-1868  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 50-2-6-1

### ST-PACÔME



Type : I

Usage : 1857-1885  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 10-9-6-1

### ST-PASCHAL



Type : I

Usage : 1852-1869  
Encre : Rouge, noir

#CMPQ : 10-6-6-1

### ST. PAUL'S BAY



Type : I

Usage : 1853-1855  
Encre : Rouge

#CMPQ : 12-2-6-1



Type : II

Usage : 1855-1859  
Encre : Rouge

#CMPQ : 12-2-6-2



Type : IIa

Usage : 1870  
Encre : Noir

#CMPQ : 12-2-6-2a

### ST-PAUL-D'INDUSTRIE

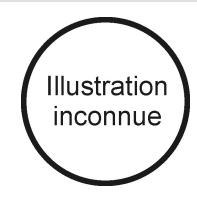


Type : I

Usage : 1851-1856  
Encre : Noir, bleu, rouge

#CMPQ : 58-5-6-1

### ST-PHILIPPE



Type : I

Usage : 1854  
Encre : Rouge

#CMPQ : 66-3-6-1

### STE-PHILOMÈNE, bord de l'eau



Type : I

Usage : 1851-1854  
Encre : Rouge

#CMPQ : 69-8-6-1

### STE-PHILOMÈNE, village

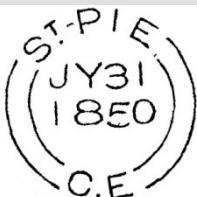


Type : I

Usage : 1856  
Encre : Noir

#CMPQ : 69-8?-6-1

### ST-PIE



Type : I

Usage : 1850-1883  
Encre : Noir

#CMPQ : 40-1-6-1

### ST-PIERRE-D'ORLÉANS



Type : I

Usage : 1852-1862  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 16-4-6-1

### ST-PIERRE-MONTMAGNY



Type : I

Usage : 1856-1858  
Encre : Noir

#CMPQ : 14-5-6-1

### ST-POLYCARPE



Type : I

Usage : 1846-1869  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 71-3-6-1

### ST. RAPHAEL EAST



Type : I

Usage : 1857-1861  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 15-6-6-1

Type : II



Usage : 1861-1868  
Encre : Noir

#CMPQ : 15-6-6-2

### ST-RAYMOND



Type : I

Usage : 1849-1877  
Encre : Noir

#CMPQ : 29-6-6-1

### ST-RÉMI



Type : I

Usage : 1845-1875  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 67-1-6-1

### ST-ROCH-DES-AULNAIES



Type : I

Usage : 1854-1861  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 13-1-6-1

### STE-ROSLALIE



Type : I

Usage : 1857-1882  
Encre : Rouge

#CMPQ : 40-9-6-1

**STE-ROSE**

Type : I

Usage : 1848-1879  
Encre : Noir

#CMPQ : 64-3-6-1

**ST-SAUVEUR-DE-QUEBEC**

Type : I

Usage : 1857-1874  
Encre : Noir

#CMPQ : 20-11-6-1

**ST-SIMON-DE-RIMOUSKI**

Type : I

Usage : 1848-1870  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 7-4-6-1

**ST-SIMON-YAMASKA**

Type : I

Usage : 1847-1857  
Encre : Noir

#CMPQ : 40-5-6-1

**STE-SOPHIE**

Type : I

Usage : 1864-1872  
Encre : Noir

#CMPQ : 27-9-6-1

**ST. SYLVESTER**

Type : I

Usage : 1850-1873  
Encre : Noir

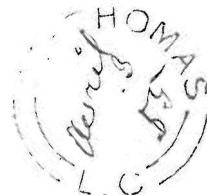
#CMPQ : 28-5-6-1

**ST. SYLVESTER EAST**

Type : I

Usage : 1852-1873  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 28-8-6-1

**ST-THOMAS, BERTHIER**

Type : I

Usage : 1855  
Encre : Noir

#CMPQ : 58-8-6-1

**ST-THOMAS, L'ISLET**

Type : I

Usage : 1854-1858  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 14-1b-6-1

**ST-TIMOTHEE**

Type : I

Usage : 1852-1875  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 70-3—6-1



Type : II

Usage : 1852-1857  
Encre : Rouge

#CMPQ : 70-3—6-2

**ST-URBAIN**

Type : I

Usage : 1857-1858  
Encre : Noir

#CMPQ : 69-11-6-1

## STE-URSULE



Type : I

Usage : 1852-1859  
Encre : Noir

#CMPQ : 47-4-6-1

## ST-VALENTIN



Type : I

Usage : 1851-1856  
Encre : Rouge

#CMPQ : 55-6-6-1

## ST-VALLIER



Type : I

Usage : 1853-1877  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 15-5-6-1

## STE-VICTOIRE



Type : I

Usage : 1856-1858  
Encre : Noir

#CMPQ : 50-4-6-1

## ST-ZÉPHIRIN



Type : I

Usage : 1853-1856  
Encre : Noir

#CMPQ : 42-6-6-1

## ST-ZOTIQUE



Type : I

Usage : 1855-1869  
Encre : Noir, rouge

#CMPQ : 71-6-6-1

Note : des oblitérateurs ont aussi été commandés pour les bureaux suivants :

- STE-MARTINE (21 juillet 1856)
- ST-ROBERT (6 juillet 1857)

## ADHÉREZ À

THE *British North America Philatelic Society* LTD.



- Revue trimestrielle *BNA Topics*
- Convention annuelle
- Groupes d'études spécialisées
- Groupes régionaux

**www.bnaps.org**

Adressez votre demande d'adhésion au Secrétaire :

**David G. Jones, Secrétaire  
184 Larkin Drive  
Nepean, ON K2J 1H9**

**Courriel :**  
**shibumi.management@gmail.com**