

MARCOPHILIE DES BUREAUX SPÉCIAUX DU SECOND EMPIRE DE FRANCE, 1852-1870

Purpose of Exhibit

The purpose of this 16-page exhibit is to present the special postmarks used by the Post Offices commissioned exclusively for the use of the Imperial couple (Her Majesties Emperor Napoléon III and Empress Eugénie de Montijo), their suite and administrative staff in their various official places of residence, during the reign of Napoleon III, from 1852 to 1870. All known postmarks except one ("Service de l'Empereur Vichy" cds, with 2 copies actually known in public hands) are presented in this collection.

Historical background

During this 18-years period which goes from the *Coup d'Etat* of Napoleon III on 2 December 1851 to the Fall of the Second Empire (2 September 1870), the Imperial couple used to stay, sometimes for only very short periods of time, in one or other of their multiple official or summer residences. Starting in 1852, on each occasion, the French Postal Administration set up a post office for their own service. Special postmarks were therefore created for most of these prestigious places.

Exhibit plan

Part 1: Les bureaux spéciaux des résidences.

- 1.1 Palais de St-Cloud
- 1.2 Palais de Compiègne
- 1.3 Palais de Fontainebleau
- 1.4 Palais de Biarritz
- 1.5 Plombières
- 1.6 Palais des Tuilleries

Part 2: Le Bureau spécial de L'Empereur (Italie 1859)

Items of Impact in the Exhibit & Remarks

These postmarks have always been considered by amateurs as the most prestigious of all French marcophily, to such an extent that many have even attracted counterfeiters.

Items of exception: ●

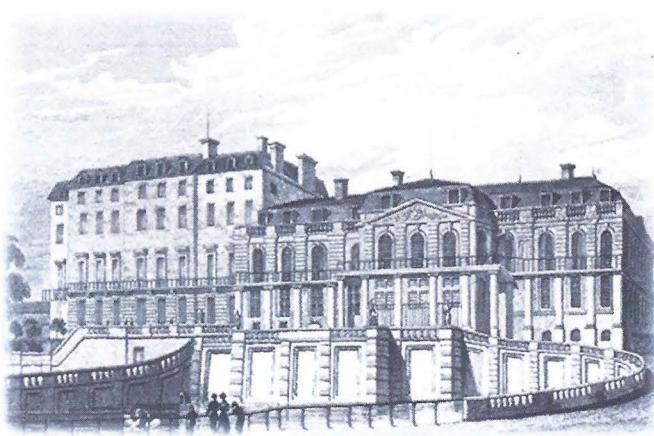
Original research, new date of usage, etc.: ☀

Certificate or expert signature: ✎



BUREAU DU PALAIS DE ST CLOUD (72), càd rouge vermillonné du 17 août 1856 sur lettre de la main de l'Empereur Napoléon III expédiée en franchise *Cabinet de l'Empereur* (2) pour Son Excellence le Maréchal Comte de Castelane à Lyon. Càd étoilé de vérification de franchise Paris du même jour.

● ✎ Certificat Roumet



Le Palais de Saint-Cloud, résidence d'été de la famille impériale, est sans conteste la résidence où l'Empereur et l'Impératrice ont le plus séjourné, dès 1852.

Au cours de l'été 1853 « il a été établi un bureau de poste spécialement au service de l'Empereur ». Ce bureau était alors en correspondance directe avec le bureau annexe du Faubourg St-Honoré (le bureau K) et le bureau central de Paris. Une note datée du 28 septembre 1858 nous apprend que ce bureau spécial a fonctionné 77 jours du 19 juin au 4 septembre de cette même année et qu'il était composé d'un commis dirigeant le service et de 3 facteurs chargés des distributions. *Image : Le Palais de Saint-Cloud vers 1830 (Source : Wikipedia).*



Recto - Réduction 75%

Le service postal au Palais de St-Cloud:

Le service temporaire de transport des dépêches en voiture spéciale, à quatre ordinaires par jour établi depuis deux ans entre l'Hôtel des Postes et le Bureau de poste du Palais de St-Cloud, pendant le séjour de S.M. l'Empereur dans cette dernière résidence est rendu définitif.
(Art. 92 Minutes des délibérations du Conseil de la Poste).

À partir du 23 mai (1853) le bureau du Palais correspondra directement et réciproquement quatre fois par jour, tant avec le bureau central du service de Paris qu'avec le bureau k et le bureau KS (Art. 201). Ces quatre ordinaires par jour sont effectués par voiture à deux cochers et quatre chevaux. 19 nov. 1853 art 417 un seul commis, chargé de la direction du service et trois facteurs pour les distributions ont été, comme le passé, attachés à ce bureau... En 1854, 4 départs de Paris pour le Palais à 7h30, 10h, 4h et 7h30. (Source : Legendre)



Cachet administratif : **MAISON DE L'EMPEREUR / RÉGIE DU PALAIS DE ST-CLOUD** avec aigle impérial en son centre, au verso d'une lettre affranchie 20 centimes (lettre simple 7½ gr.) postée au bureau de poste de St-Cloud le 6 avril 1863 pour Frasnes (Doubs). Sans cachet spécial, le bureau de poste spécial du palais n'étant ouvert que lors des séjours de l'Empereur.

● Cachet administratif non recensé - Découverte de l'auteur.



Oblitération losange rouge **PSC**
(Palais de St-Cloud) sur 20c Empire dentelé. Connue : 1854-1870

PSC

Càd Ø = 22 mm

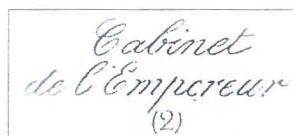
1854-1869

Connue en rouge

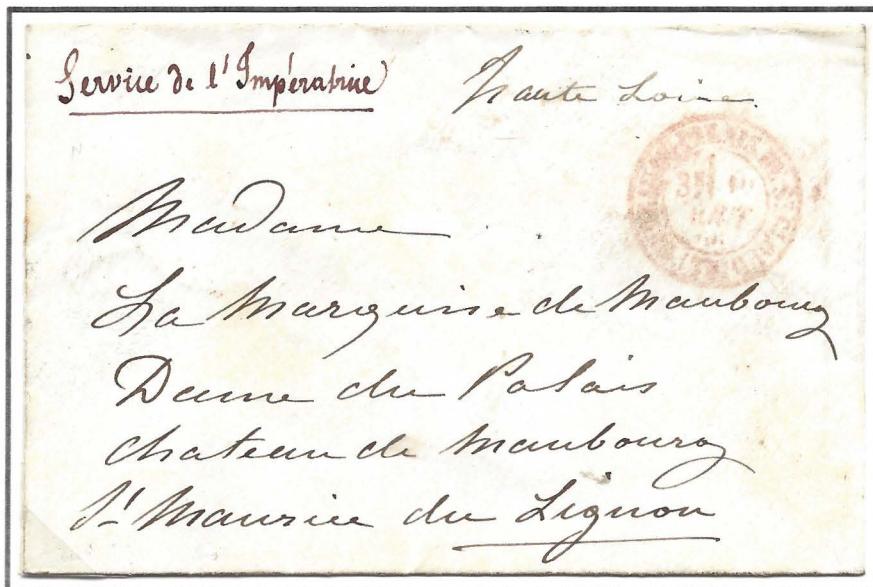
Note : Tous les cachets-à-date (Càd) et oblitérations utilisés par ces bureaux de poste spéciaux du Second Empire l'ont été avec une encre particulière de couleur « rouge vermillonné » (terme officiel) choisie spécifiquement par l'Administration postale à l'usage exclusif de ces bureaux.



- Enveloppe émanant du Cabinet de l'Empereur (cachet embossé au verso) expédiée en franchise et postée au bureau de poste spécial du **Palais de St-Cloud (72)**. Càd du **28 octobre 1866** accompagné du contreseing (bleu) connu de cette couleur entre 1862 et 1868 inclusivement:



← 16 août 1866



- Càd du bureau spécial du **PALAIS DE ST-CLOUD** sur lettre en franchise du Service de l'Impératrice (contresignt manuscrit) adressée à Madame la Marquise de Maubourg, Dame du Palais, Château de Maubourg, St-Maurice de Lignon.
 Au verso, càd de vérification des franchises (Paris), transit et arrivée le 17.

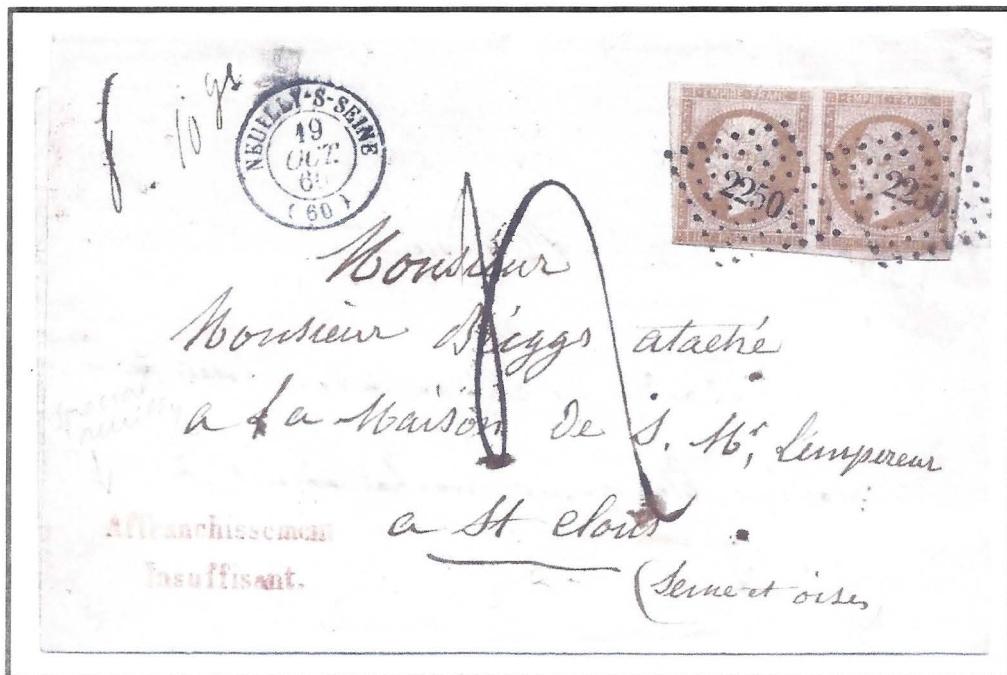


La Marquise de la Tour Maubourg (à gauche), dame de compagnie de l'Impératrice Eugénie (à droite).
 Source : Wikipédia.



- 24 août 1861 – MAISON DE L'EMPEREUR (Service de la Maison Militaire) contreseing accompagné du càd du bureau spécial du **PALAIS DE ST CLOUD** et càd de vérification de franchise. Arrivée le 25.

✓ Signée Roumet.

BUREAU DU PALAIS DE ST CLOUD utilisé exceptionnellement en réception

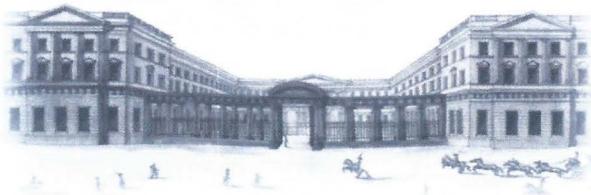
Recto – Reproduction 90%

20 octobre 1860

BUREAU DU PALAIS DE ST CLOUD (72) càd utilisé exceptionnellement au verso d'une lettre double de Neuilly-sur-Seine insuffisamment affranchie (20c au lieu de 40c car plus de 7½ gr. – 8,10 gr.), taxée « 4 » décimes, est adressée à M. Briggs, attaché à la Maison de S. M. L'Empereur à St Cloud.

- *Cet usage au verso, peu fréquent, est connu entre 1860 et 1864*





Louis XV ordonna en 1738 la construction de ce palais. Il devint la résidence préférée de Napoléon III et de l'Impératrice Eugénie. Ils y séjournèrent chaque année durant un mois et demi pour les chasses d'automne, entre octobre et décembre, sauf en 1854, 1855 et 1867. Le bureau de poste spécial y est donc en opération uniquement durant les courts séjours annuels de l'Empereur en 1853, et de 1856 à 1868.
Source : Wikipédia



BAU DU PALAIS DE COMPIEGNE *

$\varnothing = 22 \text{ mm}$
1853-1868
Connu en rouge

*Service postal : 10 décembre 1853
Art. 588 – M. Larivière est commis
chargé de la direction du Bureau du
Palais, et les Sieurs Lepin et Du-
rand facteurs du gouvernement
chargés de la levée des boîtes et de
la correspondance de S.M. pendant
son séjour. (Source : Sénéchal).*



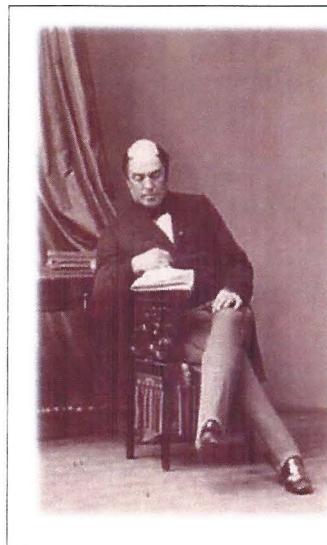
- 24 novembre 1868 – BAU DU PALAIS DE COMPIEGNE càd sur lettre en franchise adressée à Paris.

• Dernière date connue d'utilisation de cette marque

Maison de l'Empereur – Grand Chambellan

*Maison de l'Empereur
(Grand Chambellan)*

Marque de contreseing, toujours apposée en bleu, et connue de 1857 à 1868



Napoléon Joseph Hugues Marret, duc de Bassano

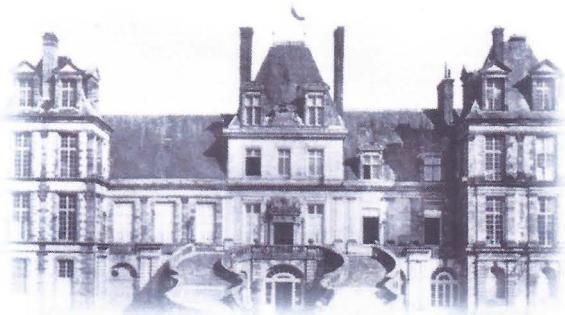
(3 juillet 1803 - 21 mai 1898), est un diplomate puis homme politique français du XIX^e siècle. Il abandonne la diplomatie pour devenir grand chambellan du Palais de Napoléon III, et reçoit, le 30 décembre 1855, la plaque de grand officier de la Légion d'honneur.

Source : Wikipedia



De la Maison de l'Empereur (Grand Chambellan) lettre en franchise postée du **Palais de Compiègne** 3^e levée le 24 octobre 1857. Càd de vérification des franchises, Paris le même jour, 6^e levée

• Signée Beaudot



Le Palais de Fontainebleau est un château royal de styles principalement Renaissance et classique, situé près du centre-ville de Fontainebleau (Seine-et-Marne), à une soixantaine de kilomètres au sud-est de Paris. Les premières traces d'un château à Fontainebleau remontent au 12^e siècle. Les derniers travaux sont effectués au 19^e siècle.

Napoléon III et sa Cour y résident quelques semaines, pratiquement tous les ans, et parfois plusieurs fois par an, souvent avant de se rendre à Biarritz. Ouverture du bureau durant ces courtes périodes, entre 1853 et juin 1870.



BAU DU PALAIS DE FONTAINEBLEAU

$\varnothing = 22 \text{ mm}$

1853-Juin 1870

Usage en rouge uniquement



- **12 septembre 1868 – BAU DU PALAIS DE FONTAINEBLEAU**, càd accompagné de l'Étoile pleine rouge obliterant un 20c Empire lauré sur lettre de deuil simple (7½ gr.) adressée à Dieppe, via Paris bureau central le 13 (càd verso).

Formulaire (communément appelé « Part ») de la Direction générale des Postes faisant état des dépêches livrées au bureau du Palais de Fontainebleau en date **du 3 juillet 1862**. On y note, entre autres, que ce jour, 5 journaux ont été livrés à l'Empereur et 2 à l'Impératrice. Document visé par le càd du palais et par celui des contreseings de Paris central, accompagné de la marque linéaire **CHARGÉ** du bureau central.

Dépêches de Départ pour le Palais de Fontainebleau

N° 496. — Cour.

Juillet 1861.

SERVICE
PAR ESTAFETTES.

DIRECTION GÉNÉRALE DES POSTES.

DÉPÉCHES d'

29^e Depêche pour Galerie du Palais de Fontainebleau



Du mois d'juillet 1862

A envoyer

Empereur
Impératrice

Le Régiment

Ribli

Brûlart

Fiehe

Parquet

Col. imp

Fait à

CHARGÉ

L Direct

des Postes,

1862

• Une des 2 pièces connues

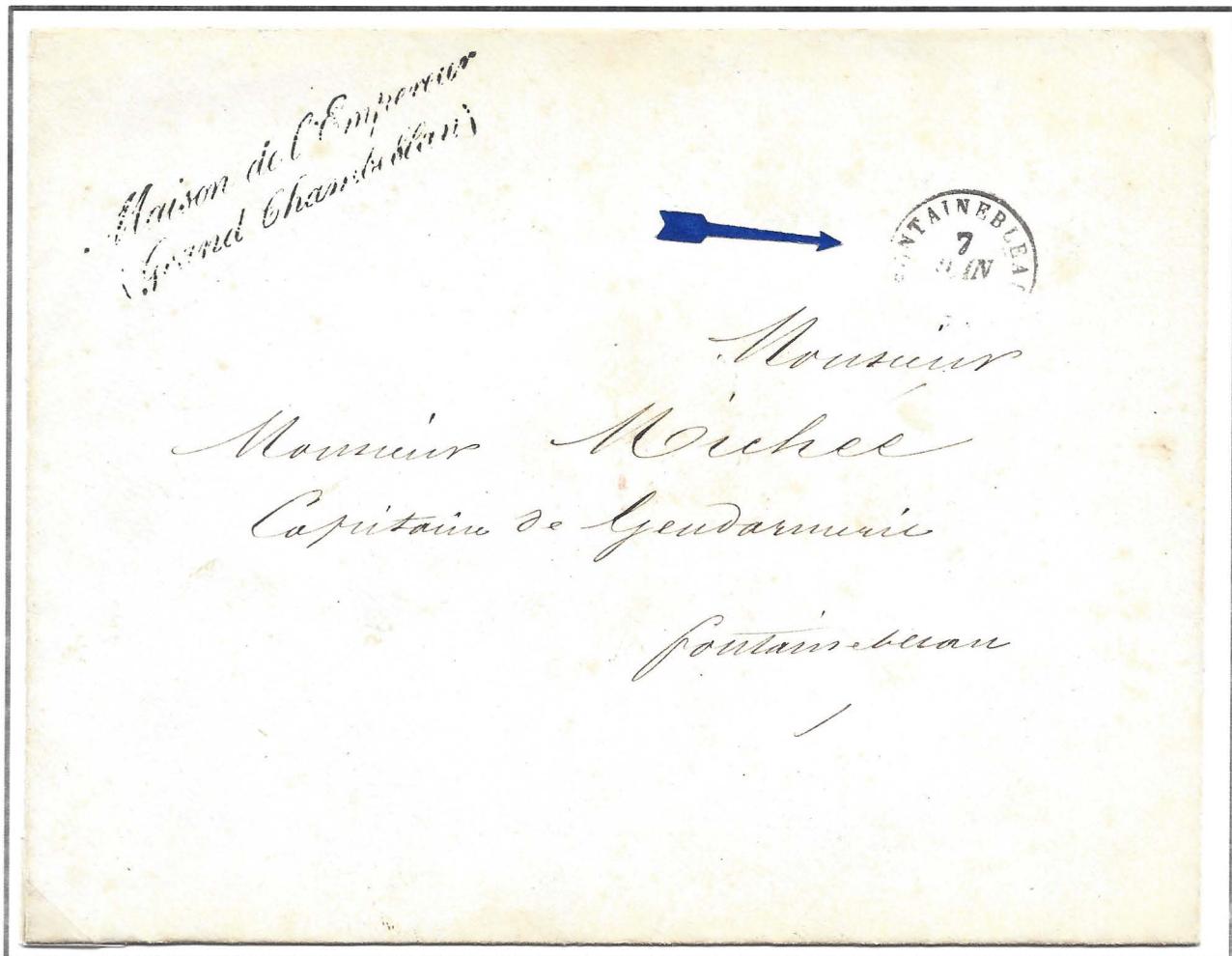
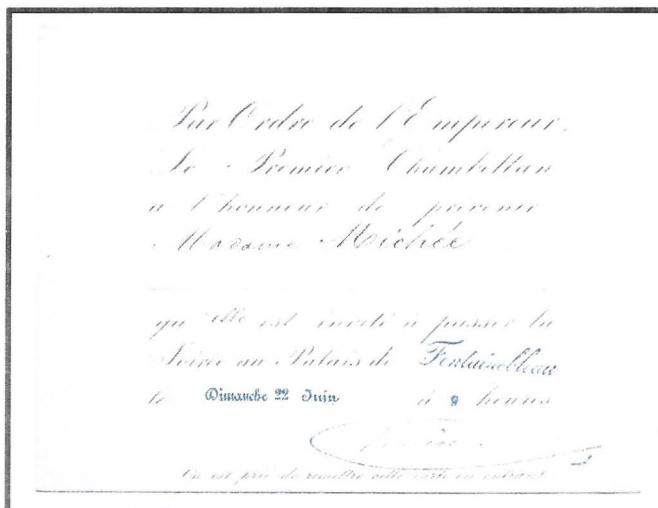
Certificat Roumet

Lettre remise à la poste locale pour la circonscription postale de Fontainebleau

*Maison de l'Empereur
Grand Chambellan*

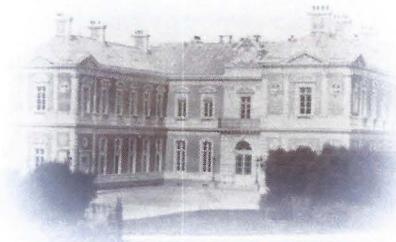
Lettre en franchise émanant du Palais de Fontainebleau, mais postée au bureau de poste de Fontainebleau (càd 7 juin 1857) adressée à M. Michel, Capitaine de Gendarmerie à Fontainebleau, contenant un faire-part d'invitation à Mme son épouse pour passer la soirée au Palais.

Reproduction 75% →



- Une des 2 lettres connues (l'autre est datée du 18 mai 1857)

- Pièce du Catalogue Sénéchal (1999), page 85



La Villa Eugénie fut édifiée en 1854 sur la volonté de Napoléon III. Déjà en 1807, la reine Hortense avait été séduite par la beauté de la région, mais c'est l'Impératrice Eugénie qui persuada l'Empereur d'y installer la résidence d'été de la cour impériale.

Eugénie n'était encore qu'une enfant quand elle découvrit les charmes de la côte basque en compagnie de sa mère, la comtesse de Montijo. A partir de 1835, elle y effectua de nombreux séjours pour les vacances. Cet attachement profond pour Biarritz et ses environs explique son désir, une fois devenue impératrice, de convertir la villa en un lieu de villégiature privilégié. De 1856 à 1868, le couple impérial y passera tous les étés, un à deux mois, et parfois jusqu'en septembre pour l'Impératrice, sauf en 1860, 1864 et 1869.

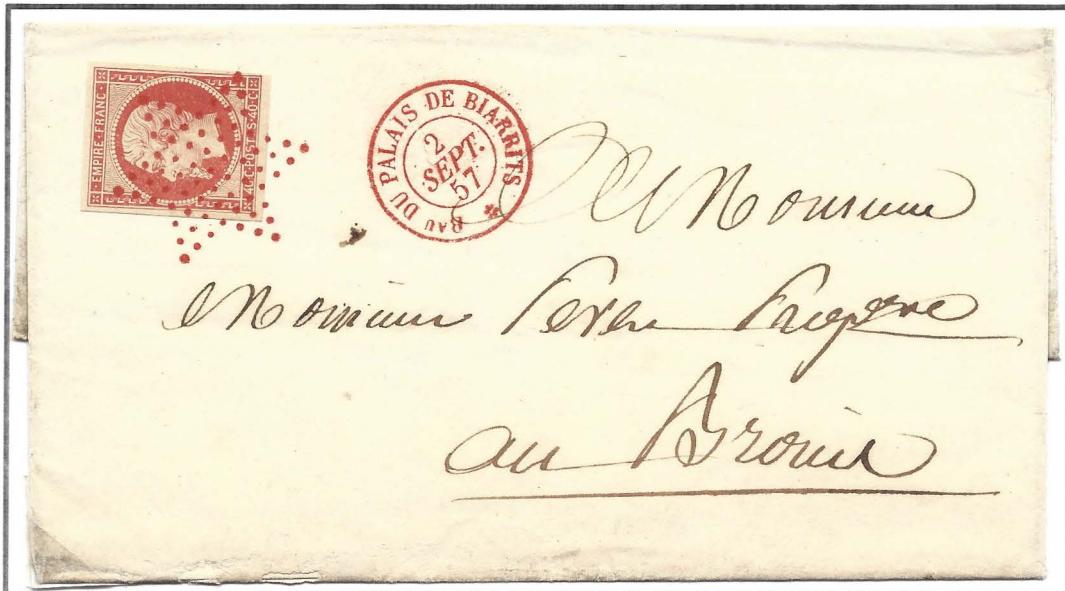


BAU DU PALAIS DE BIARRITS *

$\varnothing = 22 \text{ mm}$

1856-1868

Connu en rouge uniquement



2 septembre 1857, lettre affranchie par 40c Empire non dentelé oblitéré par Étoile rouge accompagnée du càd BAU DU PALAIS DE BIARRITS * ($\varnothing = 22 \text{ mm}$).

Ce cachet-à-date est l'une des plus grandes raretés, sinon la plus grande, de toute la marcophilie française. Raison pour laquelle il a depuis longtemps intéressé les faussaires. **Cette pièce, non signée, est fort probablement fausse**, mais d'une facture exceptionnelle, avec timbre et support originaux. Elle est présentée ici car elle fait partie de l'historiographie de la marcophilie française en général, et du sujet traité ici, en

Service postal : 16 août 1857 Art. 82, leurs Majestés l'Empereur et l'Impératrice partent de Paris mardi prochain 19 août pour se rendre à Biarritz où elles doivent arriver le 20. M. Émile Larivière, commis au bureau de la Direction des lettres de Paris, et les Sieurs Béhuré et Trouvé, facteurs, seront chargés d'assurer le service des dépêches pendant le séjour de Leurs Majestés. En 1858 un service à cheval a deux ordinaires part jour de la gare de Bayonne à Biarritz (8 kms)

21 septembre 1858



MAISON DE L'EMPEREUR
SERVICE DE L'AIDE DE CAMP

Cachet de cire au verso
Reproduction



Arrivée et distribution
(2^e) à Versailles, le 23
septembre (au verso).



De l'Aide de Camp de l'Empereur, contreseing *Cabinet de l'Empereur (2)* (bleu) à destination de Madame Favé, Versailles. Visée par le càd **BAU DU PALAIS DE BIARRITS *** (rouge) sur lettre en franchise (connu ainsi entre 1857 et 1868). Centralisée à Paris (Franchise vérifiée : càd du 23 septembre) la lettre arrive à Versailles le même jour, et est livrée à destination lors de la 2^e distribution de la journée (càd verso).

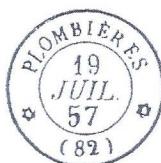
• ✎ Signée Miro



Le pavillon des princes à Plombières

Le « Pavillon des Princes » à Plombières (Vosges) occupe l'emplacement actuel de la Maison de Lorette qui avait été jusqu'à la Révolution l'infirmerie du Couvent des Capucins. Il a été construit sous la Restauration pour servir de résidence aux membres de la famille royale. Napoléon III y séjournait à cinq reprises, durant environ 1 mois à chaque fois, entre 1856 (du 2 juillet au 8 août) et 1858, ainsi qu'en 1868.

Ce n'est que durant ces courts séjours dans cette station thermale que le cachet-à-date spécial de Plombières a été utilisé. Photo : Wikipédia



* PLOMBIERES * (82)

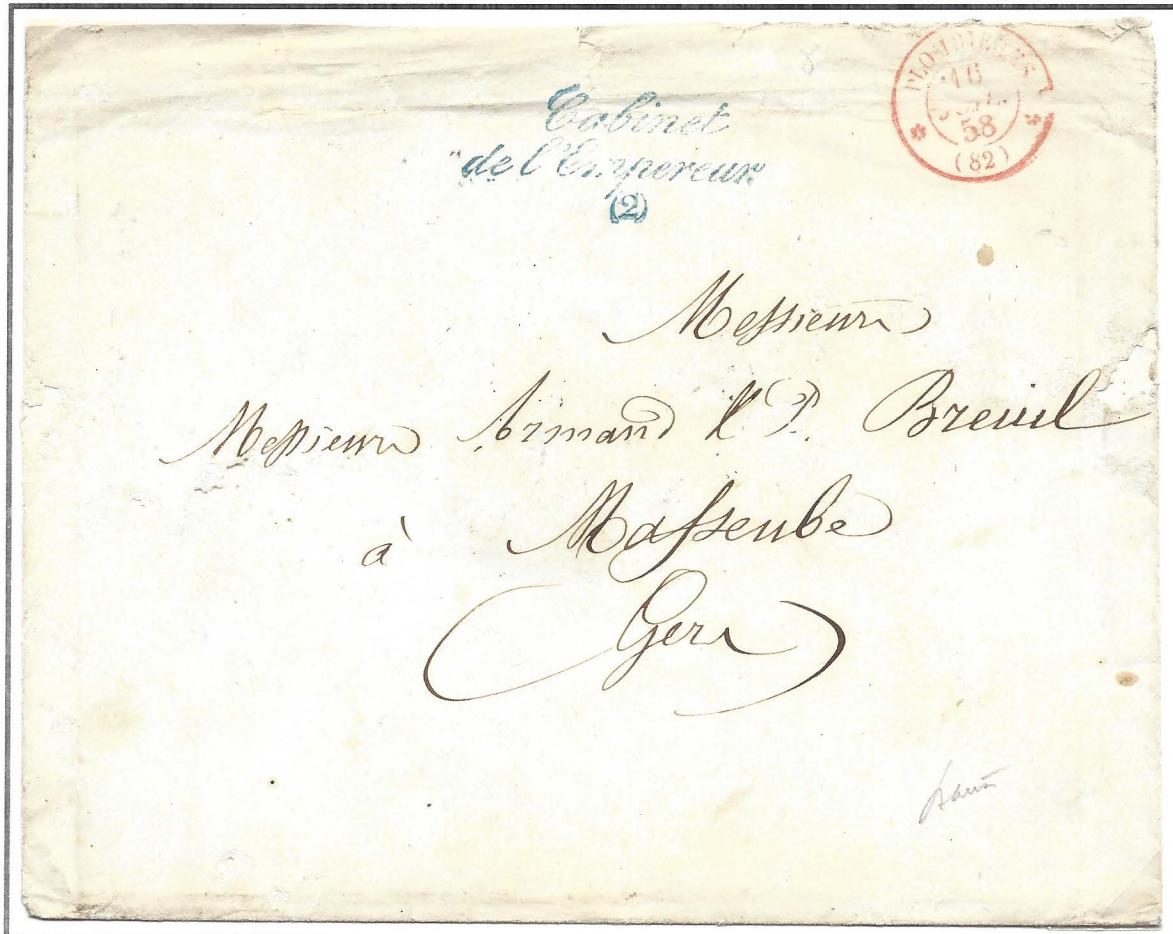
Ø = 22 mm

1856-1868

Connu en rouge uniquement

Service postal : 28 juin 1856 – M. Michel, commis et les Sieurs Mottu et Thomassin facteurs au bureau de la distribution des lettres dans Paris sont chargés d'assurer le service des dépêches de sa majesté pendant son séjour à Plombières.

Source : Sénéchal.



10 septembre 1858 – *PLOMBIERES* (82) càd sur enveloppe en franchise émanant du Cabinet de l'Empereur (2) pour le Gers.

- L'une des marques les plus prestigieuses de toute la marcophilie française.
- ✓ Certificat Roumet
- ✓ Signée Baudot



Le Palais des Tuilleries est un ancien palais parisien, aujourd'hui détruit, dont la construction commença en 1564 sous l'impulsion de Catherine de Médicis, à l'emplacement occupé auparavant par l'une des trois fabriques de tuiles établies en 1372 à côté de l'hôpital des Quinze-Vingts, non loin du vieux Louvre. Il a été la résidence royale à Paris de nombreux souverains (Henri IV, Louis XIV, Louis XV, Louis XVI mais aussi Louis XVIII, Charles X puis Louis Philippe), et impériale (Napoléon I^{er}, puis Napoléon III). Source : Wikipedia

☞ Aucune marque postale connue à ce jour, si ce n'est celle manuscrite illustrée ci-dessous, mais dont l'origine postale est douteuse, étant la seule connue.

CABINET
DE
L'EMPEREUR.

Palais des Tuilleries, le 1^{er} Février 1858.



Du **Cabinet de l'Empereur** au Palais des Tuilleries – Contreseing sur lettre en franchise signée du Sous-Chef de Cabinet adressée à M. Guillibert, Conseiller honoraire à la Cour Impériale. Man. *Tuileries* 1^{er} février 1858.

Dans le texte : « L'Empereur a reçu la lettre que vous lui avez adressée à la suite de l'attentat du 14 juillet... ».

Reprochant à Napoléon III de soutenir trop mollement la cause de l'indépendance italienne, Felice Orsini tenta de l'assassiner en lançant une bombe sur sa voiture alors qu'il se rendait à l'Opéra. Il fut condamné à mort, mais l'Empereur s'intéressa ensuite d'avantage au sort de l'Italie et impliqua l'Empire dans la guerre de 1859.



La Campagne d'Italie, 1859 Source : Wikipedia

Durant la Campagne d'Italie¹, un bureau de poste spécial rattaché à celui du Grand Quartier Général a été affecté au service particulier de l'Empereur. En théorie, ce bureau à ouvert le 13 mai 1859 et a été en opération vraisemblablement jusqu'à l'entrevue de Villafranca, le 11 juillet, peut-être même jusqu'au retour en France de l'Empereur, le 17 juillet - la dernière date connue étant le 15 juillet 1859. Ce bureau changeait de lieu suivant la position des armées. Le 13 juin, il était à Alexandrie, le 21 juin à Brescia, le 23 juin à Montechiaro, et du 3 au 6 juillet il est connu à Valleggio.

Valleggio le 6 juillet 1859



Ce càd de Ø21 mm a été utilisé du 13 mai 1859 (date probable mais non vue) au 6 juillet 1859 durant la Campagne d'Italie. Toujours utilisé en rouge vermillonné.



4 juillet 1859, càd **BUREAU SPECIAL DE L'EMPEREUR** * sur lettre en franchise de la main de l'Empereur à destination de Paris (adressée au Ministre des Affaires étrangères), datée de **Valleggio** où il fut utilisé du **3 au 6 juillet 1859**. Cachet de vérification de la franchise à Paris le 7 (au recto). ● *Les lettres personnelles de l'Empereur sont peu courantes*

¹ La campagne d'Italie de 1859, aussi appelée guerre d'Italie de 1859, correspondant à la deuxième guerre d'indépendance italienne, voit s'affronter les armées franco-sarde et celle de l'Empire d'Autriche. Sa conclusion permet la réunion de la Lombardie au Royaume de Sardaigne, et pose les bases de la constitution du Royaume d'Italie.



Ce losange grand « BSE » est signalé dans le *Catalogue des Estampilles* (1929), mais sans précisions. Waugh & Luft (*A Chronology of Military and Expeditions with their Postal Markings, 1815-1983*) citent cette marque à la date du 18 août 1870; Cette rareté insigne remet en question sa légitimité officielle.



- Oblitérant 1c Empire Lauré (Émission de 1870)



BUREAU SPECIAL DE L'EMPEREUR (càd rouge du 6 juillet 1859) sur lettre en franchise de l'Aide de Camp au Quartier Général de l'Empereur à destination de Bellevue, près Paris.

☞ La grande marque à l'aigle couronné n'avait pas encore été recensée avant la découverte par l'auteur de cette pièce.

- Seule pièce connue à ce jour
- Dernier jour d'utilisation connu

Conclusion générale : Le Second Empire, et de facto le règne de Napoléon III se terminent le 4 septembre 1870 à la suite de la défaite de Sedan, lors de la guerre contre la Prusse, puissance montante en Europe dirigée par Otto von Bismarck. En conséquence, ces bureaux spéciaux et leurs marques si spécifiques et recherchées aujourd'hui, disparaissent dès ce jour. Après le Siège de Paris (1870-71) et la Commune (1871), la IIIe République est instaurée.