

La Société d'Histoire postale du Québec

RAPPORT ANNUEL DU COMITÉ D'ÉTUDE DES MARQUES POSTALES MODERNES

par Claude Gignac

TRAVAUX REALISES POUR L'EXERCICE 1984-85

1) LE CAHIER DE TRAVAIL DU CEMPM

- Ce cahier comprend la liste des bureaux de poste du Québec (1979-à date) et il a été reproduit en quinze copies. Un grand merci à Fabien Bolduc pour la réalisation de cet ouvrage;

2) LE SYSTÈME DE CLASSIFICATION DES MARQUES POSTALES

- Un système préliminaire a été élaboré pour répondre au besoin de classification d'une dizaine de marques postales différentes;

3) LA BANQUE DE MARQUES POSTALES DE LA SHPQ

- Une banque de marques postales a été constituée à partir des enveloppes remises à la SHPQ par M. J-F Delwasse.
- Tous les membres sont invités à y participer par leurs dons.

ACTIONS À VENIR EN 1985-86

1) PUBLICATION

- Le comité envisage la publication d'un répertoire des marques en tout ou en partie bien entendu mais il semblerait plus réaliste de s'attarder à la mise au point d'un code plus universel du système de classification dans un premier temps

2) EXPOSITION

- Une exposition sur les marques postales modernes sera étudiée pour le printemps 1986 compte tenu de l'expérience du club de la vallée du Richelieu le 19 mai à Belœil par M. Yan Turmine

3) RECHERCHE

- Tous les membres sont invités à nous faire parvenir leur cahier de travail dans les plus brefs délais pour compilation;
- Prochain grand rassemblement des membres du CEMPM:

QUÉBEC 12-13-14 octobre

La Société d'Histoire postale du Québec

NOUVELLES DU COMITÉ D'ÉTUDE DES MARQUES POSTALES MODERNES (CEMPM)

*** COMPLÉMENT DE CLASSIFICATION AUX OBLITÉRATIONS MÉCANIQUES ***

TYPE 7: -Nom suivi d'une virgule et (QUE.)

Exemples: BON CONSEIL
COTEAU DU LAC
DOMAINE DES HAUT BOIS
GRENVILLE
LA FLAINE
ST-DAMASE
ST-GUILLAUME D'UPTON
ST-JEAN BAPTISTE DE ROUVILLE
ST-LEONARD D'ASTON

TYPE 8: -Nom sans virgule et (QUÉ)

Exemples: MACAMIC
S-CALIXTE-K
S-GERM-GRTM
STE-MARTINE
WAKEFIELD

TYPE 9: -Nom suivi d'une virgule et PQ

Exemples: FATIMA
GRANDES BERGERONNES
MATAPÉDIA
PRICE
SAYABEC
ST-JEAN-DE-DIEU
POINTE-DU-LAC
ST-CÉSAIRE

TYPE 10: -Nom suivi d'une virgule et (QUE)

Exemple: STE-JULIENNE

NOTE: Le diamètre du cercle est de 23 mm et
il y a 7 vagues avec 3 sommets et 2 creux
pour ces 4 types

Claude Gignac

RAPPORT ANNUEL DE LA COMMISSION D'HISTOIRE POSTALE 1987-88

par Claude Gignac

LA COMMISSION D'HISTOIRE POSTALE DE LA FQP COMME TOUTES LES AUTRES COMMISSIONS CREEES PAR CETTE FEDERATION A COMME OBJECTIFS DE PERMETTRE UN PLUS GRAND NOMBRE DE BENEVOLES DE S'IMPLIQUER DANS LES ACTIONS DE:

- PERFECTIONNEMENT ET FORMATIONS;
- COMMUNICATIONS ET EDITIONS;
- MANIFESTATIONS.

L'ACTION DE LA FEDERATION A SURTOUT ETE MARQUEE DANS LE DOMAINE DES COMMUNICATIONS ET DES EDITIONS PAR LA PUBLICATION DE PLUSIEURS ARTICLES PORTANT SUR L'HISTOIRE POSTALE ET LA MARCOPHILIE DANS LA REVUE " PHILATELIE QUEBEC ".

PARMI LES AUTRES ORGANISMES QUEBECOIS AYANT OEUVRE EN HISTOIRE POSTALE MENTIONNONS:

- 1) LA SOCIETE D'HISTOIRE POSTALE DU QUEBEC PAR SON BULLETIN TRIMESTRIEL ET SES RECHERCHES EN HISTOIRE POSTALE MODERNE;
- 2) L'ACADEMIE QUEBECOISE D'ETUDES PHILATELIQUES PAR DES CONFERENCES ET LA PUBLICATION D'UN OPUS DONT CERTAINS ARTICLES PORTENT SUR LA MARCOPHILIE ET L'HISTOIRE POSTALE.

TOUTEFOIS LA COMMISSION S'EST SURTOUT ATTARDEE A PREPARER UN DOCUMENT D'ORIENTATION TRIENNAL DONT LES OBJECTIFS DE DEVELOPPEMENT POURRAIENT ETRE LES SUIVANTS:

- 1) INTERESSER LES JEUNES A LA GEOGRAPHIE, L'HISTOIRE ET LA TOPONYMIE AU MOYEN DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE POSTALE ET EN MARCOPHILIE;
- 2) FAVORISER LE DEVELOPPEMENT DE CE CHAMP D'ACTIVITE PAR DES MANIFESTATIONS AUX NIVEAUX PROVINCIAL ET REGIONAL;
- 3) FOURNIR L'EXPERTISE DANS CE DOMAINE PAR LE SERVICE D'EXPERTISE DE LA FEDERATION.

IDENTIFICATION DE LA PROGRAMMATION TRIENNALE:

- | | |
|---------|---|
| 1988-89 | - PRODUCTION ET DIFFUSION D'UN GUIDE TECHNIQUE D'INFORMATIONS SUR LA COLLECTION DE MARQUES POSTALES |
| 1989-90 | - FORMATION DES ANIMATEURS POUR PREPARER LES JEUNES AUX MANIFESTATIONS REGIONALES ET PROVINCIALES |
| 1990-91 | - MANIFESTATION PROVINCIALE : EXPOSITION SPECIFIQUE A L'HISTOIRE POSTALE |