

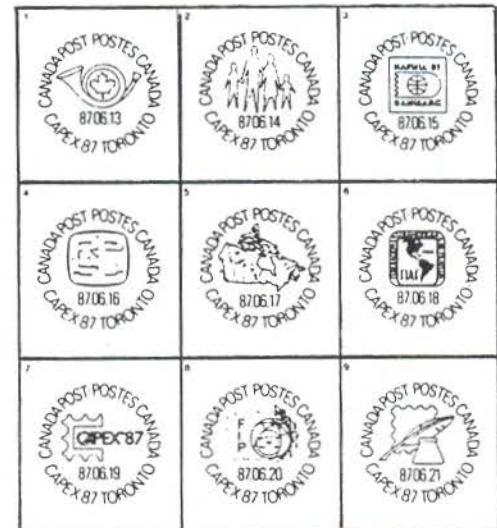
par LOLA CARON

## LES INTERNATIONALES

Manifestation déjà passée... A Toronto du 13 au 20 juin 1987, parrainé par la Royal Philatelic Society of Canada et sous le patronage de la Fédération internationale de Philatélie, CAPEX '87 a fait voir aux philatélistes des choses merveilleuses et chacun d'eux pourrait en relater ici quel que souvenir significatif tout comme moi...

Au kiosque de la Royale où je participais à rencontrer les visiteurs, j'entendis deux "grands" commenter les exhibits et, particulièrement, celui de Hassaan Shaida d'Iran (D 561-68) exposant les raretés des premiers timbres-poste parmi lesquels se trouvait "une demi-feuille du 2-pence bleu payée - dirent-ils - un million de dollars mais après CAPEX cela en vaudra probablement cinq millions."

Ces gens avaient bien jugé de la qualité de l'exhibit puisque, le même soir, après le Banquet d'usage, monsieur Hassaan Shaida se voyait octroyer le Grand Prix de la Classe Internationale !



CAPEX '87 - Cachets postaux illustrant le thème de chaque jour. - N'est-il pas intéressant de comparer CAPEX '78 et '87 ?



Avec l'automne, c'est au tour du Danemark de présenter son Exposition Philatélique Mondiale: HAFNIA 87, au Bella Center, à Copenhague, du 16 au 25 octobre 1987.

Le 4e et dernier Feuillet-souvenir (96 x 71 mm), en circulation depuis fin juin, fait voir en marge -en différentes couleurs- quelques traits caractéristiques de la vie au Danemark en 1912. Le timbre (DKK 2.80) est l'œuvre du renommé graveur Czeslaw Slania d'après un dessin de Mads Stage présentant le Bureau de Poste Central d'alors, puis aussi l'image d'un bureau de poste ambulant de la même époque. On peut écrire à :

Postens Frimaerkcenter  
Vesterbrogade 67  
1620 København, DENMARK



Remarquable est cette vignette de Copenhague, au Danemark, émise le 16 octobre 1987 par la République de SAN MARINO à l'occasion d' HAFNIA.

(C'est la la onzième émission célébrant les grandes villes du monde; elle est composée de deux valeurs: 1,200 et 2,200 lires.)

Et pour l'année prochaine ?

Mentionnons tout de suite qu'une Exposition Mondiale de Philatélie FINLANDIA 88 sera organisée en Finlande du 1er au 12 juin 1988, sous le patronage de la Fédération Internationale de Philatélie (FIP).

FINLANDIA 88 sera la plus grande manifestation philatélique jamais organisée en Finlande et l'une des plus grandes expositions mondiales de timbres postes, nous assure-t-on. Elle s'intégrera aux manifestations commémoratives du 350ième anniversaire des postes Finlandaises et elle se tiendra à Helsinki au Centre des Congrès et Expositions. ( Adresse postale: FINLANDIA 88, P.O.Box 990, SF-00101 Helsinki, Finland.)

Le délégué Canadien à cette exposition est monsieur David Dixon, B.P. 1082 Oakville, Ontario L6J 5E9.

Chacun sait que le Père Noël habite en Finlande, n'est-ce-pas? Aussi ce pays est-il très fier de ses beaux timbres de Noël! Ce propos était le nôtre en revenant de CAPEX cet été. Notre autobus ne contenait que des philatélistes à l'exception, naturellement, du chauffeur, un originaire de la Beauce. La conversation devenait souvent générale et quand vint le sujet des "Crêches sur Timbres", le chauffeur crut bon de nous demander si nous savions que l'Enfant-Jésus était un Beauceron ? Sa naissance ne s'était-elle pas accomplie entre Sainte-Marie et Saint-Joseph ?? (Je tenais à vous l'apprendre, moi aussi... ha ! Je l'avais trouvée si bonne cette histoire ! )

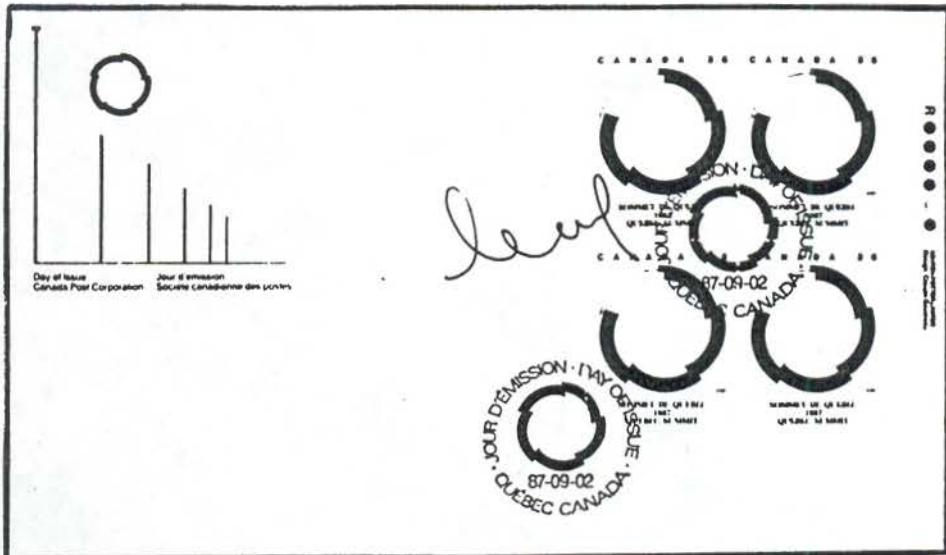
Et en 1989 ? - La France vous invite, Paris vous attend pour un rendez-vous exceptionnel: PHILEXFRANCE 89. Une Exposition philatélique Mondiale qui aura lieu du 7 au 17 juillet 1989, au Parc des expositions de la Porte de Versailles, au sud de Paris dans le 15e arrondissement. PHILEXFRANCE se retrouvera au cœur même des célébrations officielles du Bicentenaire de la Révolution française et les timbres poste en rappelleront l'événement.



(Par LOLA CARON)



## La francophonie



Pour souligner la tenue du Sommet francophone de Québec, Postes-Canada a marqué cet événement historique par l'émission d'un timbre de 36¢ que nous apercevons ici. Ce dessin d'un symbole fait de lignes et aux couleurs vives se compose de cinq segments d'anneaux représentant ainsi les cinq Continents auxquels appartiennent les partenaires de la francophonie.

Le lancement officiel du timbre LE SOMMET DE QUEBEC se fit solennellement le 2 septembre dernier, à 14:00 heures, au Carrefour se tenant au Manège militaire de la Grande Allée (est) à Québec. Après le chant O CANADA interprété par madame Colette Boky -- artiste reconnue sur la scène internationale --, le Président du conseil d'administration de la Société canadienne des Postes, monsieur Sylvain Cloutier, dit quelques commentaires sur cette émission prestigieuse dont le logo était de la création de Marie Rodrigue et le concepteur-graphiste était Claude Gaudreau, de Québec. (Sur le Pli Premier-jour, on peut voir un bloc de quatre timbres, position du haut à droite, avec ses points 'couleurs' et à gauche la griffe familière de monsieur Gaudreau.) Puis, monsieur Cloutier invite l'honorable Marcel Masse, ministre provincial de l'Energie, des Mines et Ressources, à l'assister dans l'agréable tâche du dévoilement du timbre LE SOMMET DE QUEBEC "qui gravera dans l'histoire mondiale l'événement qui nous réunit aujourd'hui" dit-il en terminant.

Parmi les invités d'honneur, mentionnons aussi Son Excellence Gilles Lamontagne, Lieutenant-Gouverneur de la Province de Québec, ainsi que le Maire de la ville de Québec, monsieur Jean Pelletier.

La fête se termina par un Vin d'Honneur.