

Un jour à la fois...

JEAN-PIERRE DURAND

Vous tenez entre les mains le magazine *Philatélie Québec*. Il n'a pas changé, mais certaines petites modifications y ont été apportées, dans le but de le rendre encore plus intéressant, plus complet aussi.

4 Un comité de rédaction a été mis sur pied afin de veiller à la bonne marche du magazine. Pour l'heure, il est composé de gens qui collaborent de façon régulière avec la revue et en qui j'ai pleine confiance. Et ce comité, bien sûr, reste ouvert à l'arrivée d'autres membres, notamment en provenance des régions.

Nous avons besoin de vos conseils, de vos commentaires, qu'ils soient favorables ou non. Nous accueillerons aussi avec plaisir les textes que vous voudrez bien nous soumettre. Faites-nous part de vos trouvailles, de vos difficultés aussi.

Nous allons être attentifs à toutes vos suggestions. **Mais écrivez-nous!** Quelques pages, quelques lignes ou quelques mots seulement. Petit à petit, nous allons façonner un magazine qui vous convienne en tout point, qui vous aille comme un gant !

Bien entendu, il va falloir de notre côté nous retrousser les manches, car la tâche est énorme et que nous avons, somme toute, peu de moyens à notre disposition, mais le défi en vaut le coup. Nous allons donc, avec vous et pour vous, faire de cette revue le reflet de la philatélie au Québec. Nous allons souligner et saluer toutes les initiatives, qu'elles proviennent de nos membres, des clubs, des négociants ou des gouvernements, visant à faire la promotion de notre si beau loisir. C'est l'optimisme et non la morosité qui nous servira de guide.



La question de la date de sortie de la revue est également un problème à résoudre. Cela va prendre encore du temps, mais nous allons y arriver. Pour l'heure, mon souci est que les informations fournies dans ces pages vous soient communiquées à temps et non après coup.

Nous ne pouvons tout transformer d'un coup, car nous n'avons aucune baguette magique et que la Fédération fonctionne avec des bénévoles (qui ont des emplois, des familles, etc.). Mais l'essentiel, c'est-à-dire l'enthousiasme, est là... et l'on dit que cela se communique. Alors, peut-être n'aurons-nous pas besoin de baguette magique pour vous (nous) faire plaisir ! Bonne lecture !

Habitats fauniques

Canada

Voici le nouveau timbre (ne pouvant servir à l'affranchissement du courrier) sur la conservation des habitats fauniques du Canada. Il reproduit un tableau du peintre animalier Ken Ferris, artiste de la Colombie-Britannique. Il est disponible auprès du Centre national de philatélie, jusqu'au 31 juillet prochain.



Australie

Voici un nouveau timbre australien (non postal) pour 1993. Il présente un canard huppé, tableau de l'artiste animalier australien Robin Hill. (Le prénom de l'artiste est on ne peut plus approprié dans les circonstances !) Pour commander: The Australian Stamp Agency in North America, One Unicover Center, Cheyenne, Wyoming 82008-0001, U.S.A.

Je ne mâcherai pas mes mots !

PAR JEAN-PIERRE DURAND



Le mois dernier, vous avez peut-être remarqué l'absence du « mot du président », mais cela ne vous a sans doute pas fait un pli. Après tout, on lit *Philatélie Québec* parce qu'il est question de timbres, de plus Premier jour, d'oblitérations, d'actualités philatéliques, pas pour connaître les états d'âme du président ! Je suis comme vous, d'ailleurs. Il est rare qu'en ouvrant *L'Actualité* je ne lise le mot de l'éditeur, pas plus que je ne me sens obligé de lire le dos des boîtes de *Special K* au petit-déjeuner.

4 Mais la tâche de président, intérimaire (car j'espère bien céder ma place dès la prochaine assemblée, pour me consacrer davantage à la revue), comporte cette obligation de s'adresser de temps à autre aux membres. Aussi bien le faire comme il faut.

Comme bien du monde, la Fédération québécoise de philatélie, ou plus simplement la Fédé, me tient à cœur. Pour ma part, j'ai connu la Fédé il y a cinq ans. Avant, je ne lisais que les magazines étrangers et je collectionnais en solitaire (du moins, tout est relatif, car mes enfants étaient en bas âge et il n'était pas rare de retrouver un Garfield en peluche sur le dessus de mes albums ou un modèle réduit de robot parmi mes brucelles). Un beau jour (j'insiste pour dire qu'il s'agissait d'un beau jour), je suis tombé en kiosque sur *Philatélie Québec*. J'ai lu le mot du président d'alors, Richard Gratton, protestant à juste titre contre les coupures du Ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche à l'endroit des fédérations de loisir. J'ai écrit au ministre et n'eus droit qu'à un accusé de réception. Le ministre devait être trop préoccupé à parader devant la galerie ou à penser à se faire réélire pour daigner répondre, même par secrétaire interposée, à un philatéliste. À partir de ce moment-là, j'ai décidé de me rapprocher de la Fédé pour participer bénévolement à son développement. J'y ai rencontré des gens admirables et dévoués, à commencer par Richard. Pour ceux qui l'ignorent encore, la Fédé n'est pas un bloc monolithique, non plus qu'une clique. On y discute ferme et les opinions sont diversifiées. Ce qui est tout à fait sain.

Ce qui me chagrine et parfois m'horripile, c'est d'entendre l'écho de certaines personnes qui colportent à qui mieux mieux toutes sortes de balivernes, rumeurs et mensonges sur la Fédé. Ces personnes ne sont pas très nombreuses (4 ou 5 peut-être), mais comme elles causent beaucoup, elles finissent par faire du tort. Peu m'importe les mobiles de ces gens, ni quels intérêts ils ont à dénigrer la Fédé. Ce qui par contre m'agace royalement, c'est que de tels propos finis-

sent par décourager d'honnêtes bénévoles. Se faire critiquer injustement quand on est bénévole, c'est difficile à digérer.

Les Petits-Jos connaissants, les gérants d'estrade et les propagateurs de rumeurs, voilà des gens qui font du tort à la Fédé. Car, ne nous leurrons pas, chaque coup asséné à la Fédé n'est pas un coup d'épée dans l'eau, il laisse des traces, il affecte le moral de certains, il égratigne. Face à des propos injustes tenus contre des bénévoles ou contre la Fédé, j'ai déjà pensé il y a quelques mois à accrocher mes patins et m'adonner à la culture du pois chiche, beaucoup moins stressante. Je me suis ravisé, car, en agissant de la sorte, je ferais plaisir à tous ceux qui (comme j'en ai dit plus haut, ils sont fort peu nombreux, cinq tout au plus, mais ils causent, les mecs, ils font le tour de la ville et ils causent...), bref à ceux qui rêvent du jour où leur machiavélique souhait se réaliserait, un jour sombre où il n'y aurait plus de Fédé, presque plus de clubs, le moins de vie philatélique possible. Alors, ils pourraient dire en faisant la roue comme le paon : « Voyez, j'avais raison, ces gens de la Fédé ne connaissaient rien. Moi

seul sais comment faire marcher une Fédération, et patati et patata... » Mais, ne nous y fions pas, avant même que nous n'ayons eu le temps de leur proposer de faire quoi que ce soit, ils seraient à mille lieues de là en train de bavasser et colporter des ragots sur une autre fédération de loisir ou un club philatélique. Voilà ce qui les anime !

Vous avez un peu de temps ou des idées pour la Fédération ? Faites-nous le savoir. Je serai pour ma part présent tous les jours du prochain SALON DES COLLECTIONNEURS DE MONTREAL, à la Place Bonaventure, et il me fera grandement plaisir de m'entretenir avec vous et de vous écouter sur tout sujet concernant la Fédération québécoise de philatélie (et apportez vos doubles, on pourra ensuite faire des échanges !).

Je voudrais terminer en paraphrasant un ancien président des États-Unis : Ne demandez pas ce que la Fédération peut faire pour vous, demandez plutôt ce que vous, vous pouvez faire pour la Fédération.

(à suivre)

Montréal, le 18 février 1994. – Dans le cadre du concours Gutenberg, le producteur du timbre de la Fondation de la faune du Québec s'est mérité une médaille d'or pour la maîtrise affichée dans la production de l'édition 1993 (faucon pèlerin). On aperçoit sur la photo, monsieur Gilles Barras (à g.) et monsieur Richard Lefebvre, directeur général de Yvon-Boulangier, division Imprimerie Québecor.





LIGHTHOUSE PUBLICATIONS (Canada) Ltée

255, rue Duke, Montréal, Qc H3C 2M2

**Commandez dès maintenant
les suppléments
1996**

- ✓ **LIGHTHOUSE**
- ✓ **KABE**
- ✓ **STANLEY GIBBONS**

Nous serons au Salon des Collectionneurs,
au Stade Olympique les 22 et 23 mars 1997
ainsi qu'à la Place Bonaventure
du 11 au 13 avril 1997

VENEZ NOUS VOIR !

LA MAISON SPÉCIALISÉE POUR

VOS BESOINS PHILATÉLIQUES



(514) 954-3617
1-800-363-7082

5

KIF KIF GRAPH • X 209

É D I T O

Ces timbres qui poussent comme de la mauvaise herbe

Il m'arrive de m'insurger (et mon alter ego – Pamphile – itou) devant les émissions abusives de certaines administrations qui s'amuse à inonder le marché de vignettes qui n'ont de résonance postale que le nom. Comme je dis toujours, les collectionneurs sont libres d'acheter ce qu'ils veulent, et je ne voudrais surtout pas bouter leur plaisir (et le mien) en fomentant une guéguerre contre cette pléthore de timbres à la gloire des vedettes médiatiques de l'heure. Notre responsabilité comme magazine philatélique n'est pas de frapper d'interdit ces nouvelles émissions, mais d'informer la communauté philatélique qu'il y a péril en la demeure si nous

nous laissons entraîner par le chant des sirènes, qu'il nous vienne de Gambie ou de Redonda. En préparant mon texte sur New York (cf. p. 43), j'ai été tenté d'utiliser plusieurs de ces émissions fantaisistes, qui auraient si bien collées à mon propos, mais je me suis retenu et, la plupart du temps, j'ai opté pour des timbres peut-être moins olé olé, mais certainement plus « postaux » que les autres. Au fond, il ne s'agit pas de bannir ces timbres, mais d'en limiter leur utilisation. Si je ne dédaigne pas à l'occasion de me servir d'un timbre « Disney » pour illustrer telle ou telle thématique, je me refuse d'en faire le principal support du magazine. Usons avec parcimonie, mais n'abusons pas.

Comme un écho à ma réflexion, j'ai lu dans l'édition dominicale du *N.Y. Times* (16 février 1997), un article fort intéressant, « *Postal Imperialism* », écrit par Jack Mingo. L'auteur nous apprend que près de la moitié des timbres émis chaque année sur la planète sont produits en sous-

traitance par une firme new-yorkaise appelée *Inter-Governmental Philatelic Corporation*. La plupart de ses clients sont des états du tiers-monde qui voient comme une source de revenus non négligeable la vente de timbres dérivés des films hollywoodiens. Un porte-parole de la firme soutient quant à lui que les timbres à coloration « populaire » (c.-à-d. Disney, Star Trek...) ne constituent que 10% de leurs commandes, le reste étant composé de timbres à usage courant beaucoup plus sobres. Dans le fond, ce n'est pas à nous de dicter à la Mongolie et au Guyana ce qu'ils doivent faire ou ne pas faire, mais en jetant notre dévolu sur des timbres dont le sujet a un lien réel avec le pays émetteur plutôt que d'accumuler des séries à n'en plus finir sur Sylvester Stallone et consorts, nous risquons peut-être en bout de ligne d'influer sur leurs décisions futures. Courage, chers amis philatélistes, prenons notre mal en patience, un jour le timbre vaincra!

Jean-Pierre Durand

AVRIL – MAI 1997 • NO 209 • PHILATÉLIE QUÉBEC



Est-ce le hasard si, dans ce numéro, nous parlons tant *Musée* ? Toujours est-il que nous consacrons certaines pages aux musées. D'abord, à tout seigneur tout honneur, au **MUSÉE CANADIEN DE LA POSTE**, car l'événement est d'importance et que les philatélistes devraient se faire un point d'honneur de le fréquenter. Rien de tel non plus pour faire aimer notre loisir que d'inciter nos parents et amis à fréquenter cet établissement hullois, qui jouxte un autre grand musée: celui des civilisations. En tout cas, à *Philatélie Québec*, nous allons suivre de près l'actualité du Musée canadien de la poste et vous en rendre compte régulièrement.

La saison estivale est propice aux sorties et le **VIEUX BUREAU DE POSTE DE SAINT-ROMUALD**, situé aux portes de la vieille capitale, vaut à coup sûr le déplacement. J'aimerais aussi vous vanter le **MUSÉE POSTAL D'AUVERGNE**, mais je ne l'ai point vu et ce n'est pas demain la veille que j'aurai cette chance... mais, en la matière, on peut se fier à un connaisseur de la trempe de Grégoire Teyssier.

À Montréal, un négociant en philatélie bien connu, Marc Proulx, de **TIMBRES ET PAPIERS**, présente une exposition inusitée dans son commerce du 1620 de la rue Amherst (à deux pas de la station de métro Beaudry). En effet, pendant les mois de juin, juillet et août, sont exposés des objets philatéliques anciens, comme de vieilles loupes, des brucelles avec un odontomètre intégré, une distributrice à charnières, une boîte de charnières en fer blanc, des albums qui ont plus de cent ans, une édition de 1876 du catalogue *Scott*, de vieux magazines... et certains de ces objets sont même en vente. Monsieur Proulx a choisi de privilégier les articles philatéliques et n'a pas retenu d'objets spécifiques à la poste, hormis les vieux marteaux d'oblitération, susceptibles il est vrai d'intéresser les cracks de marques postales. Voilà une belle initiative ! [Téléphone: (514) 522-5865.]

Jean-Pierre Durand
Rédacteur en chef

P.S.: Pour ceux qui s'en inquiéteraient, rassurez-vous, la chronique des nouvelles émissions du monde entier, préparée par Maurice Caron, vous revient en août.

2e P.S.: Je m'en voudrais de ne pas remercier la Fédération des francophones de Terre-Neuve et du Labrador pour avoir collaboré à ce numéro. En même temps, j'invite tous nos lecteurs qui peuvent se le permettre à visiter l'exposition **BNAPEX 97** de la *British North America Philatelic Society*, qui se déroulera du 28 au 30 août 1997 à Saint-Jean (Terre-Neuve).

GUY LESTRADE SPÉCIALISTE DU TIMBRE NEUF SANS CHARNIÈRE



FRANCE 1900 à ce jour
TERRES AUSTRALES FRANÇAISES 1958 à ce jour
POLYNÉSIE FRANÇAISE 1958 à ce jour
ST-PIERRE ET MIQUELON 1955 à ce jour
CANADA 1900 à ce jour

- Service de nouvelles émissions et mancoliste de la francophonie
- Service d'évaluation pour assurances et successions

2152, boul. Lapinière, local 110, Brossard J4W 1L9
Tél. (514) 656-7756 • Fax: (514) 843-1103



ANA

CNA

Philatélie Québec

No 210 (vol. XXIII, no 6)

JUIN - JUILLET 1997

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie
Publié 6 fois par année

Comité de rédaction:

François Brisse, Maurice Caron,
Isabelle Leblanc, Jean-Pierre Durand,
Michel Gagné, Richard Gratton et
Jacques Nolet.

Rédacteur en chef:

Jean-Pierre Durand.

Abonnements et production:

Aline Girard (252-3035).

Publicité:

Luc Legault (679-3009)

Infographie:

Kif Kif Graph-X.

Impression et pelliculage:

Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosques:

Les Messageries de Presse
Internationale Inc.

Dépôt légal:

Bibliothèque nationale du Québec.
Bibliothèque nationale du Canada. ISSN
0381 7547. Indexé dans *Repère*.

Les opinions exprimées par les auteurs ne
reflètent pas nécessairement la position de
l'éditeur. Toute reproduction partielle ou
totale est subordonnée à l'autorisation écrite
des auteurs et de *Philatélie Québec*.
De plus, tout article reproduit devra être
accompagné de la mention:

© *Philatélie Québec*.

Publié par les Éditions Phibec,
C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec) H1V
3R2. Tél.: (514) 252-3035.

TARIFS D'ABONNEMENT

(taxes comprises):

Canada 25\$ (tarif individuel),

35\$ (institutions et clubs philatéliques).
États-Unis 35\$. Autres pays 50\$ (ou 75\$ par
avion). Envoi de publication.

Enregistrement no 6151.

INDEX DES ANNONCEURS

Gary J. Lyon	2
Guy Lestrade	3
Lighthouse	11
Musée canadien de la poste	15
Arpin	16
Timbres et Papiers	17
Guy Lafortune	17
Mas-No	18
Petites annonces	44
Eastern Auctions	51
Société canadienne des postes	52



Comme on dit: une fois n'est pas coutume. C'est pour quoi nous vous offrons une couverture de magazine plus légère que d'ordinaire. Ce prêt-à-poster philatélique, pourvu d'un timbre festif français, commémore le cinquième anniversaire du parc d'attractions Disneyland Paris. Nous avons pensé que Donald Duck plairait aussi aux jeunes enfants, de la maternelle au premier cycle du primaire... parmi lesquels, j'espère, nombre de nos futurs lecteurs. D'ailleurs, je compte bien pour ma part vérifier auprès de Virginie, Francis et Gabriel si ce choix était le bon.

Nonobstant la qualité indéniable du label Disney, peut-être aurait-il lieu de s'interroger sur l'engouement de la Poste française pour ces personnages fétiches de l'*American dream*... au détriment des bédés locales. Ainsi, même Tintin, qui, il est vrai, était belge par son créateur Hergé, n'a pas encore eu droit de cité sur un timbre français. De Gaulle disait pourtant: «Vous savez, mon seul rival international, c'est Tintin!» Et Astérix, peut-on trouver au monde personnage plus gaulois? Eh bien, c'est une île anglo-normande, Guernesey, qui il y a quelques années lui a consacré des timbres. La France: nenni. On arguera sûrement qu'un prêt-à-poster n'est pas aussi prestigieux qu'un timbre. Certes, mais n'empêche qu'à trop embrasser l'imagerie yankee, on peut finir par perdre son âme. (Vous trouvez que j'exagère? Sans doute un peu! Mais je suis excessif de nature, alors pardonnez-moi!)

Outre ces prêt-à-poster (car j'ai oublié de vous dire qu'il y en avait deux autres, dont l'un avec les célèbres 101 dalmatiens), l'engouement disneyen de la France ne s'arrête pas là, comme en fait preuve ce timbre à date pour la sortie en France du *Bossu de Notre-Dame* (bien entendu, les productions Disney ne mentionnent aucunement que l'oeuvre est adaptée de Victor Hugo... ce qui est à mon sens une hérésie dans la patrie même du génie des lettres).



Enfin, ne passons pas sous silence non plus cette nouvelle empreinte de machine à affranchir apposée sur le courrier de Disney en France en l'honneur des *one hundred and one dalmatians*... Au fait, ça disait quoi la chanson de Michel Sardou? «Si les Ricains n'étaient pas là, vous seriez tous en Germanie, à parler de je ne sais quoi, à saluer je ne sais qui...» Eh bien, rassurons les Français: les Ricains sont bien là... *well, alive and living in Paris. Cocorico!*

Jean-Pierre Durand
Rédacteur en chef

P.S.: Les chroniques *Erreurs et Variétés* de Richard Gratton et *À vos marques* de François Brisse vous reviendront dans le prochain numéro, celui du *Mois de la Philatélie* au Canada. À la veille du Sommet de la francophonie, qui se tiendra au Viêt-nam, on fera connaissance – philatéliquement – avec la région du sud-est asiatique. Un *prof en sciences*

comptables de l'UQAM nous parlera des porcs (vous verrez, c'est pas cochon). Un lecteur de Reims (France), monsieur Paul Bourgerie, nous a envoyé une lettre dont nous vous ferons part. Un texte sur les *Patriotes de 1837* viendra nous rappeler l'histoire de cette rébellion et le contexte de l'époque. Il sera aussi question du bon parti à tirer de la *maladie en philatélie* (je me suis amusé à écrire ce texte pour vous faire sourire et réfléchir, sans prétention, mais aussi sans pudeur, sur les innombrables avenues de la collection de timbres... même quand on est malade). J'avoue que je suis anxieux d'entendre vos commentaires! D'ici là, **BONNE SAISON PHILATÉLIQUE!**

2e P.S.: Nous accusons réception des lettres d'appréciation pour *Philatélie Québec* que nous ont fait parvenir monsieur Robert Ascah (président du comité d'école de l'école secondaire Édouard-Montpetit, de Montréal), monsieur Jacques Joly (de Joliette) et monsieur Maurice Paquin (de Terrebonne). Veuillez croire, Messieurs, que vos lettres nous stimulent et nous incitent à poursuivre avec encore plus d'entrain dans l'avenir. **MERCI!**



No 211 (vol. XXIV, no 1)
AOÛT – SEPTEMBRE 1997
Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie
Publié 6 fois par année

Comité de rédaction:
François Brisse, Maurice Caron,
Isabelle Leblanc, Jean-Pierre Durand,
Michel Gagné, Richard Gratton et
Jacques Nolet.

Rédacteur en chef:
Jean-Pierre Durand.

Abonnements et production:
Aline Girard (252-3035).

Publicité:
Luc Legault (679-3009)

Infographie:
Kif Kif Graph*X.

Impression et pelliculage:
Regroupement Loisirs Québec

Distribution en kiosques:
Les Messageries de Presse
Internationale Inc.

Dépôt légal:
Bibliothèque nationale du Québec.
Bibliothèque nationale du Canada. ISSN
0381 7547. Indexé dans *Repère*.

Les opinions exprimées par les auteurs ne reflètent pas nécessairement la position de l'éditeur. Toute reproduction partielle ou totale est subordonnée à l'autorisation écrite des auteurs et de *Philatélie Québec*. De plus, tout article reproduit devra être accompagné de la mention:

© *Philatélie Québec*.
Publié par les Éditions Phibec,
C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec) H1V
3R2. Tél.: (514) 252-3035.

TARIFS D'ABONNEMENT
(taxes comprises):
Canada 25\$ (tarif individuel),
35\$ (institutions et clubs philatéliques).
États-Unis 35\$. Autres pays 50\$ (ou 75\$ par
avion). Envoi de publication.
Enregistrement no 6151.

INDEX DES ANNONCEURS

Gary J. Lyon	2
Timbres et papiers	3
TPM	7
Arpin	7
Cartierville... ..	7
Guy Lafortune	17
Mas-No	17
Lighthouse	17
Guy Lestrade	43
Petites annonces	50
Eastern Auctions	51
Société canadienne des postes	52

ENCOURAGEZ-LES!

Thématiques!

Matériel
philatélique!

Plus variés!

Etc.

Heures
d'ouverture:

Lundi et mardi:

fermé

Mercredi:

10h à 18h

Jeu:

10h à 20h

Vendredi:

10h à 18h

Samedi:

10h à 17h

Prop.:

Marc Proulx

Encan silencieux...

Une nouvelle façon
de participer à un encan:

- Offres acceptées du premier
au dernier jour de chaque mois
- Le plus offrant est avisé dès les
premiers jours du mois suivant

Des lots différents à chaque mois. Peuvent
être examinés sur place. Discretion totale
assurée par un code personnel.
Informations sur place ou par téléphone.

Bienvenue à la consignation!

TIMBRES ET PAPIERS

1620, rue Amherst
Montréal (Québec) H2L 3L5
Tél.: (514) 522-5865
marcproulx@total.net



Nous sommes bien chanceux...

Eh oui, nous sommes chanceux de compter parmi nos collaborateurs réguliers un philatéliste de la trempe de Jean-Pierre Mangin. Monsieur Mangin est toujours à l'affût des erreurs sur les timbres du monde. Il a d'ailleurs contribué récemment à une exposition au Musée canadien de la poste. J'ai eu la chance de le rencontrer en août dernier, lors de son passage à Montréal. C'est que M. Mangin habite en France, où il dirige le groupe d'assurances Mangin (dont on voit justement sur cette page

l'empreinte mécanique). Fêré de philatélie, certes, mais M. Mangin est aussi un sportif chevronné. Il a en effet remporté à trois reprises le titre de vice-champion de France cycliste des P.D.G. C'est donc dire que la bécane n'a plus de secret pour lui. D'ailleurs, il est le coauteur d'une monographie passionnante intitulée *Le cycle et la poste*, dont nous reparlerons un autre tantôt. Même si son champ d'intérêt en philatélie est des plus diversifiés, c'est quand il est question d'erreurs sur les timbres que M. Mangin demeure intarissable. Essayez pour voir de lui parler d'une erreur qu'il n'a pas déjà remarquée ! Mais cette érudition ne saurait nous faire oublier la simplicité et la courtoisie de notre ami français. Et cela, nous pouvons l'affirmer... sans erreur possible !

GROUPE MANGIN



Jean-Pierre Mangin (à gauche) avec Jean-Pierre Durand. Monsieur Mangin signe un texte en page 17 de ce magazine.

Sommaire

Le mot d'Aline	4
Le Club des samedis du timbre	5
Personnalité canadienne: Réal Caouette	7
Spécial U.S.A.	13
Musée postal de Rouen	22
PHIL JEUNES	23
Les oiseaux sur les timbres canadiens	31
Nouvelles émissions du monde entier	33
Chronique Internet	37
Charles de Gaulle, le non-émis de France	38
Une année à la loupe	40
Grand Samedi des timbres	42
Les timbres et la médecine	49



No 213 (vol. XXIV, no 3)

DÉCEMBRE 1997 - JANVIER 1998

Magazine philatélique recommandé par la

Fédération québécoise de philatélie

Publié 6 fois par année

Comité de rédaction:

François Brisse, Maurice Caron,
Isabelle Leblanc, Jean-Pierre Durand,
Michel Gagné, Richard Gratton et
Jacques Nolet.

Rédacteur en chef:

Jean-Pierre Durand.

Abonnements et production:

Aline Girard (252-3035).

Publicité:

Serge Lippé (222-1521)

Infographie:

Kif Kif Graph-X.

Impression et pelliculage:

Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosques:

Les Messageries de Presse
Internationale Inc.

Dépôt légal:

Bibliothèque nationale du Québec. Bibliothèque
nationale du Canada. ISSN 0381 7547. Indexé dans
Repère.

Les opinions exprimées par les auteurs ne reflètent
pas nécessairement la position de l'éditeur. Toute
reproduction partielle ou totale est subordonnée à
l'autorisation écrite des auteurs et de *Philatélie
Québec*.

De plus, tout article reproduit devra être accompa-
gné de la mention:

© *Philatélie Québec*.

Publié par les Éditions Phibec,
C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec) H1V 3R2.
Tél.: (514) 252-3035.

TARIFS D'ABONNEMENT

Québec: 25\$ + 3,76\$ (TPS et TVQ)

(tarif individuel).

Ailleurs au Canada: 25\$ + 1,75\$ (TPS).

Institutions et clubs philatéliques:

35\$ + 5,26\$ (TPS et TVQ).

États-Unis: 35\$. Autres pays: 50\$ (75\$ par avion).

Envoi de publication. Enregistrement no 6151.

INDEX DES ANNONCEURS

Gary J. Lyon.	2
Lighthouse.	9
Timbres et papiers	11
Arpin.	11
Éditions Phibec	11
Cartierville.	11
Guy Lestrade	11
Petites annonces	47
Eastern Auctions	51
Société canadienne des postes	52

ENCOURAGEZ-LES !



Il est fort à parier que pendant les jours où le verglas sévissait en maître, qu'une partie de la Montérégie vivait sans aucune électricité et que des milliers de gens logeaient, qui chez des parents, qui dans des centres d'hébergement, il est fort à parier, dis-je, que bon nombre de nos lecteurs ont dû délaissier bien à regret leurs timbres, ronger leurs freins en attendant des jours meilleurs. Puis, un beau jour, la lumière s'est rallumée au bout du tunnel, quartier par quartier, village par village, et la vie a repris son cours normal. Et, la chaleur et la lumière étant reve-

nues, nous avons pu nous replonger dans nos timbres. Enfin !

J'ai appris, notamment, que notre ami Paul Desjardins, un Montérégien, avait été lui aussi frappé par la tourmente. Normalement, il nous aurait «pondu» un texte pour annoncer les prochains rendez-vous du **CLUB DES SAMEDIS DE LA PHILATÉLIE**, mais un sinistré a, comme qui dirait, bien d'autres chats à fouetter ! Alors, il m'a chargé d'annoncer ces rendez-vous à sa place. Mais Paul y sera ! Et vous aussi, j'espère !

J.-P. D.

Prochains rendez-vous du CLUB DES SAMEDIS DE LA PHILATÉLIE:

Lieu: Stade Olympique, locaux du Regroupement Loisir Québec (métro Pie-IX)
Heure: 10 heures à 16 heures
Dates: 21 février, 21 mars, 18 avril et 16 mai.

ENTRÉE LIBRE. BIENVENUE À TOUS !

Sommaire

Le mot d'Aline	4
Marcophilie	5
La Maison des Hoffer	7
Un Haïtien sur nos timbres	9
Erreurs et variétés du Canada	11
Le curling	14
Identification des timbres : «H»	16
Spellman, le cardinal philatéliste	17
Sur la toile (Internet)	22
PHIL JEUNES : l'Année du Tigre	23
Les timbres et la médecine	27
La région des Laurentides	31
Aloha, Hawaï !	33
Timbre à l'effigie de Jean Lesage	37
Fraude postale	41
Des erreurs made in U.S.A.	45

Philatélie Québec

N° 214 (vol. XXIV, no 4)

FÉVRIER - MARS 1998

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie
Publié 6 fois par année

Comité de rédaction:

François Brisse, Maurice Caron,
Isabelle Leblanc, Jean-Pierre Durand,
Michel Gagné, Richard Gratton et
Jacques Nolet.

Rédacteur en chef:

Jean-Pierre Durand.

Abonnements et production:

Aline Girard (252-3035).

Publicité:

Serge Lippé (222-1521)

Infographie:

Kif Kif Graph-X.

Impression et pelliculage:

Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosques:

Les Messageries de Presse
Internationale Inc.

Dépôt légal:

Bibliothèque nationale du Québec.
Bibliothèque nationale du Canada. ISSN
0381 7547. Indexé dans Repère.

Les opinions exprimées par les auteurs ne
reflètent pas nécessairement la position de
l'éditeur. Toute reproduction partielle ou
totale est subordonnée à l'autorisation écrite
des auteurs et de *Philatélie Québec*.

De plus, tout article reproduit devra être
accompagné de la mention:

© *Philatélie Québec*.

Publié par les Éditions Phibec,
C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec) H1V
3R2. Tél.: (514) 252-3035.

TARIFS D'ABONNEMENT

(taxes comprises):

Canada 25\$ (tarif individuel),

35\$ (institutions et clubs philatéliques).
États-Unis 35\$. Autres pays 50\$ (ou 75\$ par
avion). Envoi de publication.
Enregistrement no 6151.

INDEX DES ANNONCEURS

Gary J. Lyon	2
Petites annonces	10
TPM	19
Arpin	21
Timbres et papiers	21
Guy Lestrade	21
Cartierville	21
Eastern Auctions	51
Société canadienne des postes	52

ENCOURAGEZ-LES !



C'est toujours un plaisir d'«inventer» une couverture pour le magazine. Bien entendu, nous aimerions bien plaire à tout coup et à tous les goûts, mais est-ce vraiment possible ? Cette fois-ci, nous pensons que cette première page devrait plaire à bien du monde, car elle annonce un événement majeur et couru par les philatélistes: le **SALON DES COLLECTIONNEURS DE MONTRÉAL**. Un événement qui arrive avec le beau temps, d'où cette carte maximum suédoise que j'avais justement trouvée (pour à peine le prix d'un huard) dans un précédent salon. Car voilà l'intérêt

des salons: des timbres et des articles philatéliques pour tous les goûts et pour toutes les bourses. En plus des négociants en philatélie (certains accourant même de loin pour l'occasion), il y aura la présence de **votre Fédération** et un stand Jeunesse pour les jeunes *flos* que vous ne manquerez pas, j'espère, de convier à ce Salon. Pour ma part, je serai présent samedi pour tous les lecteurs qui souhaiteraient me donner des idées d'articles, me faire des commentaires et, tiens, pourquoi pas, me suggérer les sujets des prochaines couvertures !

Jean-Pierre Durand

Prochains rendez-vous du CLUB DES SAMEDIS DE LA PHILATÉLIE:

Lieu: Stade Olympique, locaux du Regroupement Loisir Québec (métro Pie-IX)
Heure: 10 heures à 16 heures
Dates: 18 avril et 16 mai.

ENTRÉE LIBRE. BIENVENUE À TOUS !

Sommaire

Le mot d'Aline	4
Enveloppes funéraires	6
L'émission EUROPA 1959	9
La conception des timbres canadiens	17
PHIL JEUNES	23
Le cardinal Spellman (biographie)	27
Les timbres et la médecine	33
Timbreville	35
Nouvelles émissions du monde entier	37
Le Club des samedis du timbre	39
Des erreurs made in USA	41
Thématique Canada-Allemagne	43

Philatélie Québec

No 215 (vol. XXIV, no 5)

AVRIL - MAI 1998

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie
Publié 6 fois par année

Ont écrit dans ce numéro :

Maurice Caron, Normand Caron, Paul Desjardins,
Jean-Pierre Durand, Aline Girard, Laura Heron,
Jean-Claude Laffleur, Jean-Pierre Mangin,
Denis Masse, Jacques Nolet et Grégoire Teyssier.

Rédacteur en chef:

Jean-Pierre Durand.

Abonnements et production:

Aline Girard (252-3035).

Publicité:

Serge Lippé (222-1521)

Infographie:

Kif Kif Graph•X.

Impression et pelliculage:

Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosques:

Les Messageries de Presse
Internationale Inc.

Dépôt légal:

Bibliothèque nationale du Québec.
Bibliothèque nationale du Canada. ISSN
0381 7547. Indexé dans Repère.

Les opinions exprimées par les auteurs ne reflètent pas nécessairement la position de l'éditeur. Toute reproduction partielle ou totale est subordonnée à l'autorisation écrite des auteurs et de *Philatélie Québec*.

De plus, tout article reproduit devra être accompagné de la mention:

© *Philatélie Québec*.

Publié par les Éditions Phibec,
C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec) H1V
3R2. Tél.: (514) 252-3035.

TARIFS D'ABONNEMENT

Canada 25\$ + 3,76\$ TPS-TVQ (tarif individuel), 35\$ + 5,26\$ TPS-TVQ (institutions et clubs philatéliques).

États-Unis 35\$. Autres pays 50\$ (ou 75\$ par avion). Envoi de publication.
Enregistrement no 6151.

INDEX DES ANNONCEURS

Gary J. Lyon	2
Productions La Fête	5
SSJB	5
Lighthouse	15
Arpin	15
Cartierville	15
Timbres et papiers	15
Eastern Auctions	47
Société canadienne des postes	48

**ENCOURAGEZ NOS
ANNONCEURS !**



Il n'y a pas que la philatélie qui compte dans la vie ! Pareille déclaration peut vous sembler une hérésie, surtout si elle origine du rédacteur en chef d'un magazine voué à la promotion de la philatélie. Pourtant, il y a des moments dans la vie qui parfois nous acculent à de tels sentiments. Ainsi, quand il y a quelques semaines un de mes proches a dû être hospitalisé, je vous assure que - subitement - le temps a semblé s'arrêter, plus rien ne tournait rond, le travail, d'ordinaire intéressant, devenait fastidieux, le bénévolat, d'ordinaire plaisant, pesait plus lourd que le toit du stade

olympique. En de telles circonstances, on ne sait plus s'il vaut la peine de continuer ou s'il ne serait pas plus simple de tout abandonner. Vous aurez compris que je suis plutôt du genre à continuer (quand on s'appelle Durand, il faut bien... durer !). Et, dans le fond, persister, continuer contre vents et marées, c'est aussi une façon de garder espoir en des jours meilleurs. De fait, au moment où j'écris ces lignes, l'être cher vient tout juste de recevoir son congé de l'hôpital. Du coup, les nuages se sont dissipés. Je me suis attelé de plus belle à la philatélie et chassé les dernières idées sombres. Alors, s'il vous arrivait de vous décourager pour diverses raisons (la maladie en étant souvent une), n'abandonnez pas ce qui peut agir sur vous comme un baume (la philatélie en étant souvent un) ! Sur ce, bonnes vacances... et revenez-nous en août, frais et dispos !

Jean-Pierre Durand
Rédacteur en chef

DERNIER RAPPEL

Il ne vous reste que quelques semaines encore pour faire parvenir à l'attention de RICHARD GRATTON toutes vos découvertes de VARIÉTÉS CANADIENNES pour la cinquantième chronique d'ERREURS ET VARIÉTÉS DU CANADA ET DES PROVINCES. Adresse: Philatélie Québec, a/s Richard Gratton, C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec) H1V 3R2. Tél.: (514) 252-3035.

Sommaire

Le mot d'Aline	4
Guido Nincheri	5
Groenland	8
Marcophilie	10
Nouvelles émissions	12
PHIL JEUNES (l'électricité)	23
Saguenay - Lac St-Jean - Gaspésie	27
États-Unis 1998	33
Picasso	37
Chronique Internet	44
Les timbres et la médecine	45

Philatélie Québec

No 216 (vol. XXIV, no 6)

JUIN - JUILLET 1998

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie
Publié 6 fois par année

Ont participé à ce numéro:

François Brisse, Maurice Caron, Paul Desjardins,
Jean-Pierre Durand, Aline Girard, François Gloutnay,
Richard Gratton, Johanne Hallé, Yvan Latulippe
et Denis Masse.

Rédacteur en chef:

Jean-Pierre Durand.

Abonnements et production:

Aline Girard (252-3035).

Publicité:

Yvan Latulippe

Infographie:

Kif Kif Graph-X.

Impression et pelliculage:

Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosques:

Les Messageries de Presse
Internationale Inc.

Dépôt légal:

Bibliothèque nationale du Québec.
Bibliothèque nationale du Canada. ISSN
0381 7547. Indexé dans Repère.

Les opinions exprimées par les auteurs ne
reflètent pas nécessairement la position de
l'éditeur. Toute reproduction partielle ou
totale est subordonnée à l'autorisation écrite
des auteurs et de *Philatélie Québec*.

De plus, tout article reproduit devra être
accompagné de la mention:

© *Philatélie Québec*.

Publié par les Éditions Phibec,
C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec) H1V
3R2. Tél.: (514) 252-3035.

TARIFS D'ABONNEMENT

Canada 25\$ + 3,76\$ TPS-TVQ (tarif
individuel), 35\$ + 5,26\$ TPS-TVQ
(institutions et clubs philatéliques).
États-Unis 35\$. Autres pays 50\$ (ou 75\$
par avion). Envoi de publication.
Enregistrement no 6151.

INDEX DES ANNONCEURS

Gary J. Lyon	2
Lighthouse	19
Arpin	21
Cartierville	21
Jean-Pierre Bélanger	21
Petites annonces	36
Eastern	47
Postes Canada	48

ENCOURAGEZ-LES



scientifiques, etc.) et tant divertir à la fois. Mais encore faut-il que les jeunes sachent que *Philatélie Québec* existe. Pour cela, nous comptons sur vous. Refilez aux jeunes que vous connaissez un exemplaire de ce magazine. Mieux encore, montrez-leur quelques pages de votre collection (pas une centaine d'affilée, vous risqueriez en noyant ainsi le poisson de les perdre à jamais !) et, si vous réussissez à capter leur attention, pas de doute, c'est qu'un pas dans la bonne direction aura été fait.

Jean-Pierre Durand
Rédacteur en chef

ENEZ ÉCHANGER VOS DOUBLES, TROUVER CE QUI VOUS MANQUE AU CLUB DES SAMEDIS DE LA PHILATÉLIE

Le Club des Samedis de la philatélie de la Fédération se réunit, de 10 heures à 16 heures, chaque troisième samedi du mois au Regroupement Loisirs Québec [stade olympique de Montréal, portes situées à droite de la billetterie]. L'entrée est gratuite et le déplacement en vaut vraiment le coup. Et c'est facile d'accès comme tout par la station de métro Pie-IX.

Prochaines rencontres du Club: 19 septembre, 17 octobre et 21 novembre.

Sommaire

Le mot d'Aline	4
Canadiana: le golf et Névis	5
Nouveautés canadiennes	6
Aérophilatélie	7
Marcophilie	10
Chambly et son canal	12
Lachine historique sur un timbre	13
Des erreurs <i>Made in USA</i>	17
Chronique Internet	20
timbrADO	21
Les timbres et la médecine	29
Nouvelles émissions du monde	31
Assassinés !	34
Les Saxe-Cobourg-Gotha	37
Lieux et monuments de Montréal	41
Éthiopie	45
La «46» (courrier)	46

Vous remarquerez qu'à la page 21, une section nouvelle apparaît, coiffée du titre **timbrADO**. Comme son nom l'indique, elle s'adresse spécifiquement aux adolescents. Il n'est pas aisé de plaire aux jeunes de cet âge, bien souvent réfractaires à des loisirs comme la philatélie. Cela, nous le savons. Sauf que nous faisons le pari de donner le goût à la philatélie à certains parmi ces jeunes. Ils s'en trouvera sûrement de ces «génies en herbe», de ces mordus du savoir pour s'intéresser à la philatélie, ce loisir des rois (disait-on autrefois) qui peut tant apporter sur le plan des connaissances (historiques, sociologiques,



**No 217 (vol. XXV, no 1)
AOÛT - SEPTEMBRE 1998**

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie
Publié 6 fois par année

Ont participé à ce numéro:

François Brisse, Maurice Caron, Paul Desjardins,
Jean-Pierre Durand, Huguette Gagnon,
Aline Girard, François Gloutnay,
Jean-Pierre Mangin et Denis Masse.

Rédacteur en chef:
Jean-Pierre Durand.

Abonnements et production:
Aline Girard (252-3035).

Publicité:
Yvan Latulippe

Infographie:
Kif Kif Graph•X.

Impression et pelliculage:
Regroupement Loisirs Québec

Distribution en kiosques:
Les Messageries de Presse
Internationale Inc.

Dépôt légal:
Bibliothèque nationale du Québec.
Bibliothèque nationale du Canada. ISSN
0381 7547. Indexé dans **Repère**.

Les opinions exprimées par les auteurs ne reflètent pas nécessairement la position de l'éditeur. Toute reproduction partielle ou totale est subordonnée à l'autorisation écrite des auteurs et de *Philatélie Québec*.

De plus, tout article reproduit devra être accompagné de la mention:

© *Philatélie Québec*.
Publié par les Éditions Phibec,
C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec) H1V
3R2. Tél.: (514) 252-3035.

TARIFS D'ABONNEMENT
Canada 25\$ + 3,76\$ TPS-TVQ (tarif individuel), 35\$ + 5,26\$ TPS-TVQ (institutions et clubs philatéliques).
États-Unis 35\$. **Autres pays** 50\$ (ou 75\$ par avion). Envoi de publication.
Enregistrement no 6151.

INDEX DES ANNONCEURS

Gary J. Lyon	2
Jean-Pierre Bélanger	9
Phibec	16
Petites annonces	19
Arpin	33
T. et M. Cartierville	45
Eastern	47
Postes Canada	48

ENCOURAGEZ-LES



Le Mois de la Philatélie arrive cette année encore avec son lot de timbres magnifiques. Cette fois-ci, Postes Canada a choisi le CIRQUE et, comme on s'y attendait, a encore visé juste. Car, il faut l'admettre, les timbres canadiens sont, depuis bon nombre d'années, particulièrement beaux. Un parcours quasiment sans faute. S'il peut arriver qu'un sujet retienne peu notre attention, comme ce fut le cas pour les timbres sur le sumo (sport dont nous entendons fort peu parler, du moins dans l'Est du pays), force est d'admettre que le choix éditorial de notre administration postale mérite toute notre approbation. Mais,

en tout état de cause, on doit d'abord une fière chandelle aux artisans, concepteurs et dessinateurs qui créent ces timbres. Leur travail est admirable. Et maintenant, place au cirque !

Jean-Pierre Durand
Rédacteur en chef

VENEZ ÉCHANGER VOS DOUBLES, TROUVER CE QUI VOUS MANQUE AU CLUB DES SAMEDIS DE LA PHILATÉLIE

Le Club des Samedis de la philatélie de la Fédération se réunit, de 10 heures à 16 heures, chaque troisième samedi du mois au Regroupement Loisirs Québec [stade olympique de Montréal, portes situées à droite de la billetterie]. L'entrée est gratuite et le déplacement en vaut vraiment le coup. Et c'est facile d'accès comme tout par la station de métro Pie-IX.

Prochaines rencontres du Club: 17 octobre, 21 novembre et 19 décembre.

Sommaire

Le mot d'Aline	4
Nouveautés canadiennes	5
Le cirque	9
Billet (où il question de Lady Di)	15
Chronique Internet	16
Marcophilie	17
Les timbres et la médecine	19
timbrADO	21
Les erreurs sur les timbres de la faune	29
Nouvelles émissions du monde	32
Catastrophes maritimes	35
Première Guerre mondiale	43
Un écrivain et des timbres: A. de Saint-Exupéry	45
La « 46 »	46

Philatélie Québec

No 218 (vol. XXV, no 2)
OCTOBRE - NOVEMBRE 1998

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie
Publié 6 fois par année

Ont participé à ce numéro:

Françoise Béliveau, François Brisse, Maurice Caron, Paul Desjardins, Jean-Pierre Durand, Aline Girard, François Gloutnay, Jean-Pierre Mangin, Denis Masse et André Valiquette.

Rédacteur en chef:
Jean-Pierre Durand.

Abonnements et production:
Aline Girard (252-3035).

Publicité:
Yvan Latulippe

Infographie:
Kif Kif Graph•X.

Impression et pelliculage:
Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosques:
Les Messageries de Presse
Internationale Inc.

Dépôt légal:
Bibliothèque nationale du Québec.
Bibliothèque nationale du Canada. ISSN
0381 7547. Indexé dans Repère.

Les opinions exprimées par les auteurs ne reflètent pas nécessairement la position de l'éditeur. Toute reproduction partielle ou totale est subordonnée à l'autorisation écrite des auteurs et de *Philatélie Québec*.

De plus, tout article reproduit devra être accompagné de la mention:

© *Philatélie Québec*.
Publié par les Éditions Phibec,
C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec) H1V
3R2. Tél.: (514) 252-3035.

TARIFS D'ABONNEMENT
Canada 25\$ + 3,76\$ TPS-TVQ (tarif individuel), 35\$ + 5,26\$ TPS-TVQ (institutions et clubs philatéliques).
États-Unis 35\$. Autres pays 50\$ (ou 75\$ par avion). Envoi de publication.
Enregistrement no 6151.

INDEX DES ANNONCEURS

Gary J. Lyon	2
Salon des collectionneurs ..	7
Petites annonces	8
Jean-Pierre Bélanger	11
Arpin	13
Phibec	16
T. et M. Cartierville	31
Lighthouse	34
Nuphilex	37
Eastern	47
Postes Canada	48

ENCOURAGEZ-LES



Plus qu'hier et moins que demain... c'est ainsi que je vois les choses avec ce magazine. Nous essayons dans chaque numéro d'être plus complet, plus pertinent, et plus près de vos attentes que dans la précédente livraison. Et nous le faisons parce que nous y trouvons aussi du plaisir. L'année philatélique – d'aucuns s'accordent à dire qu'elle commence avec le Mois de la philatélie – nous apporte aussi de belles surprises. En effet, plusieurs clubs philatéliques semblent en meilleure forme que jamais. J'en veux pour preuve l'**Union philatélique de Montréal**, qui reprend, comme le dit si bien l'expression, du poil de la bête. J'invite d'ailleurs nos lecteurs de Montréal à se

rendre au Centre Saint-Mathieu pour le constater de visu (voir à la page 36). L'U.P.M. est **le plus vieux club philatélique francophone du Canada**, et, en ce sens, s'il avait fallu qu'il cesse d'exister, c'est tout un pan de notre histoire qui aurait été perdu. La présidence du club est assumée par M. Normand Caron, qui succède à M. Bernard Lavallée (qui occupait avec dévouement ce poste depuis de nombreuses années). Ont également été élus au C.A.: Madame Cécile Besner et Messieurs André Leblanc, Normand Chevrier, Jean-Guy Côté et Pierre Duguay.

D'autre part, **le plus jeune club philatélique francophone du Canada**, le **Club des Samedis de la philatélie** se réunit tous les troisièmes samedis du mois et vient tout juste de fêter son premier anniversaire. Personnellement, j'ai réservé ma journée du 19 décembre pour y être... et j'aimerais bien vous y rencontrer itou, pour causer timbres et prendre note de vos commentaires sur le présent magazine.

Ce qui fait la vitalité de notre loisir, ce sont toutes les initiatives prises par tout un chacun pour développer les connaissances philatéliques et fournir des outils pour mieux collectionner. Bien sûr, la plus importante initiative de l'heure demeure sans conteste les **Fiches thématiques MAS-NO**, un outil de qualité mis à la disposition des philatélistes. Dans un domaine plus particulier, celui des **TIMBRES FISCAUX**, l'apparition récente d'un **album conçu spécialement pour les timbres de revenu du Québec**, préparé par M. Jean-Pierre Forest et édité par la **Société philatélique de Québec** vaut tout notre encouragement. D'autant plus que son coût très abordable (25\$ pour un tel outil, c'est donné!) ne peut être qu'incitatif. (On peut se le procurer en contactant la Fédération à 514-252-3035.)

Au nom de la rédaction de *Philatélie Québec*, permettez-moi de vous offrir mes meilleurs vœux pour Noël et le Nouvel An.

Jean-Pierre Durand
Rédacteur en chef

Philatélie Québec

No 219 (vol. XXV, no 3)
DÉCEMBRE 1998 – JANVIER 1999
Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie
Publié 6 fois par année

Ont participé à ce numéro:
François Brisse, Normand Caron,
Jean-Pierre Durand, Jean-Pierre Forest,
François Gloutnay, Richard Gratton,
Denis Masse et Serge Vannier.

Rédacteur en chef:
Jean-Pierre Durand.

Abonnements et production:
Aline Girard (252-3035).

Publicité:
Yvan Latulippe

Infographie:
Kif Kif Graph-X.

Impression et pelliculage:
Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosques:
Les Messageries de Presse
Internationale Inc.

Dépôt légal:
Bibliothèque nationale du Québec.
Bibliothèque nationale du Canada. ISSN
0381 7547. Indexé dans Repère.

Les opinions exprimées par les auteurs ne reflètent pas nécessairement la position de l'éditeur. Toute reproduction partielle ou totale est subordonnée à l'autorisation écrite des auteurs et de *Philatélie Québec*. De plus, tout article reproduit devra être accompagné de la mention:

© *Philatélie Québec*.
Publié par les Éditions Phibec,
C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec) H1V
3R2. Tél.: (514) 252-3035.

TARIFS D'ABONNEMENT
Canada 25\$ + 3,76\$ TPS-TVQ (tarif individuel), 35\$ + 5,26\$ TPS-TVQ (institutions et clubs philatéliques).
États-Unis 35\$. **Autres pays** 50\$ (ou 75\$ par avion). Envoi de publication.
Enregistrement no 6151.

INDEX DES ANNONCEURS

Gary J. Lyon	2
Lighthouse	15
T. et M. Cartierville	20
Vista	31
Jean-Pierre Bélanger	32
Arpin	32
Petites annonces	36
Eastern	47
Postes Canada	48

Encouragez-les

VENEZ ÉCHANGER VOS DOUBLES, TROUVER CE QUI VOUS MANQUE AU CLUB DES SAMEDIS DE LA PHILATÉLIE

Le Club des Samedis de la philatélie de la Fédération se réunit, de 10 heures à 16 heures, chaque troisième samedi du mois au Regroupement Loisirs Québec [stade olympique de Montréal, portes situées à droite de la billetterie]. L'entrée est gratuite et le déplacement en vaut vraiment le coup. Et c'est facile d'accès comme tout par la station de métro Pie-IX.
Prochaines rencontres du Club: 19 décembre, 16 janvier et 20 février.



Voici un numéro consacré en partie à la France. Une façon pour nous de saluer **PHILEXFRANCE 99**, l'exposition philatélique mondiale qui se tiendra à Paris du 2 au 11 juillet 1999.

D'ailleurs, tous les philatélistes intéressés à s'y rendre peuvent profiter du voyage de groupe proposé par la Société royale de philatélie du Canada. Ce voyage, organisé par l'agence *Le Beau Voyage Inc.* de Montréal, consiste en un forfait permettant aux philatélistes d'assister à cette prestigieuse exposition, à un prix très abordable. Les départs

auront lieu, selon votre préférence, de Montréal et de Toronto. Le prix du forfait varie de **2159\$ à 2239\$** et comprend: le vol aller-retour sur les ailes d'*Air Canada*, avec départ le **30 juin** et retour le **11 juillet**; les transferts aller-retour entre l'hôtel et l'aéroport; un choix de deux hôtels pour 10 nuits en occupation double; les petits-déjeuners-buffets tous les matins; le transfert des bagages; les documents administratifs; un sac de voyage. Le prix comprend aussi les taxes et les frais de services, sauf les taxes d'hôtel qui sont d'environ 5 francs par personne. Le Beau Voyage Inc. est une agence de voyage licenciée qui a été l'agent officiel lors des expositions *CANADA 92* et *CAPEX 96*. La compagnie de Madame Michèle Jarry fera personnellement tous les arrangements pour ce charter. Les philatélistes intéressés par cette offre exceptionnelle doivent effectuer leurs réservations directement auprès de l'agence de voyage. Pour obtenir les formulaires de réservation ainsi que de plus amples renseignements, veuillez téléphoner dès maintenant à l'agence: (514) 282-9629.

**À l'occasion du 70e anniversaire de
la Société philatélique de Québec**

SALON DES PHILATÉLISTES DE QUÉBEC 1999



au sous-sol de l'Église Saint-Rodrigue
4760, 1^{re} Avenue, à Charlesbourg



Vendredi, 21 mai, de 12 heures à 20 heures
Samedi, 22 mai, de 10 heures à 18 heures
Dimanche, 23 mai, de 10 heures à 17 heures

Entrée gratuite !

VENEZ ÉCHANGER VOS DOUBLES, TROUVER CE QUI VOUS MANQUE AU CLUB DES SAMEDIS DE LA PHILATÉLIE

Le Club des Samedis de la philatélie de la Fédération se réunit, de 10 heures à 16 heures, chaque troisième samedi du mois au Regroupement Loisirs Québec [stade olympique de Montréal, portes situées à droite de la billetterie]. L'entrée est gratuite et le déplacement en vaut vraiment le coup. Et c'est facile d'accès comme tout par la station de métro Pie-IX.

Prochaines rencontres du Club: 20 février et 20 mars.



No 220 (vol. XXV, no 4)

FÉVRIER - MARS 1999

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie
Publié 6 fois par année

Ont participé à ce numéro:

Paul Bourgerie, François Brisse, Maurice Caron,
Jean-Pierre Durand, Gilles Forest,
François Gloutnay, Richard Gratton, Johanne Hallé,
Jean-Pierre Mangin et Denis Masse.

Rédacteur en chef:

Jean-Pierre Durand.

Abonnements et production:

Aline Girard (252-3035).

Publicité:

Yvan Latulippe

Infographie:

Kif Kif Graph-X.

Impression et pelliculage:

Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosques:

Les Messageries de Presse
Internationale Inc.

Dépôt légal:

Bibliothèque nationale du Québec.
Bibliothèque nationale du Canada. ISSN
0381 7547. Indexé dans **Repère**.

Les opinions exprimées par les auteurs ne
reflètent pas nécessairement la position de
l'éditeur. Toute reproduction partielle ou
totale est subordonnée à l'autorisation écrite
des auteurs et de *Philatélie Québec*.

De plus, tout article reproduit devra être
accompagné de la mention:

© *Philatélie Québec*.

Publié par les Éditions Phibec,
C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec) H1V
3R2. Tél.: (514) 252-3035.

TARIFS D'ABONNEMENT

Canada 25\$ + 3,76\$ TPS-TVQ (tarif
individuel), 35\$ + 5,26\$ TPS-TVQ
(institutions et clubs philatéliques).
États-Unis 35\$. Autres pays 50\$ (ou 75\$
par avion). Envoi de publication.
Enregistrement no 6151.

INDEX DES ANNONCEURS

Gary J. Lyon	2
Jean-Pierre Bélanger	7
T. et M. Cartierville	9
Arpin	9
Lighthouse	11
Le timbre Jérômien enr.	13
Vista	16
Petites annonces	45
Eastern	47
Postes Canada	48

Encouragez-les



Voici un numéro que nous dicte, en partie, l'actualité mondiale. En effet, même si la philatélie est d'abord un loisir, elle nous invite aussi à la découverte de l'Histoire, des arts, de la géographie, etc. Les événements tragiques qui se déroulent au Kosovo méritent que, pour un temps, nous déposions brucelles et loupe, refermions nos classeurs et écoutions nos cœurs pour venir en aide aux pauvres Kosovars. Voici une liste d'organismes humanitaires que vous pouvez contacter afin d'aider les populations en détresse: Croix-Rouge, à 1-800-592-7649; CARE Canada, à 1-800-267-5232; et Développement et Paix, à (514) 257-8711.

Notre prochain numéro promet de vous IMPRESSIONNER ! Il portera sur les Etats-Unis, en grande partie, mais aussi, il contiendra la première partie d'un ambitieux projet philatélique. Il y aura également une section sur les nouveautés du monde entier et une section **TIMBRADO** pas piquée des vers. **Réservez votre copie chez le marchand de journaux ou, mieux, abonnez-vous sans tarder !**

SOMMAIRE

Erreurs et variétés du Canada	5
Nouvelles des clubs philatéliques	12
Histoire postale:	
Trois-Rivières	13
Portraits montréalais	18
TimbrADO: SPÉCIAL	
ASTRONOMIE	21
Internet	29
Marcophilie	30
Les timbres et la médecine	32
Dantzig	34
Albanie, Kosovo... ..	36
Cachets de gare de la ville de Paris	39

INDEX DES ANNONCEURS

Gary J. Lyon	2
Lighthouse	3
Arpin	9
Le timbre Jérômien enr.	11
Jean-Pierre Bélanger	17
Vista	17
T. et M. Cartierville	29
Petites annonces	45
Eastern	47
Postes Canada	48

Encouragez-les



No 221 (vol. XXV, no 5)
AVRIL - MAI 1999

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie
Publié 6 fois par année

Ont participé à ce numéro:

François Brisse, Benoît Carrier,
Jean-Pierre Durand, Jean-Pierre Forest,
Aline Girard, François Gloutnay,
Richard Gratton, Jean-Pierre Mangin,
Denis Masse et Jacques Nolet.

Rédacteur en chef:
Jean-Pierre Durand.

Abonnements et production:
Aline Girard (252-3035).

Publicité:
Yvan Latulippe

Infographie:
Kif Kif Graph-X.

Impression et pelliculage:
Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosques:
Les Messageries de Presse
Internationale Inc.

Dépôt légal:
Bibliothèque nationale du Québec.
Bibliothèque nationale du Canada. ISSN
0381 7547. Indexé dans **Repère**.

Les opinions exprimées par les auteurs ne
reflètent pas nécessairement la position de
l'éditeur. Toute reproduction partielle ou
totale est subordonnée à l'autorisation écrite
des auteurs et de **Philatélie Québec**.
De plus, tout article reproduit devra être
accompagné de la mention:

© **Philatélie Québec**.
Publié par les Éditions Phibec,
C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec)
H1V 3R2. Tél.: (514) 252-3035.

TARIFS D'ABONNEMENT

Canada 25\$ + 3,76\$ TPS-TVQ (tarif
individuel), 35\$ + 5,26\$ TPS-TVQ
(institutions et clubs philatéliques).
États-Unis 35\$. **Autres pays** 50\$ (ou 75\$
par avion). Envoi de publication.
Enregistrement no 6151.



Lighthouse

Publications (Canada) Ltée

255 Duke, Montréal (Qc) H3C 2M2 ☎ (514) 954-3617 • 1-800-363-7082

★★★ **COUPON 25% DE RABAIS** ★★★

Venez nous rendre visite au Salon du Timbre, Place Bonaventure !

Renseignez-vous sur les pages de la Sarre, Dantzig, tous les Territoires annexes, Empire
Allemand (Deutsches Reich), Bavière, Wurtemberg, 3e Reich.

Toutes ces pages sont disponibles en régulier et en SF (avec pochettes) ainsi que les reliures.

★★★ SUR PRÉSENTATION OU ENVOI DU COUPON SUR LES PRODUITS CI-DESSUS ★★★

Les suppléments Lighthouse et KABE arrivent... Réservez-les dès maintenant !

kifkif-1193



Il en faut des efforts, de la recherche, des heures de lecture et d'écriture pour vous présenter chaque fois un numéro de *Philatélie Québec* qui vous plaise suffisamment pour que vous en redemandiez ! Comme nous n'avons pas les moyens de faire dans la couleur, il nous faut compenser en vous offrant de l'information de qualité, originale et complémentaire de ce qui se fait ailleurs. Bien sûr, notre survol est davantage axé sur le matériel canadien, mais avec une ouverture sur le monde (les philatélistes sont tous plus ou moins internationalistes). Tout cela – excusez les clichés – en y mettant beaucoup d'amour et de bonne humeur.

C'est le truc que nous avons trouvé pour mettre malgré tout un peu de «couleur» dans ce magazine. Bonne lecture !

J.-P. D.

P.S. : Le projet philatélique ambitieux que nous annonçons dans le précédent numéro est différé *sine die*, de façon à en améliorer la teneur.

2° P.S. : Nous remercions la **Fédération équestre du Québec** pour la magnifique photo en couverture de ce magazine. Elle est l'œuvre de Cealy Tetley. On peut rejoindre la Fédération équestre du Québec à Montréal en composant le numéro suivant: (514) 252-3053.

SOMMAIRE

Mot d'Aline	4
Histoire du Canada: Louis Saint-Laurent	5
Le Nunavut.....	10
Nouvelles des clubs philatéliques	12
La revanche des auteurs francophones	13
Thématique Cheval	15
Nouvelles émissions du monde	18
TimbrADO : Lénine, tortues et lettre «O»	21
Albanie (2 ^e partie)	29
Tournée des musées	33
Etats-Unis d'Amérique	35
Langage philatélique: la surcharge	41
Les timbres et la médecine	44
Brèves	46

Philatélie Québec

No 222 (vol. XXV, no 6)

JUIN – JUILLET 1999

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie
Publié 6 fois par année

Ont participé à ce numéro:

Jean-Pierre Durand, Gilles Forest,
Michel Gagné, Aline Girard, François Gloutnay,
Jean-Pierre Mangin, Denis Masse et
Grégoire Teyssier

Rédacteur en chef:

Jean-Pierre Durand.

Abonnements et production:

Aline Girard (252-3035).

Publicité:

Yvan Latulippe

Infographie:

Kif Kif Graph-X.

Impression et pelliculage:

Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosques:

Les Messageries de Presse
Internationale Inc.

Dépôt légal:

Bibliothèque nationale du Québec.
Bibliothèque nationale du Canada. ISSN
0381 7547. Indexé dans **Repère**.

Les opinions exprimées par les auteurs ne
reflètent pas nécessairement la position de
l'éditeur. Toute reproduction partielle ou
totale est subordonnée à l'autorisation écrite
des auteurs et de *Philatélie Québec*.

De plus, tout article reproduit devra être
accompagné de la mention:

© *Philatélie Québec*.

Publié par les Éditions Phibec,
C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec)
H1V 3R2. Tél.: (514) 252-3035.

TARIFS D'ABONNEMENT

Canada 25\$ + 3,76\$ TPS-TVQ (tarif
individuel), 35\$ + 5,26\$ TPS-TVQ
(institutions et clubs philatéliques).

États-Unis 35\$. **Autres pays** 50\$ (ou 75\$
par avion). Envoi de publication.
Enregistrement no 6151.

INDEX DES ANNONCEURS

Gary J. Lyon	2
Arpin	7
Lighthouse	9
Timbres Zimo	9
Vista	11
T. et M. Laurentien	13
Petites annonces	14
Le timbre Jérômien enr.	17
Eastern	47
Postes Canada	48

Encouragez-les



Voici un numéro quelque peu léger pour la rentrée des classes. Mais attention, vous ne perdez rien pour attendre ! Le prochain magazine sera on ne peut plus consistant. Avec des timbres canadiens pour saluer le nouveau millénaire qui vous en mettront plein la vue. Sans oublier certains collaborateurs qui reviennent dans nos pages, avec, en tout premier lieu, Richard Gratton. Et on vous parlera de la grande fête de *Philexfrance* qui vient tout juste d'avoir lieu à Paris. Bref, tout un numéro en perspective !

J.-P. D.



SOMMAIRE

À la fédé.....	4
Visite chez un luthier montréalais	6
À vos marques !	8
Elvis Presley	11
Sur la toile	15
Cartophilie	16
Les clubs	17
Nouvelles émissions du monde	18
TimbrADO: LA BANDE DESSINÉE	21
Estonie	29
Service d'expertise	35
Quoffilex	38
Les timbres et la médecine	41
Brèves	46

Philatélie Québec

No 223 (vol. XXVI, no 1)
AOÛT - SEPTEMBRE 1999

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie
Publié 6 fois par année

Ont participé à ce numéro:
Paul Beupré, François Brisse, Maurice Caron,
Jean-Pierre Durand, François Gloutnay,
Yvan Latulippe et Denis Masse

Rédacteur en chef:
Jean-Pierre Durand.

Abonnements et production:
Aline Girard (252-3035).

Publicité:
Yvan Latulippe

Infographie:
Kif Kif Graph-X.

Impression et pelliculage:
Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosques:
Les Messageries de Presse
Internationale Inc.

Dépôt légal:
Bibliothèque nationale du Québec.
Bibliothèque nationale du Canada. ISSN
0381 7547. Indexé dans **Repère**.

Les opinions exprimées par les auteurs ne
reflètent pas nécessairement la position de
l'éditeur. Toute reproduction partielle ou
totale est subordonnée à l'autorisation écrite
des auteurs et de *Philatélie Québec*.
De plus, tout article reproduit devra être
accompagné de la mention:

© *Philatélie Québec*.
Publié par les Éditions Phibec,
C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec)
H1V 3R2. Tél.: (514) 252-3035.

TARIFS D'ABONNEMENT
Canada 25\$ + 3,76\$ TPS-TVQ (tarif
individuel), 35\$ + 5,26\$ TPS-TVQ
(institutions et clubs philatéliques).
États-Unis 35\$. **Autres pays** 50\$ (ou 75\$
par avion). Envoi de publication.
Enregistrement no 6151.

INDEX DES ANNONCEURS

Gary J. Lyon	2
Arpin	7
Timbres Zimo	14
Le timbre Jérômien enr.	31
Vista	37
Petites annonces	45
Eastern	47
Postes Canada	48

Encouragez-les !



Dans ce numéro, nous faisons un large écho à l'exposition PHILEXFRANCE 99. Et pour cause ! Plusieurs philatélistes canadiens y étaient présents. Quand on connaît la relativement faible valeur du dollar canadien devant le franc français, on est en mesure d'apprécier l'intérêt manifesté par les philatélistes d'ici à ce grand événement. Parmi les vi-

siteurs, on a pu remarquer plusieurs des collaborateurs réguliers de ce magazine, comme Denis Masse et Richard Gratton (photographiés ici par Claude Demaret), mais aussi des collaborateurs étrangers, comme Jean-Pierre Mangin et Paul Bourgerly...

Jean-Pierre Durand

P.S.: Et, pendant que j'y suis, bon Mois de la philatélie !



Philatélie Québec

No 224 (vol. XXVI, no 2)

OCTOBRE - NOVEMBRE 1999

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie
Publié 6 fois par année

Ont participé à ce numéro:

Aurel, Jean-Pierre Durand, François Gloutnay,
Richard Gratton, Yvan Latulippe, Denis Masse,
Jacques Nolet et Pascale Schnetzer.

Rédacteur en chef:

Jean-Pierre Durand.

Abonnements et production:

Aline Girard (252-3035).

Publicité:

Yvan Latulippe

Infographie:

Kif Kif Graph•X.

Impression et pelliculage:

Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosques:

Les Messageries de Presse
Internationale Inc.

Dépôt légal:

Bibliothèque nationale du Québec.
Bibliothèque nationale du Canada. ISSN
0381 7547. Indexé dans Repère.

Les opinions exprimées par les auteurs ne reflètent pas nécessairement la position de l'éditeur. Toute reproduction partielle ou totale est subordonnée à l'autorisation écrite des auteurs et de *Philatélie Québec*.

De plus, tout article reproduit devra être accompagné de la mention:

© *Philatélie Québec*.

Publié par les Éditions Phibec,
C.P. 1000, succ. M, Montréal (Québec)
H1V 3R2. Tél.: (514) 252-3035.

TARIFS D'ABONNEMENT

Canada 25\$ + 3,76\$ TPS-TVQ (tarif individuel), 35\$ + 5,26\$ TPS-TVQ (institutions et clubs philatéliques).

États-Unis 35\$. **Autres pays** 50\$ (ou 75\$ par avion). Envoi de publication.
Enregistrement no 6151.

INDEX DES ANNONCEURS

Gary J. Lyon	2
Foire philatélique de l'Estrie ..	9
Lighthouse	11
Vista	19
Timbres Zimo	13
Le timbre Jérômien enr.	27
La Royale	33
Nuphilex 99	39
Arpin	39
Petites annonces	45
Eastern	47
Postes Canada	48

Encouragez-les !

SOMMAIRE

À la Fédé	4
Erreurs et variétés	5
Les timbres et la médecine	11
Les cerfs-volants	13
TIMBRADO	21
Souvenirs du Mondial	29
Thématique MAS-NO	35
Histoire postale	38

Me voilà remis en selle pour *Philatélie Québec*. Vous n'avez pas idée à quel point il me fait plaisir de vous retrouver après un an et demi d'absence ! Et de retrouver aussi les rédacteurs et ceux qui oeuvrent à la Fédé comme bénévoles ou comme membres du C.A., qui m'avaient tous tant manqué. Depuis mon départ, quelques changements ont eu cours qui ont revampé l'image du magazine et vous m'en trouvez le premier ravi. C'est sur cette belle lancée, initiée notamment par Yvan Latulippe (une vraie dynamo, cet Yvan, qui signe entre autres la chronique sur les nouveaux timbres du Canada), que je compte poursuivre avec l'équipe de rédaction, mais aussi - c'est un vœu que je formule - avec votre collaboration. Écrivez-nous, faites-nous part de vos découvertes, donnez-nous votre opinion, posez-nous des tas de questions... et aussi des colles, pour nous garder en forme ! Car, il importe aussi de rajeunir notre équipe. De trouver de nouveaux rédacteurs pour épauler les anciens. Une jeune rédactrice, blonde et bien roulée, voilà ce qu'il nous manque ! (Bien sûr, je dis des bêtises, ce doit être le démon de midi qui frappe à ma porte. Vade Retro Satanas !) Non, soyons sérieux, notre ambition est de vous offrir rien de moins que la meilleure publication philatélique francophone. Certes, nous aurons des croûtes à manger pour y arriver, mais le pari est trop beau pour ne pas s'atteler aussitôt à la tâche. Bonne lecture et bon été !



Jean-Pierre Durand

Adresse électronique: durand.jean-pierre@uqam.ca

4

Hallucinants champignons !

Inscrivez dès maintenant le **15 septembre** à votre agenda, car un bel événement philatélique se prépare au Stade olympique. Échanges, exposition, assemblée extraordinaire de la FOP et **conférence de Pierre Baulu** (sur la thématique des timbres et des champignons)...

Plus de détails dans le prochain numéro.



Série du Centenaire

(P. Lavigne) - En philatélie canadienne, la littérature en français est rare. Alors, lorsque paraît un nouvel ouvrage, il est d'autant plus important de le faire connaître. Claude Bélanger publiait récemment une étude consacrée à *L'émission des timbres du Centenaire du Canada (1967-1973)*. Cette série est à coup sûr l'une des plus intéressantes à découvrir, quoique complexe et variée, de telle sorte qu'on ne peut guère s'y retrouver sans connaître les détails permettant d'en identifier toutes les variétés.

Robin Harris (*Centennial Definitive Series, 1967-1973*) et Douglas Irwin (*The 1967-1973 Definitive Issue*) avaient par le passé consacré beaucoup d'efforts à cerner toutes les facettes de cette série. Le résultat était bien sûr passionnant, mais il s'adressait aux philatélistes chevronnés et, outre la langue, peu d'entre nous étions en mesure d'en saisir toutes les nuances.

L'étude de Bélanger permet à un philatéliste «ordinaire», et même aux plus jeunes, d'apprivoiser un sujet qui n'a pratiquement pas de limites et qui réserve des heures et des heures de découvertes. L'auteur, après nous avoir fait l'historique et décrit brièvement les caractéristiques de cette série, nous présente les différents éléments qui nous permettront de trouver plusieurs variétés. Ce sont principalement la dentelure, le marquage, la gomme, le papier, les variétés de carnets, les roulettes, les préoblitérés et les «perfin». Pour nous faciliter la compréhension, l'auteur illustre et résume en tableaux synoptiques la plupart des chapitres.

On se procure cette monographie de 48 pages auprès de l'Association des numismates et des philatélistes de Boucherville, C.P. 111, Boucherville, QC, J4B 5E6. Au coût de 11,95\$.



No 234 (vol. XXVI, no 6)
JUIN 2001

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie.



Ont participé à ce numéro :

F. Brisse, M. Caron, J.-P. Durand,
R. Gratton, J. Hallé, Y. Latulippe,
P. Lavigne, D. Masse et J. Nolet.

Rédacteur en chef :

Jean-Pierre Durand

Infographie :

L'Étend'Art

Impression et pelliculage :

Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosque :

Les Messageries Dynamiques

Dépôt légal :

Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada.
ISSN 0381 7547. Indexé dans Repère.

TARIFS D'ABONNEMENT :

Individus et clubs: 32\$ (Québec), 30\$ (Canada)

Bibliothèques et institutions: 43\$ (Québec),

40\$ (Canada) États-Unis: 40\$ CDN

Autres pays: 65\$ CDN (par avion)

Envoi de postes- publications

Enregistrement no 1466988

Programme PAP

Enregistrement 09864

Adresse de retour:

Philatélie Québec

C.P. 1000 Succ. M Montréal, QC H1V 3R2

Les opinions exprimées par les auteurs
ne reflètent pas nécessairement la
position de l'éditeur. Toute reproduction
partielle ou totale est subordonnée à
l'autorisation écrite des auteurs et
de Philatélie Québec.

De plus, tout article reproduit devra être
accompagné de la mention :

© Philatélie Québec.

Publiée par les Éditions Phibec.

Ce numéro contient la première partie d'une étude consacrée aux Amérindiens à travers la production postale canadienne. Le travail accompli par Jacques Nolet nous est précieux car il dresse un bilan thématique d'un pan important de notre production postale et, par le fait même, nous éclaire sur l'apport essentiel des Premières Nations à l'histoire de notre pays. Comme me le faisait remarquer M. Nolet en me remettant son texte, on pourrait aussi adjoindre à cette thématique des marques postales provenant d'un peu partout au pays, tant la toponymie d'un océan à l'autre est marquée par les langues et idiomes amérindiens.

Je voudrais aussi attirer votre attention sur la contribution de Laurier Gareau à ce numéro. M. Gareau, qui demeure en Saskatchewan, nous dresse un portrait fort intéressant du chef métis Gabriel Dumont. Je pense qu'après avoir lu son texte, les lecteurs, tout comme moi, souhaiteront de nouveau retrouver la signature de M. Gareau dans ces pages.

Même s'il nous arrive d'aborder des sujets de nature politique (nous n'avons pas le choix, car souvent les timbres reflètent une image politique), les lecteurs attentifs auront remarqué que cela est fait sans verser dans une prise de position partisane. Il peut arriver qu'un rédacteur émette à l'occasion une opinion découlant d'une option politique, que ce "débordement" lui ait à la limite échappé, mais, que nos lecteurs se rassurent, notre propos principal, notre raison d'être même, demeure avant tout philatélique. Nous laissons à d'autres le loisir d'en découdre avec les affaires politiques; quant à nous, nous éviterons d'entrer dans la mêlée, pour ne pas dire dans cette galère !

4 Prenons par exemple, le timbre sur Trudeau. Il y a les pour et les contre. Mais personne ne niera qu'un timbre-poste canadien se devait de lui rendre hommage. Et le résultat est concluant, le bloc-feuille particulièrement réussi. À propos (cette expression étant le titre de cette page, aussi bien s'en servir), ce qui m'a le plus étonné, c'est la présence à Montréal de Fidel Castro aux obsèques de Trudeau. Les États-Unis étaient représentés par Jimmy Carter, la France par Raymond Barre, mais Cuba déléguait son "lider maximo" en chair et en os. J'ai appris en lisant les Mémoires politiques de Trudeau (Le Jour, 1993) que cette amitié datait d'une visite officielle effectuée à Cuba en janvier 1976. Trudeau écrit : "...Castro nous invita (...) à passer une journée avec lui sur une île, dans une petite maison dépourvue de tout luxe. Nous pratiquâmes ensemble la plongée sous-marine. Grand fumeur de cigares, il était tout de même un excellent plongeur. Il pouvait descendre à trente ou quarante pieds de profondeur et retenir son souffle pendant une minute entière, en attendant l'arrivée des poissons. (...) Il donnait l'impression d'un homme réfléchi. Il n'abusait pas des monologues. Au contraire, il posait des questions, toujours disposé à un échange de vues. Ce personnage privé différait totalement de celui que le public apercevait à la tribune."

Trudeau différait peut-être aussi de l'homme public, que d'aucuns trouvaient arrogant (avec raison, si vous vous rappelez du fameux "fuddle duddle", du Bourassa mangeur de hot dogs et de ce qu'il dit aux gars de Lapalme). Pour ma part, je retiens deux anecdotes amusantes. Cette fois par exemple où, devant un auditoire d'étudiants en droit de l'UdeM, alors qu'un activiste l'enguirlandait au micro en commençant toutes ses phrases par "Trudeau doit s'expliquer sur ceci..." Trudeau doit s'expliquer sur cela... Trudeau doit..." et que le premier ministre, sans doute lassé par cette diatribe qui n'en finissait plus de finir, interrompit l'opposant par cette phrase superbe: "Mais laissez donc Trudeau s'expliquer !" ... sous un tonnerre d'applaudissements ! Et que dire de cette jeune manifestante, venue accueillir Trudeau par des invectives hostiles comme "Trudeau, prince des laquais, pantin de l'impérialisme américain" et autres slogans marxistes-léninistes de même acabit, quand celui-ci, arrivé tout près de la jeune fille, lui fit ce compliment: "Vous avez de beaux yeux, mademoiselle".

Pour ma part, je n'oublierai pas cette journée du Festival de jazz de Montréal. Je tenais mes enfants par la main, rue Saint-Denis, quand ma fille, alors âgée de cinq ans à peine, qui n'arrêtait pas de gigoter, excitée sans doute par la musique et la foule de festivaliers qui marchait en plein cœur de la rue, quand ma fille, dis-je, fonça tête première sur un monsieur qui se trouvait sur son chemin. Celui-ci, qui était accompagné de deux jeunes femmes, se pencha et dit tout gentiment à ma fille: "Tu ne t'es pas fait mal au moins ?" pour ensuite lui frotter affectueusement la tête. C'était Trudeau (alors retiré de la politique)...

Jean-Pierre Durand
durand.jean-pierre@uqam.ca



No 235 (vol. XXVII, no 7)
SEPTEMBRE 2001

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie.



Ont participé à ce numéro :

F. Brisse, M. Caron, B. Carrier, J.-P. Durand,
L. Gareau, R. Gratton, J. Hallé, D. Lamothe,
Y. Latulippe, P. Lavigne et J. Nolet.

Rédacteur en chef :
Jean-Pierre Durand

Infographie :
L'Étend'Art

Impression et pelliculage :
Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosque :
Les Messageries Dynamiques

Dépôt légal :
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada.
ISSN 0381 7547. Indexé dans Repère.

TARIFS D'ABONNEMENT :
Individus et clubs: 32\$ (Québec), 30\$ (Canada)
Bibliothèques et institutions: 43\$ (Québec),
40\$ (Canada) États-Unis: 40\$ CDN
Autres pays: 65\$ CDN (par avion)

Envoi de postes- publications
Enregistrement no 1466988

Programme PAP
Enregistrement 09864

Adresse de retour:
Philatélie Québec
C.P. 1000 Succ. M Montréal, QC H1V 3R2

Les opinions exprimées par les auteurs
ne reflètent pas nécessairement la
position de l'éditeur. Toute reproduction
partielle ou totale est subordonnée à
l'autorisation écrite des auteurs et
de Philatélie Québec.
De plus, tout article reproduit devra être
accompagné de la mention :
© Philatélie Québec.
Publiée par les Éditions Phibec.



À PROPOS

Personne n'oubliera ce qu'il était en train de faire le 11 septembre au matin quand la folie terroriste frappa les tours jumelles de New York. Des milliers de victimes innocentes, des milliers de veufs, de veuves et d'orphelins. Des gens comme vous et moi. Sans parler des répercussions économiques (mises à pied, fermetures...) qui affecteront des milliers de personnes. Et qui pourra jamais oublier ces images à la télé et dans les journaux qui nous ont atterrés ? On en savait un peu sur l'obscurantisme du régime taliban, mais voilà que nous apprenions qu'il abritait cet Oussama ben Laden de malheur, qui, sous le couvert de la religion, cache un fou habité par la haine et le désir de destruction. La même haine qui se retrouve chez les terroristes du GIA algérien qui tuent sans compter de pauvres villageois et chez ces kamikazes qui n'hésitent pas à s'en prendre à des cars d'écoliers en Israël. Le terrorisme n'est en aucun cas justifiable, non plus qu'il est possible de négocier avec lui. À une époque pas si lointaine, il a fallu faire la guerre à Hitler, aujourd'hui c'est Oussama ben Laden et son réseau sanguinaire Al-Qaeda qui doivent être mis hors d'état de nuire. C'est à quoi s'affairent présentement les Etats-Unis, la Grande-Bretagne, le Canada et plusieurs autres pays. La guerre sera longue et non traditionnelle, mais il en va de la démocratie. Souhaitons qu'il y ait le moins de victimes civiles possibles et que nos soldats rentrent sains et saufs une fois accomplie leur mission.

Voilà que nous nous trouvons bien loin de notre propos philatélique, mais je sais que vous comprendrez...

Jean-Pierre Durand
durand.jean-pierre@uqam.ca



Le 19 août 2001, lors du Festival des montgolfières de Saint-Jean-sur-Richelieu (Québec), on procédait au dévoilement des maquettes pour les timbres du mois d'octobre. On aperçoit sur la photo Madame Roy de Postes Canada et Pierre Lavigne de la Fédération québécoise de philatélie (qui est devenu entre-temps, suite au départ d'Yvan Latulippe, le président de la FQP).

Plusieurs membres de la fédé étaient également présents à la cérémonie :

Suzanne Brazeau, Philippe Join, Michelle Houle, René Cloutier, Denise Nadeau Cloutier, Alain Pigeon, Madeleine Massicotte-Pigeon et Maureen Duplain. Tous les participants ont tenu à souligner le magnifique accueil de Postes Canada. (Photo: Maureen Duplain.)



Dans le prochain numéro

Ce qu'on mijote pour vous dans le prochain numéro de Philatélie Québec devrait vous ravir, car on y a mis le paquet ! Il sera notamment question des timbres de l'Afghanistan et du Pakistan. Ne ratez pas ce numéro !



No 236 (vol. XXVII, no 2)
AUTOMNE 2001

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie.



Ont participé à ce numéro :

F. Brisse, J.-P. Durand,
R. Gratton, Y. Latulippe, P. Lavigne
et J. Nolet.

Rédacteur en chef :

Jean-Pierre Durand

Infographie :

L'Étend'Art

Impression et pelliculage :

Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosque :

Les Messageries Dynamiques

Dépôt légal :

Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada.
ISSN 0381 7547. Indexé dans Repère.

TARIFS D'ABONNEMENT :

Individus et clubs: 32\$ (Québec), 30\$ (Canada)
Bibliothèques et institutions: 43\$ (Québec),
40\$ (Canada) États-Unis: 40\$ CDN
Autres pays: 65\$ CDN (par avion)

Envoi de postes- publications

Enregistrement no 1466988

Programme PAP

Enregistrement 09864

Adresse de retour:

Philatélie Québec
C.P. 1000 Succ. M Montréal, QC H1V 3R2

Les opinions exprimées par les auteurs ne reflètent pas nécessairement la position de l'éditeur. Toute reproduction partielle ou totale est subordonnée à l'autorisation écrite des auteurs et de Philatélie Québec.

De plus, tout article reproduit devra être accompagné de la mention :

© Philatélie Québec.

Publiée par les Éditions Phibec.

RECTIFICATIF:

L'édition de septembre du magazine indiquait sur cette page qu'il s'agissait du "volume XXVII, no 7", alors qu'il aurait fallu plutôt lire "volume XXVII, no 1".

Ce numéro compte plusieurs pages consacrées à la collection thématique. Rien de plus normal, si l'on considère la popularité de ce type de collection. Nous comptons par ailleurs développer davantage le sujet dans les numéros à venir, que ce soit concernant le plan, la présentation, la disposition, les pièces acceptables ou pas. Pour bien faire les choses, je vais solliciter l'aide de spécialistes, tant au sein de la Fédération qu'à l'extérieur. Amateurs de thématiques, restez à l'écoute !

Vous trouverez aussi les habituelles rubriques de Richard Gratton et de François Brisse. Vous remarquerez que la section des nouveautés du monde entier a été légèrement modifiée afin de mieux illustrer les timbres dont il est question. Bien sûr, cette section est tout sauf exhaustive. Considérez-la comme un avant-goût de ce qui est émis et consultez les catalogues de timbres pour ne rien manquer. Justement, à ce propos, nous parlerons bientôt dans ces pages des catalogues, et pas juste des catalogues nord-américains...

J'attire votre attention sur deux textes importants: le premier porte sur l'histoire de l'administration postale canadienne et le second sur Boucherville. Chacun à sa façon, ces textes, écrits respectivement par Jacques Nolet et Michel Gagné, apportent un éclairage sur l'histoire canadienne.

Si ma mémoire est bonne (ce n'est pas le cas, mais à quoi bon s'en plaindre), nous n'avons pas encore souligné dans ces pages l'hommage rendu aux bénévoles de la Fédération québécoise de philatélie dans le cadre de l'Année internationale du bénévolat. Or, ces bénévoles valent leur pesant d'or. Sans eux, la philatélie organisée aurait bien piètre allure. Nous vous les présenterons en photos dans le prochain numéro, mais, d'ores et déjà, voici leurs noms: Roland Arsenault, Yolande Blanchard et Philippe Join. Félicitations à tous !

Ce qui m'amène à vous parler d'une rubrique "sociale" que nous inaugurerons dans ces pages dès le prochain numéro. À notre avis, cette rubrique manquait. En effet, le plaisir que nous avons à nous rencontrer entre philatélistes, lors de nos réunions de clubs, lors des expositions, etc., tout cela devrait avoir son prolongement dans les pages du magazine. Si vous avez des anniversaires à souligner d'une façon particulière, une naissance à nous faire part et, hélas aussi, un décès à nous communiquer, dites-le nous. Enfin, puisqu'il faut bien conclure (déjà que si je continue j'écrirai en dehors de cette page !), soyez assurés que rien ne sera mis de côté tout au long de 2002 pour vous offrir un magazine encore plus soigné dans sa présentation et avec un maximum d'informations de qualité et d'idées. Merci à tous nos collaborateurs et meilleurs vœux à tous nos lecteurs !

Jean-Pierre Durand
durand.jean-pierre@uqam.ca

P.S.: Un lecteur s'est informé d'Aline Girard, qui a été présidente de la Fédération pendant quelques années et bénévole pendant plusieurs années aussi. Eh bien, sachez qu'elle va bien, très bien même. Elle s'intéresse particulièrement depuis quelques années à la généalogie et - soyez rassurés - elle pense encore à nous ! Et, bien sûr qu'elle nous manque ! Tiens, je lui demanderai peut-être de nous écrire un petit mot dans un prochain numéro...



No 237 (vol. XXVII, no 3)
DÉCEMBRE 2001 - JANVIER 2002

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie.



Ont participé à ce numéro :

F. Brisse, J.-P. Durand, M. Gagné,
R. Gratton, J. Hallé, L. Laurens, P. Lavigne,
J. Nolet et A. Valiquette.

Rédacteur en chef :
Jean-Pierre Durand

Infographie :
L'Étend'Art

Impression et pelliculage :
Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosque :
Les Messageries Dynamiques

Dépôt légal :
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada.
ISSN 0381 7547. Indexé dans Repère.

TARIFS D'ABONNEMENT :
Individus et clubs: 32\$ (Québec), 30\$ (Canada)
Bibliothèques et institutions: 43\$ (Québec),
40\$ (Canada) États-Unis: 40\$ CDN
Autres pays: 65\$ CDN (par avion)

Envoi de postes- publications
Enregistrement no 1466988

Programme PAP
Enregistrement 09864

Adresse de retour:
Philatélie Québec
C.P. 1000 Succ. M Montréal, QC H1V 3R2

Les opinions exprimées par les auteurs
ne reflètent pas nécessairement la
position de l'éditeur. Toute reproduction
partielle ou totale est subordonnée à
l'autorisation écrite des auteurs et
de Philatélie Québec.
De plus, tout article reproduit devra être
accompagné de la mention :
© Philatélie Québec.
Publiée par les Éditions Phibec.

Postes Publication
Numéro de convention: 40042253
Numéro PAP: 9864

Les thématiques une passion...



Ce numéro arrive... enfin ! Et commençons-le avec deux bonnes nouvelles: 1) l'intervalle avec le prochain numéro sera plus court; 2) le retour de Guy Desrosiers à la barre du magazine. Quant à moi, je compte bien assister monsieur Desrosiers du mieux que je peux, surtout par des articles. Il n'est pas impossible non plus qu'avec le prochain numéro s'installe un véritable comité de rédaction et de coordination à *Philatélie Québec*. Si jamais vous souhaitez vous joindre à nous, notre porte demeure grande ouverte. Suffit de contacter la Fédération en composant le (514) 252-3035. En notre absence, de grâce, laissez un message.

Vous avez tous appris le décès de notre ami Denis Masse, celui-là même qui a laissé une marque indélébile dans la philatélie canadienne. Un hommage spécial se prépare pour l'automne, mais, d'ici là, nous avons reproduit dans les pages centrales de ce magazine quelques textes qui lui sont consacrés.

Pour ma part, je connaissais monsieur Masse depuis des lustres, soit depuis que, encore à l'école primaire, je lisais ses chroniques hebdomadaires dans le journal. En réalité, si je le connaissais, je ne l'avais jamais encore rencontré. Cela arriva lors de l'assemblée générale annuelle de la fédé en 1989. Depuis, j'ai eu maintes occasions de le côtoyer. Et, bien entendu, comme Denis Masse était un collaborateur assidu autant que précieux de ce magazine, j'avais la chance de le voir plus souvent. Car la compagnie de monsieur Masse était agréable et enrichissante. On parlait évidemment de philatélie, mais aussi d'un tas d'autres sujets, entre autres le cinéma.

Pendant toutes ces années, je n'ai jamais osé tutoyer monsieur Masse et, pour une raison que j'ignore, il me vouvoyait également, alors qu'il aurait pu passer au tu, puisqu'il avait après tout l'âge de mon père. D'une grande simplicité, monsieur Masse n'avait pas d'objection à ce qu'on l'appelle Denis. Malgré tout, alors que nous avions l'occasion de nous croiser à toutes les deux semaines environ, jamais il m'est venu à l'idée de le tutoyer et de l'appeler autrement que monsieur Masse gros comme le bras. Quand le cancer arriva à sa phase terminale et que monsieur Masse dut se résoudre à prendre le chemin de l'hôpital, après avoir mis un terme à toutes ses activités (et Dieu sait que, même au seuil de la mort, il n'était pas demeuré inactif), j'eus l'occasion d'aller le voir à quelques reprises, notamment sur l'heure du midi. Je n'oublierai jamais la dernière fois que je le visitai alors qu'il était pleinement conscient (car, par la suite, la médication nécessaire pour alléger la souffrance le rendait très somnolent, à peine s'il pouvait esquisser un geste de la main). C'était justement un midi et il m'avait demandé de le conduire à l'étage où l'on peut fumer. Nous avions parlé de tout et de rien et monsieur Masse avait grillé deux ou trois cigarettes. Il m'avait ensuite demandé que je le reconduise à sa chambre (il était en fauteuil roulant). " Jean-Pierre, vous pouvez maintenant retourner à votre travail. " Alors que je le pouvais vers l'ascenseur, monsieur Masse se retourna et me dit : " Jean-Pierre... depuis le temps que l'on se connaît vous et moi... je pense que l'on pourrait commencer à se tutoyer. " J'ai acquiescé, bien sûr, du bonnet.

Cet homme, sympathique à souhait, que je côtoyais depuis douze ans déjà et que, sans doute par déférence, je n'osais franchir le Rubicon et le tutoyer, eh bien, cet homme, à quelques jours seulement de la mort, estimait qu'il était temps de se passer de ce vouvoiement. Vous vous imaginez à quel point ces paroles m'ont touché ! De fait, les trois autres fois que je l'ai vu par la suite, pour quelques minutes à peine, il n'était pas en mesure de me parler... Adieu, Denis !

Jean-Pierre Durand
durand.jean-pierre@uqam.ca



No 238 (vol. XXVII, no 3)
PRINTEMPS 2002

Magazine philatélique recommandé par la
Fédération québécoise de philatélie.



Ont participé à ce numéro :

Jean-Paul Alloï, François Brisse,
Maurice Caron, Jean-Pierre Durand,
Christiane Faucher, Michel Gagné, Richard
Gratton, Lionel Laurens, Pierre Lavigne,
Denis Masse,
Rédacteur en chef :
Jean-Pierre Durand

Infographie :
L'Étend'Art

Impression et pelliculage :
Regroupement Loisir Québec

Distribution en kiosque :
Les Messageries Dynamiques

Dépôt légal :
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada.
ISSN 0381 7547. Indexé dans Repère.

TARIFS D'ABONNEMENT :
Individus et clubs: 32\$ (Québec), 30\$ (Canada)
Bibliothèques et institutions: 43\$ (Québec),
40\$ (Canada) États-Unis: 40\$ CDN
Autres pays: 65\$ CDN (par avion)

Envoi de postes- publications
Enregistrement no 1466988

Programme PAP
Enregistrement 09864

Adresse de retour:
Philatélie Québec
C.P. 1000 Succ. M Montréal, QC H1V 3R2

Les opinions exprimées par les auteurs
ne reflètent pas nécessairement la
position de l'éditeur. Toute reproduction
partielle ou totale est subordonnée à
l'autorisation écrite des auteurs et
de Philatélie Québec.
De plus, tout article reproduit devra être
accompagné de la mention :
© Philatélie Québec.
Publiée par les Éditions Phibec.

Postes Publication
Numéro de convention: 40042253
Numéro PAP: 9864

En couverture de ce magazine, on aperçoit un pli spécial en hommage à Denis Masse, réalisé par l'Union des philatélistes de Montréal à l'occasion d'EXUP 20. Monsieur Masse était membre de l'UPM, ce club d'échanges et d'activités philatéliques qui existe depuis 1933 et qui se réunit les 2^e et 4^e mardis de chaque mois, de 19h à 21h45, au Centre Saint-Mathieu (7110, 8^e Avenue, Montréal, près de la station Saint-Michel). Il reste encore des plis spéciaux disponibles. Il suffit de faire parvenir un chèque ou un postal de 3,50\$ (tout compris) libellé à l'attention de l'Union des philatélistes de Montréal, à l'adresse suivante: Loisirs Saint-Mathieu, a/s Union des philatélistes de Montréal, 7110, 8^e Avenue, Montréal (Québec) H2A 3C4.

EXUP 20
21 et 22 mars 2002
Montréal

