

Lancement des timbres de la Fondation de la Faune du Québec

Par Richard Gratton

Les timbres de la Fondation de la Faune du Québec seront lancés lors du Salon des collectionneurs de Montréal — PHILEX, le samedi 1er avril à 11 heures.

À cette occasion, les artistes Patricia Pépin et Clodin Roy se prêteront à une séance de signatures.

Les espèces choisies pour l'émission du millénaire sont le macareux moine, œuvre de Clodin Roy et la tortue des bois de Patricia Pépin.

Le bloc de quatre timbres se vendra 40 \$ tandis que le feuillet de 2 timbres ne sera que 10 \$, c'est la façon avec laquelle la Fondation désire remercier ses nombreux clients de l'avoir encouragée pendant ces treize dernières années.

La richesse faunique du Québec est largement reconnue, même au-delà de nos frontières. Aussi diversifiée soit-elle, notre faune souffre pourtant de la dégradation des espaces naturels qui l'abritent. Afin d'assurer non seulement sa



bonne santé mais aussi sa survie et grâce au dynamisme des organismes du milieu, la Fondation de la faune du Québec est présente aux quatre coins du territoire québécois. Elle soutient des projets de conservation et de mise en valeur favorisant une multitude d'espèces fauniques.

C'est dans le but de participer à cette double entreprise de protection et de mise en valeur de la faune et de son habitat que la Fondation de la faune du Québec a été créée. Cet organisme sans but lucratif finance la réalisation de projets liés à la préservation, l'amélioration et la restauration des habitats fauniques.

En achetant la treizième édition du timbre émis par la Fondation, nous contribuons à la réalisation de ces différents projets. Nous permettons également à des groupes ou à des organismes de jouer un rôle actif dans la protection de la faune et nous appuyons ainsi les efforts de la Fondation.

