

Fondation de la faune du Québec: le Geai bleu

Richard Gratton, FRPSC

Avec le printemps, arrive le nouveau timbre de conservation des habitats de la FFQ. Il s'agit du 14e de la série ! Cette année, il fut décidé d'illustrer un magnifique geai bleu (ill. 1), œuvre du peintre québécois Pierre Girard.

Ce bel oiseau au plumage blanc, noir et bleu cobalt, se retrouve aussi bien en milieu agricole que sur les zones habitées ou dans les parcs urbains. Qui n'a jamais entendu son cri retentissant qui le distingue de tous les autres oiseaux du Québec ? Monsieur Pierre Girard est un autodidacte, né en 1967 à Sorel, qui a développé un goût pour le dessin dès son enfance. Peintre réaliste, il s'exprime librement tout en demeurant très attentif à l'exactitude des détails écologiques afin de donner à ses compositions mouvement et vie.

Le programme de la FFQ est une vitrine exceptionnelle pour les peintres animaliers québécois. En effet, le timbre de la conservation des habitats fauniques du Québec est vendu partout dans le monde ! Les collectionneurs apprécient ce timbre fiscal pour la qualité de représentation de l'espèce. Avant l'impression finale, le timbre doit être approuvé par des biologistes experts pour sa conformité et son habitat. Il doit, de plus, répondre aux exigences des membres du comité du timbre en vue de sa reproduction en format timbre. Mentionnons que madame Mona Angers, responsable du programme du timbre de la FFQ, s'assure de la qualité exceptionnelle de la reproduction (couleur et design) chez l'imprimeur.

La Fondation de la faune du Québec s'est vu décerner de nombreux prix internationaux (catégorie reproductions d'œuvres d'art) pour la très grande qualité d'impression de ce timbre. Le timbre est disponible sous plusieurs formes, soit à l'unité, en bloc de quatre (feuilleton), avec surcharge de la WWF (ill. 2), dentelé ou non, et, enfin, signé (ill. 3) ou non.

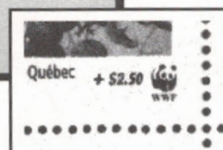
L'appui fidèle des nombreux philatélistes a permis à la FFQ d'amasser, depuis le début du programme, des revenus nets totaux de plus de 600 000 \$. Ces sommes sont investies au Québec dans divers programmes visant la conservation des habitats fauniques, leur mise en valeur, la sensibilisation et l'éducation de la population et la réalisation d'études sur la biodiversité et l'amélioration générale des connaissances sur notre faune. Parions que ce programme se poursuivra encore plusieurs années pour le plus grand plaisir des philatélistes et des amateurs de la nature !



ill. 1



ill. 3



ill. 2

Ces timbres sont disponibles à la Fondation de la faune, 1175, avenue Lavigerie, bureau 420, Sainte-Foy, Québec G1V 4P1

Tél.: 418-644-7926; tél. sans frais: 1-877-639-0742; fax: 418-643-7655