

# Exposition philatélique internationale à Antibes, France

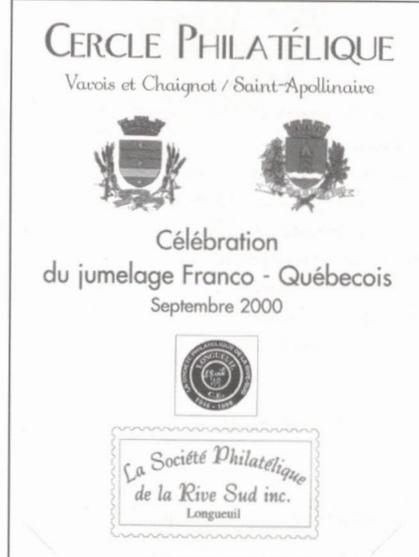


Guy Desrosiers

Dans son numéro de septembre/octobre dernier, Philatélie Québec annonçait en page 62, une exposition philatélique internationale à Antibes, en France : « La première rencontre d'Antibes / Juan-les-Pins ».

L'exposition fut annoncée et elle a eu lieu les 2 et 3 octobre dernier, au Palais des Congrès d'Antibes. Quatre clubs de trois pays, Canada, France, Italie et 27 exposants membres de ces clubs, ont présenté 109 cadres. L'exposition fut une réussite; vous n'avez qu'à en parler aux membres de la Société philatélique de la Rive-Sud, le club de Longueuil, qui y ont participé et en ont profité pour faire une petite virée en France des 19 septembre au 8 octobre. Pour l'occasion je m'étais associé au club de Longueuil.

Écrire au sujet de cette exposition nous retourne en 2000 où un jumelage avait été effectué entre La Société philatélique de la Rive-Sud et le Cercle philatélique Varois et Chaignot / Saint-apollinaire. Cette année-là des bourguignons étaient venus nous visiter et par la suite annuellement et alternativement, des représentants de ces clubs ont traversé l'Atlantique (Ill. 1). Pierre Lavigne était alors la personne ressource au Club et à la FQP.



Ill. 1 Page couverture du cahier d'information de 16 pages, qui avait été publié au moment de la visite des bourguignons en l'an 2000.

Un cahier d'information fut aussi publié cette année par nos amis français (Ill. 2) et une marque postale fut créée pour l'occasion (Ill. 3).



Ill. 2



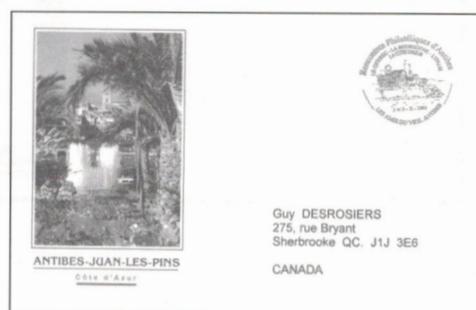
Ill. 3

Chacun des participants à cette exposition internationale, a reçu du Maire d'Antibes, à la fois une invitation officielle et une lettre de remerciements (Ill. 4).

La Poste de France avait un kiosque sur place et a remis gracieusement aux exposants plusieurs cartes postales portant la marque postale de l'occasion.

Voilà pour le côté plus officiel de cette exposition.

Pour l'aspect un peu moins officiel, c'est-à-dire le voyage de nos amis de Longueuil, il faut dire que la revue n'a eu que l'embarras du choix au sujet des photos à présenter: le Club de Longueuil a fourni en collectif, quelques 250 photos qui sont toutes aussi bonnes les unes que les autres; un choix a donc dû être fait; on manque d'espace. Voilà ci-après, celles choisies avec leur légende.



Ill. 4



Ill. 5- Dans le métro de Paris, de gauche à droite, Première rangée : Hélène Allaire, Nicole Allaire, Bernard Dansereau, Colette Mongeau, Diane Piette et Marc Bousquet. Deuxième rangée : Ivan Kirouac, André Allaire, Yvan Leduc et Maurice Caron.



Ill. 6- Si vous voulez visiter Dijon, vous demandez Claude, un guide hors pair et les mots sont faibles. Pour trouver Claude, vous le demandez à Maryvonne et à Bernard Molé.

Remise d'un ensemble commémoratif « 125 ième de la G.R.C. » à Claude par Guy Desrosiers, sous l'œil attentif de Jean-Pierre Mallard. Cet ensemble lui a été remis suite à une superbe visite de Dijon que très peu d'étrangers auront la chance de faire.



Ill. 7- À la mairie de Saint-Apollinaire en France : André Allaire, vice-président de la Société philatélique de la Rive-Sud exhibant fièrement un cadeau offert par le cercle philatélique Saint-Apollinaire / Varois-Chaignot.

De gauche à droite : André Allaire, Ludovic Rochette, conseiller général, M. Rémi Delatte, maire de Saint-Apollinaire et Jean-Pierre Mallard, président du Cercle Philatélique Saint-apollinaire / Varois-Chaignot .

Notons que dans cette pièce, il y avait une entrée donnant sur une chapelle qui elle, ne servait plus depuis des années; sur la pierre horizontale du haut de la porte d'entrée de la chapelle, il y avait une inscription très intéressante qui se lisait comme suit : « Fay et laisse dire »; on pourrait la méditer longtemps cette inscription.



Ill. 8- Le groupe de Québécois et de Bourguignons à la pose/photo officielle au Cassissium à Nuits Saint-George



Ill. 9- Au Palais des Congrès d'Antibes Juan-les-Pins : ouverture officielle de l'exposition philatélique internationale.

À l'exception de André Allaire et de Jean-Pierre Mallard à l'extrême gauche, on ne va pas nomme tout ce beau monde, parce que ...