

Une visite au nouveau Musée Postal Canadien

par Luke De Stéphano

Récemment, j'ai eu l'occasion de visiter le nouveau musée national des Postes à Ottawa.

Très décevante cette visite. Je m'attendais à voir des items que l'on retrouve rarement dans des expositions philatéliques tels que des essais, des épreuves, et autres pièces rares.

La collection nationale, quoique très bien montée, n'est que le rassemblement des timbres émis par différentes administrations postales.

La partie du Canada présente un intérêt en ce qui a trait au fameux 12 pence en paire et quelques autres pièces irrésistibles. La collection des entiers postaux semble être très complète.

Mais hélas, pas de feuillets miniatures, de carnets ou de blocs. Tous les timbres canadiens sont présentés à l'unité sauf les timbres en roulette qui sont en paires. Surprenant de trouver des timbres aussi mal centrés dans la collection nationale. Mes timbres du Canada émis en 1967 sont mieux centrés que ceux du Musée.

C'est probablement le système d'alarme qui m'a le plus impressionné. Un mince fil parcourt les cadres sur toute la vitre à tous les quatre pouces dans le sens de la largeur; un garde à l'entrée, d'autres qui se promènent et cette caméra mobile qui semble épier le moindre de vos mouvements.

La reconstitution du vieux bureau de poste est réussie. Le comptoir philatélique est également très bien aménagé.

Dans une autre aile du même bâtiment des montages de très haute qualité sur l'histoire postale canadienne semblent susciter moins d'intérêt chez les visiteurs. Les cadres exposés sont très bien éclairés. Quant aux maquettes et aux costumes isolés dans des cages de verre ils ne le sont nullement.

Ce sont là quelques lacunes que le Musée arrangera sans doute. Peut-être même iront-ils jusqu'à identifier le musée de l'extérieur du bâtiment, ce qui devrait attirer l'attention des visiteurs.

J'allais oublier la bibliothèque du Musée. Située tout à fait à l'arrière de la salle "est", la bibliothèque renferme une multitude de revues philatéliques canadiennes et étrangères, des livres, des catalogues, des études, des photos, et des documents relatifs aux bureaux de poste, peut-être même à l'administration.

J'aurais aimé trouver au musée des plaques d'impressions, des détails sur l'impression des timbres, des exemples, un ou des diaporamas. Mais enfin... donnons-lui une chance tout de même. Le nouveau musée n'est ouvert que depuis le début juillet.

Le déplacement en vaut la peine. C'est un rendez-vous!



LE MARCHÉ PHILATÉLIQUE DE MONTRÉAL

2005 A rue Bélanger Est, Montréal, P. Qué. H2G 1B9

**Équipement complet
pour le philatéliste**
Service de nouvelles émissions

**Spécial Classeur
Lighthouse**

**Catalogues
Scott 1981**

Régulier : \$18.00

Notre Prix : **\$12.50**

(Ajoutez \$1.50 /
par la poste)



16 pages à fond noir

Prix rég.: \$15.00

Notre prix: **\$8.95**

ou 3 pour \$26.00



(514) 721-3531

