

Record Guinness du timbre vivant... atteint en Suisse

Denis Masse

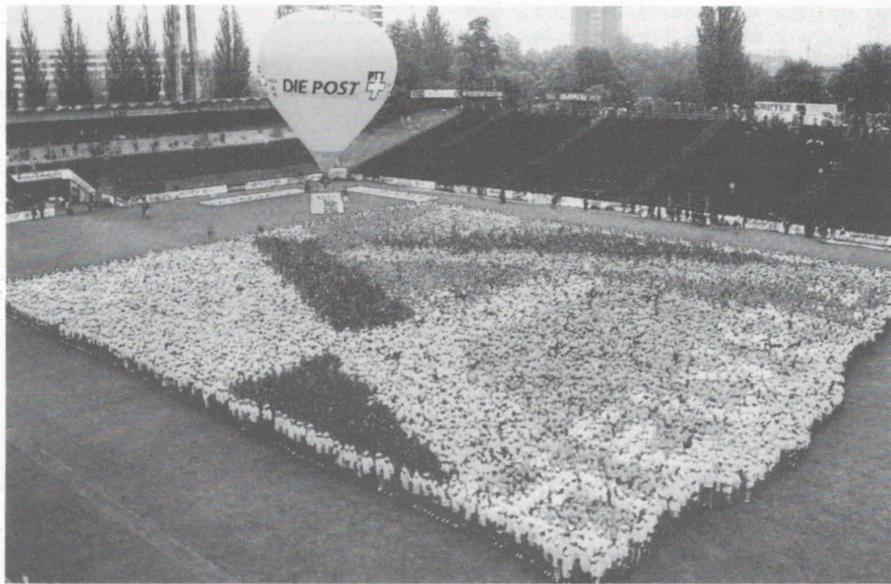


A Berne, près de 11 000 gymnastes accourus de toutes les parties de la Suisse se sont retrouvés au stade Wankdorf, le 22 juin dernier, pour former le plus grand timbre-poste du monde. Ils ont reconstitué, de façon vivante, le motif du timbre «A».



Il s'agissait de réaliser un exploit à inscrire dans le *Livre des records Guinness*. L'initiative a été lancée par la Poste suisse et on a profité de l'événement pour prendre une photo du haut des airs, qui a finalement été reproduite sur un timbre commémoratif dès la semaine suivante. Le timbre de 90 centimes (le franc suisse est sensiblement au pair avec le dollar canadien) fait voir cette mosaïque humaine dont l'assemblage des costumes rouge, jaune, orange, marine, azur et blanc portés par les participants recompose le timbre «A». Même la valeur nominale de 90 centimes et le nom du pays (Helvetia) ont été formés par les participants revêtus de costumes blancs. Pour composer le design du timbre, les participants ont occupé une surface de 54 sur 48 mètres.

Le nouveau timbre homologue l'exploit avant même la sortie de la



prochaine édition du fameux *Livre des records*. La légende inscrite en

bordure de la vignette annonce l'exploit: «Guinness Record 22.6.96».

Cette photo a été prise il y a quelques années lors d'une exposition tenue par l'Amicale des philatélistes de l'Outaouais, à Hull. On avait alors eu la bonne idée de réaliser un succulent gâteau à partir d'un timbre émis en juillet 1988. Une «variété» qui, on s'en doute, a vite trouvé preneur !

