

# De quelques règles à observer dans une collection sur les MÉTIERS ET PROFESSIONS

Denis Masse, éditeur des *Fiches MAS-NO*

42

Les différents métiers et les professions que l'on peut exercer sont décrits par de nombreux timbres-poste canadiens, même si, en certains cas, ce n'était pas le propos visé par l'émission. On en a d'ailleurs un exemple avec le timbre de 1949 montrant la fondation de Halifax. Sous la direction de Cornwallis, des ouvriers montent la charpente d'une maison. À gauche, sur le faîte d'une habitation en construction, un charpentier est occupé à fixer une planche sur une bille de bois servant à l'élévation du mur, tandis qu'un compagnon de travail apporte une autre planche. Le **métier de charpentier** reçoit là toute sa consécration, bien que le timbre de 4 cents ait voulu décrire toute autre chose.



Les *Fiches MAS-NO* ont recensé soixante-cinq métiers et professions, décrits de toutes les manières sur nos timbres-poste, depuis l'acteur (lettre

A) jusqu'au **typographe**, représenté par le vieux Trefflé Berthiaume au chapeau rond.

Il ne suffit pas d'inclure dans une collection consacrée à ce thème tout timbre montrant le portrait d'un homme ou d'une femme ayant exercé tel ou tel métier. Car dans ces conditions, le timbre ne décrit pas le métier comme tel. Dans le cas de Berthiaume, il faut se souvenir que l'éditeur fut, à ses débuts, typographe, et que le timbre établit par sa composition même une relation étroite avec ce métier: le portrait qui nous est proposé est en effet formé de caractères typographiques plus ou moins foncés qui forment les mots LA PRESSE répétés 200 fois. C'est par cette caractéristique qu'il se rattache au métier de typographe.

Certaines professions sont exercées par des femmes, telle la **ballerine** qui, revêtue de son tutu et chaussée de chaussons de danse, se dresse sur la pointe des pieds en croisant la jambe, sur un timbre de 38 cents de 1989 dédié au *Royal Winnipeg Ballet*. Telle encore cette **chanteuse d'opéra** soprano personnifiée par Emma Albani. L'occupation de cette dernière est illustrée par le costume de scène qu'elle porte: celui de Violetta, grand rôle de *La Traviata* de Verdi. Encore une



femme est l'**enseignante** – la maîtresse d'école d'autrefois – que Robert Harris a dépeinte dans sa *Rencontre avec les commissaires d'école*, sur un timbre de 17 cents de 1980.

Justement, la fonction de commissaire d'école, bien décrite sur ce timbre, a été exclue de la série de *Fiches MAS-NO* parce qu'elle n'est pas une occupation découlant d'une volonté absolue. On est nommé ou élu à cette fonction. Les postes électifs et honorifiques n'ont pas été retenus dans la collection Métiers et Professions des *Fiches*. C'est ainsi que l'évêque Inglis n'y figure pas, non plus que Mgr Labelle ou le lieutenant Bishop de l'aviation canadienne. Celui-ci est cité cependant sous la rubrique **aviateur** parce qu'il en a fait une carrière.

Curieux, le métier de **juge** est représenté par une femme sur deux timbres-poste. Strictement, le juge ne devrait pas se trouver dans le répertoire, puisque c'est là une fonc-



Autre profession tenue par des femmes, la **religieuse** est personnifiée sur nos timbres par Mère Marguerite Bourgeoys, Mère Marguerite d'Youville et Mère Marie de l'Incarnation.

Tous les autres métiers et professions appartiennent à l'élément masculin, bien que le métier d'**infirmier** est illustré à la fois par un homme et une femme. Florence Sullivan, qui était en réalité secrétaire, personifie une infirmière, coiffée du bonnet typique de cette profession, sur un timbre de 1958, tandis qu'on voit un infirmier aider un vieillard à se déplacer avec une marchette sur l'un des cinq timbres consacrés à l'Année internationale de la famille.

Parmi les métiers les plus anciens figure celui d'**apothicaire**, représenté par Louis Hébert sur un timbre de 1985. Le plus moderne: l'**astronaute** aperçu dans son exploration spatiale sur un timbre de 32 cents de 1985.

Les soixante-sept *Fiches* de cette série ont été éditées fin mars dernier et ont été proposées aux abonnés au Salon des collectionneurs de Montréal. Cet ensemble se vend 32\$ et on peut le commander en s'adressant à: **Fiches MAS-NO, B.P. 1212, succ. Place d'Armes, Montréal (Québec), H2Y 3K2.**



tion à laquelle on est élevé ou nommé. Les deux juges représentés dans leur fonction sur nos timbres sont Emily Murphy, juge à la Cour des femmes d'Edmonton (on la voit présider le tribunal, à l'arrière-plan de son portrait), et un juge des enfants, dans la composition de Suzanne Duranceau sur la famille (1994).



## Eastern Auctions Ltd.

De nouvelles possibilités s'offrent à vous désormais lorsque vous achetez ou vendez des timbres à l'encan. Les **ENCANS EASTERN**: une maison d'encans attentive à vos besoins !



Si vous recherchez des timbres de choix de l'Amérique du nord britannique, notre **ENCAN PUBLIC** s'adresse à vous. Tous les trois mois vous trouverez entre 700 et 1000 lots de timbres rares, d'épreuves, d'enveloppes, du Canada, de Terre-Neuve et des provinces.

Les timbres que vous recherchez, dans la condition que vous désirez et à des prix que vous aimerez ! Tout ça chez Eastern Auctions.

Si vous préférez les timbres du monde entier, notre **ENCAN POSTAL** saura vous plaire. Il vous est proposé plus de 2 500 lots à toutes les 6 semaines, remplis de timbres neufs et usagés, de collections, de boîtes, de sacs et toutes sortes de surprises pour occuper même le plus fervent des collectionneurs !



**EASTERN AUCTIONS LTD.**  
B.P. 250 PQ

Bathurst (Nouveau-Brunswick)  
E2A 3Z2 Canada  
(506) 548-8986



### TIMBRES RECHERCHÉS POUR CONSIGNATION

Nous recherchons des consignations pour notre prochaine vente aux enchères. Des timbres de choix du Canada et des provinces sont toujours requis et sont décrits individuellement afin de maximiser votre remboursement.

Notre commission est de 10% et, si désiré, nous sommes en mesure de vous faire une offre d'achat. Nous offrons un paiement rapide après chaque vente.

Nous sommes assurés avec Lloyd's et couverts jusqu'à \$50,000.00 par lettre enregistrée. Vous n'avez qu'à nous faire parvenir votre collection par courrier recommandé et nous en aviserez.

N'hésitez pas à nous téléphoner au bureau durant les heures d'affaires. Il nous fait toujours plaisir de vous servir. Et nous offrons un service en français à tous nos clients francophones.

**ÉCRIVEZ-NOUS DÈS AUJOURD'HUI POUR RECEVOIR GRATUITEMENT VOTRE CATALOGUE... OU TÉLÉPHONEZ SANS FRAIS AU 1-(800)-667-8267. Ou encore: joignez la somme de \$21.40 pour un abonnement d'un an, qui inclut tous les prix réalisés pour chacun des encans.**