



Tout un exploit et un record inégalé !

Il y a bien des lunes, j'étais en admiration devant l'exploit réalisé par un journaliste de Toronto, Douglas Patrick, qui avait assuré pendant près de 33 années une chronique philatélique paraissant dans le *Globe and Mail* de la Ville-Reine et l'*Ottawa Citizen*.

Ce souvenir personnel met davantage en relief l'exploit accompli cette année par notre ami **Denis Masse**, qui vient de célébrer, au cours de l'été 2001, le 40^e anniversaire de sa chronique philatélique hebdomadaire paraissant dans *La Presse*. Nous croyons qu'il s'agit d'un record absolu, qui mériterait d'être homologué dans le Guinness et qui risque de ne jamais être battu durant cette époque, où tout est instable, éphémère et change si rapidement.

Monsieur Denis Masse a eu le grand talent de vulgariser pour ses lecteurs le domaine philatélique, à un point tel que même des profanes lisent régulièrement sa chronique de philatélie. Tous ses collègues, malheureusement, ne possèdent pas cette qualité intrinsèque qui fait le bon journaliste. Et que dire de l'élégance de sa plume qui crée chez son lecteur un bonheur incroyable.

Déjà avec ces qualités, Denis Masse aurait bien mérité de la patrie québécoise et du secteur philatélique. Ce chroniqueur a non seulement travaillé à vulgariser la philatélie, mais il a également contribué d'une façon éminente à l'essor de la philatélie dans plusieurs de ses éléments fondamentaux. Qu'il suffise de mentionner l'Union des jeunes philatélistes de Montréal (UJPM) qu'il a dirigée pendant plusieurs années, les Feuilles philatéliques publiés à plusieurs centaines d'exemplaires, les Fiches thématiques MAS-NO qui analysent en profondeur la philatélie postale canadienne, la fondation de l'Académie québécoise d'Études philatéliques (AQEP) et des Opus qui l'accompagnent, les divers opuscules qu'il a rédigés (*Le Castor de Fleming*, *L'Almanach de la philatélie canadienne*), etc.

Son implication dans le domaine philatélique a été tel qu'il a été le récipiendaire de plusieurs médailles et nominations prestigieuses: médaille de la Fédération québécoise de philatélie, *Fellow* de la Royale, membre de l'Académie européenne de philatélie, etc. Si nous voulions énumérer tous les honneurs qu'a mérités Denis Masse, cette page ne suffirait pas.

Nous voudrions souligner un dernier aspect, souvent ignoré par les collectionneurs et les philatélistes québécois, il s'agit du rôle majeur que Denis Masse a joué dans la découverte de plusieurs aspects obscurs de la philatélie canadienne. L'ayant accompagné à plusieurs reprises à Ottawa et dans plusieurs villes québécoises, je puis vous dire que, depuis 20 ans, son labeur a été incessant afin de dévoiler les éléments cachés ou inconnus de ce passe-temps qui enrichit tellement non seulement ceux qui le pratiquent en dilettantes mais également les maniaques qui sont dévorés par cette passion.

Devrions-nous souligner dans ce texte l'honnêteté proverbiale et la probité intellectuelle qu'il a manifestées tout au long des nombreuses années de la rédaction de sa chronique hebdomadaire, tant à défendre la philatélie dans tous les azimuts qu'à promouvoir le simple collectionneur face à la grosse machine impersonnelle de la Poste.

Voilà quelques éléments qui nous viennent à l'esprit, en cet été 2001, à l'occasion de cette célébration exceptionnelle qui a permis à l'un des nôtres d'atteindre les sommets d'un passe-temps largement dominé par les Canadiens de langue anglaise. Que pouvons-nous dire de plus en cette occasion ? Simplement rappeler à quel point Denis Masse occupe une place sans égale dans la philatélie, tant québécoise que canadienne, aussi bien classique, thématique que populaire. Bravo, cher ami, et souviens-toi qu'à chaque nouvelle chronique rédigée dans *La Presse*, tu prolonges un exploit sans pareil dans la philatélie nationale !

Permetts-nous enfin, cher Denis, de te présenter, au nom de *Philatélie Québec*, des Éditions Phibec et de leurs collaborateurs, nos plus sincères félicitations lors de ce 40^e anniversaire de la parution ininterrompue de ta chronique hebdomadaire. Et reste parmi nous longtemps, afin que nous puissions profiter encore de ton savoir encyclopédique inégalé dans la philatélie canadienne !

Jacques Nolet