

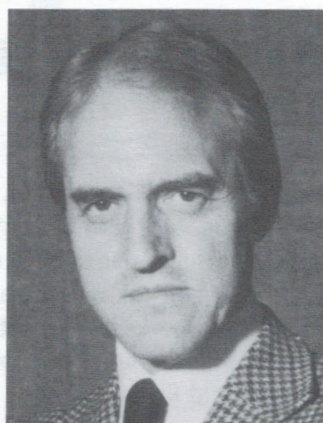
Créateurs de timbres canadiens

Rubrique n° 9

Collections philatéliques.
Bibliothèque et Archives Canada

Will Davies Illustrateur, Concepteur

Will Davies, illustrateur et concepteur, naît à Belleville (Ontario) en 1924. Durant sa période d'emploi au bureau fédéral d'entomologie, il obtient une bourse pour étudier au Ontario College of Art and Design à Toronto, établissement qu'il fréquentera de 1944 à 1947. Après le collège, il travaille pendant plusieurs années comme photographe. En 1949, il est embauché par la maison TDF Artists Incorporated, dont il devient éventuellement l'illustrateur en chef. En 1962, il se met à faire de la pige et, en 1969, commence à enseigner au Ontario College of Art and Design, où il travaillera jusque vers 1989. En 1974, Will Davies est élu à l'Académie royale des arts du Canada. Ses illustrations paraissent dans Weekend Magazine et sur des centaines de couvertures de livres Harlequin. En 1990, pour l'ensemble de ses



Will Davies.

réalisations, Davies reçoit un prix d'excellence de l'Association canadienne de photographes et illustrateurs en communications.

Timbres-poste

Référence aux numéros Scott/Unitrade : 643, 692, 693, 738, 739, 765, 766, 1028, 1132.

Référence aux numéros Darnell : 693, 752, 753, 792, 793, 816, 817, 1063, 1174.



Afin d'obtenir de l'information supplémentaire sur les créateurs de timbres canadiens, visitez le site web de Bibliothèque et Archives Canada à www.collectionscanada.ca/philatelie-poste

Littérature philatélique

HISTOIRE DE LA POSTE DANS LE MORBIHAN

La première pierre d'un édifice qui demande à croître et à embellir

Par : Robert Bouvier, Bernard Le Montagnier, Alain Revoy et Dominique Reynaud

Coûts : 35 euros + les frais de poste • Pour information : LIV'ÉDITIONS

20, rue de Portz-en-Haie
56320 Le Faouët
France

