

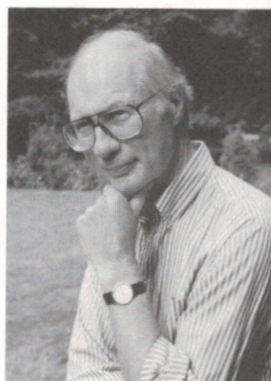
# Créateurs de timbres canadiens

Rubrique n° 4  
Archives postales canadiennes

## Rolf P Harder, graphiste, peintre

Rolf P. Harder, graphiste, est né en 1929 à Hambourg en Allemagne. Il immigre au Canada en 1952 après avoir obtenu un diplôme de l'Académie des beaux-arts de Hambourg. Il y étudie le graphisme, la typographie, la calligraphie, les beaux-arts et l'histoire de l'art. À son arrivée au Canada, Harder choisit de s'installer à Montréal où il rencontre sa future femme, Maria.

Harder travaille comme graphiste et peintre. Il réalise des affiches, des images de marque, des livres, de la publicité, des emballages et des timbres-poste. Au début de sa carrière, Harder travaille comme directeur artistique en Allemagne et au Canada. Plus tard, il fonde Design Collaborative avec Ernst Roch, Tony Mann et Alfred Faux. Cette firme produit des brochures, des annonces publicitaires, des logos et des symboles pour de grandes entreprises. La



Rolf P. Harder, 2002.  
Photographie fournie par R. Harder.

compagnie met fin à ses activités en 1978. Harder fonde alors Rolf Harder and Associates, une petite firme de deux personnes qui se spécialise dans les images de marque.

Harder a reçu plus d'une centaine de prix au Canada et à l'étranger. Ses œuvres ont été publiées et exposées dans le monde entier. Il participe activement à diverses associations professionnelles de graphistes : il est membre de l'*American Institute of Graphic Arts*, de l'*International Centre for the Typographic Arts* et de la Société des graphistes du Canada. Il a été président de la section canadienne de l'Alliance graphique internationale de 1974 à 1977 et membre du conseil de l'Académie royale des arts du Canada de 1992 à 1995.

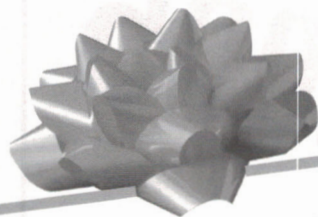
### Timbres-poste

Référence aux numéros Scott/Unitrade : 689, 737, 856, 925, 926B, 938, 939, 941, 942, 947, 948, 952, 953, 977, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1163, 1165, 1186, 1187, 1188, 1194, 1194A, 1279, 1280, 1281, 1282, 1306, 1307, 1308, 1309, 1495, 1496, 1497, 1498, 1529, 1530, 1531, 1532, 1547, 1548, 1549, 1550, 1551, 1826a, 1830d, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983.

Référence aux numéros Darnell : 747, 788, 903, 1008, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1104, 1168, 1169, 1170, 1171, 1180, 1208, 1214, 1219, 1258, 1259, 1260, 1261, 1265, 1329, 1330, 1331, 1332, 1364, 1365, 1366, 1367, 1532, 1533, 1534, 1535, 1591, 1592, 1593, 1594, 1609, 1610, 1611, 1612, 1613, 2013, 2032.

*Timbre conçu par Rolf P. Harder en 1983, la même année où il conçut la première série de timbres sur les forts canadiens.*

Afin d'obtenir de l'information supplémentaire sur les créateurs de timbres canadiens, visitez le site Internet des Archives postales canadiennes à [www.collectionscanada.ca/philatelie-poste](http://www.collectionscanada.ca/philatelie-poste)



**Pour Noël,**  
pourquoi ne pas  
donner à un être cher, un  
**abonnement**  
à la revue  
**Philatélie Québec?**