

Trentième anniversaire de l'Académie Québécoise d'études Philatéliques

Par : Michèle Cartier
présidente

Il y a 30 ans déjà, des philatélistes passionnés se regroupaient et fondaient l'Académie. Ils étaient jeunes et fougueux car il faut être hardi pour mettre sur pied une société qui sort du conformisme de la philatélie traditionnelle. Faire de la recherche philatélique et diffuser ces études par le biais de conférences et des *Cahiers de l'Académie* exige un état d'esprit que je qualifierais de scientifique; il faut procéder avec méthode et un souci du détail car ces recherches permettent aussi de parfaire nos connaissances tant du point de vue géographique qu'historique et même, quelques fois, technique.

Au fil du temps, d'autres philatélistes tout aussi motivés se sont joints au noyau de départ et poursuivent l'œuvre avec un même esprit de collaboration toujours empreint de cordialité. Tout au long de ces trente années, 18 *Cahiers* ont été édités contenant plus de 160 articles; 420 conférences ont aussi été offertes au public.

Toutefois, il a fallu suivre le courant technologique et nous sommes maintenant fiers d'offrir aux philatélistes de tous les horizons le fruit de toutes ces années de recherches sur un nouveau site-web (<http://aqep.info>). Le contenu de tous les *Opus* y sera publié; sur ce point, le travail est déjà bien amorcé.

30 ans, ça se fête! Et à cette occasion, une fête bien spéciale suivi d'un dîner avaient été organisés chez Seana et François Brisse. À l'Académie, les festivités débutent toujours par le traditionnel encan mais ce dernier a été suivi de plusieurs événements : l'ouverture officielle du tout nouveau site-web, le lancement de l'*Opus XVIII* des *Cahiers de l'Académie*. Une présentation de type Power-Point a permis de se remémorer les meilleurs moments des 30 dernières années de l'AQEP. Un timbre-photo et un pli souvenir avaient été préparés pour l'occasion par François Brisse. Une fête pleine d'entrain a permis de terminer cette journée dans une belle ambiance. Nous souhaitons maintenant que l'Académie puisse poursuivre ses activités encore pour de nombreuses années.



Quatre auteurs de l'*Opus*, André Dufresne, François Brisse, Yvan Leduc, Jacques Nolet accompagnés de la présidente, Michèle Cartier