

LA MARQUE POSTALE "BISHOP"

par Jacques J. Charron

Secrétaire de la Société Philatélique de la Rive-Sud Inc.

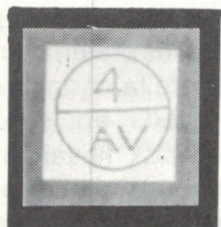


"Un cachet est constitué afin d'y être apposé sur toute lettre indiquant le quantième du mois que chaque lettre parvient au bureau, de sorte qu'un porteur de lettre n'ose en retenir une, d'un poste à l'autre, ce qui était coutume auparavant."

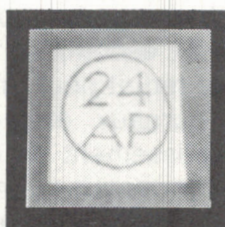
Cette ordonnance fut publiée le 2 août 1661 par Henry Bishop, Ministre des Postes d'Angleterre de 1660 à 1663. Le Colonel Henry Bishop est un personnage important dans l'histoire des marques postales.

Ayant défendu farouchement la cause de Charles 1er dans la guerre civile opposant les Cavaliers du Roi aux "Têtes Rondes" d'Oliver Cromwell, il s'exila volontairement dans la colonie anglaise de Virginie après que le roi ait été livré par trahison au Lord Protecteur (surnom donné à Cromwell) et décapité à Whitehall.

Ardent royaliste, il revint clandestinement en Angleterre pour reprendre le combat et préparer la Restauration de Charles II en 1660. Cela n'empêcha pas Cromwell de le nommer Ministre des Postes, titre que Charles II lui permit de conserver lorsqu'il monta sur le trône.



Marque "Bishop" anglaise avec barre entre quantième et mois.



Marque "Bishop" nord-américaine.

Pour remédier au retard et à la retenue du courrier postal, Bishop eut l'idée de créer des cachets dont il dota tous les bureaux de poste du royaume. Sculptés dans du bois dur et renouvelés chaque jour, ces cachets imprimaient sur les lettres des marques postales indiquant pour toute expédition le mois et le quantième.

La marque "Bishop" fut utilisée pour la première fois à Londres et son usage se répandit graduellement aux autres villes importantes du royaume. La marque indique le quantième et le mois à l'intérieur d'un cercle simple mesurant de 14 à 19 mm de diamètre; le mois est situé en dessous ou au dessus du quantième et il est abrégé pour montrer seulement deux lettres.

LES ABREVIATIONS

1A janvier
FE février
MR mars
AP avril
MA mai
IV juin
IY juillet
AV août
SE septembre
OC octobre
NO novembre
DE décembre

A noter que le J est remplacé par 1 et le U est remplacé par le V.

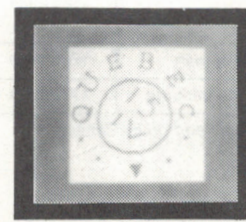
La marque "Bishop" fut utilisée aux endroits suivants:

Royaume-Uni:

- 1) Angleterre, de 1661 à 1797.
- 2) Irlande, de 1672 à 1795.
- 3) Ecosse, de 1698 à 1801.



La Métropole américaine dans l'Etat du même nom.



"QUEBEC" et triangle, utilisée de 1773 à 1790.

Le roi accorda à Bishop la ferme de Maître de Poste pour sept ans et il entra en fonction le 25 juin 1660. Pour cette ferme, il paya 21,500 livres par année, ce qui représente une somme très considérable pour l'époque, la livre anglaise valant alors \$5.00.

En ces temps troublés, la religion et la politique opposaient farouchement sectes, ligues, partis et clans. On reprocha à Bishop d'avoir embauché comme collaborateurs des adversaires de l'Eglise officielle et l'auteur de cette marque célèbre dut démissionner. Il se retira sur ses terres à Hendfield dans le Sussex, ce qui représentait un second exil. Ayant fait l'objet de poursuites de la part du Ministère des Finances, il s'écarta prudemment de la vie publique. Il mourut le 23 mars 1692 et fut inhumé à Hendfield.

Les marques "Bishop", utilisées jusqu'en 1801 environ, sont très recherchées aujourd'hui par les philatélistes en Amérique du Nord qui s'intéressent à l'histoire postale.



"QUEBEC 1798 CANADA" utilisée en 1789 et 1799.



Charleston (Caroline du Sud).

Amérique du Nord:

Endroit	Période d'usage	Couleurs	Diamètre (mm)
Albany	1773-1787	rouge, noir	16
Boston	1768-1800	noir, rouge, vert olive, rouge pourpre, violet	14,15 et 16
Charles Town	1768-1775	noir	15
Hartford	1769- ?	noir	17 et 19
New York	1758-1776	noir, rouge, brun rougeâtre	14,15,16 et 17
Philadelphia	1766-1776	noir, rouge, brun rougeâtre	14,15,16 et 17
* Québec (ville)	1777-1799	noir, brun rougeâtre	15 et 17
Salem	1768-1787	rouge, noir verdâtre, bleu	17 et 19
Savannah	1765-1769	noir	17 et 19
Williamsburg	1770-1773	noir, rouge	17 et 19

* Seul endroit au Canada.

LES TIMBRES DE L'EMPIRE OTTOMAN

par Yves Drolet

Jusqu'en 1922, la Turquie s'appelait Empire Ottoman, du nom de la dynastie qui régnait à Constantinople depuis 1453. Lorsque les postes ottomanes émirent leurs premiers timbres, en 1863, l'Empire s'étendait de l'Autriche à la Perse, comprenant la Turquie, Chypre, la Bulgarie, le nord de la Grèce, la Crète, la Bosnie et l'Albanie en Europe, la Syrie, le Liban, l'Irak, la Palestine, la Jordanie, l'Arabie et le Yémen en Asie, ainsi que la Libye en Afrique. De plus, la Roumanie, la Serbie, le Montenegro, l'Egypte et le Soudan étaient sous

protectorat ottoman, bien qu'ils n'aient jamais utilisé les timbres des postes impériales.

Entre 1863 et 1922, aucun pays n'émit autant de timbres que l'Empire Ottoman, qui en fait paraître environ un millier. Les postes ottomanes émirent des séries d'usage courant en 1863, 1865, 1876, 1892, 1901, 1905, 1908, 1909, 1913, 1914 et 1920, émissions auxquelles il faut ajouter plusieurs timbres commémoratifs, des timbres-taxes, des timbres locaux pour Constantinople de 1873 à 1881, des timbres pour journaux à partir de 1879 et des timbres de bienfaisance en 1910, 1916 et 1918 (fig. 1).



Fig. 1

Les timbres de 1905 à 1914 existent avec une surcharge arabe représentant la lettre B (pour "Béhié": escompte); ces timbres étaient vendus à prix réduit pour lutter contre la concurrence des bureaux étrangers établis en Turquie. L'établissement de ces bureaux faisait partie des concessions que le gouvernement ottoman avait dû faire aux puissances européennes qui contrôlaient les finances de l'Empire. C'est là l'origine des timbres du Levant (synonyme d'Orient).

La plupart de ces timbres étaient ceux des états européens surchargés en monnaie turque. Les Russes commencèrent à en émettre en 1863, suivis par les Autrichiens en 1867, les Allemands en 1884, les Français et les Anglais en 1885 et les Roumains en 1896. (fig. 2). Les Italiens ouvrirent des bureaux en Albanie et en Libye en 1902, puis émirent des timbres pour l'ensemble de leurs bureaux à partir de 1906; des timbres italiens surchargés "ESTERO" (Etranger) avaient été utilisés tant au Levant qu'en Amérique Latine de 1874 à 1889. Notons qu'en 1859, l'Amirauté ottomane avait fait usage d'un timbre libellé en italien (timbre turc no 1 du Yvert & Tellier).



LA MARQUE POSTALE "BISHOP"

Jacques J. Charron

"Un cachet est constitué afin d'être apposé sur toute lettre indiquant le quantième du mois où chaque lettre parvient au bureau, de sorte qu'un porteur de lettre n'ose en retenir une d'un poste à l'autre, ce qui était de coutume auparavant."

Cette ordonnance fut publiée le 2 août 1661 par Henry Bishop, alors Ministre des Postes en Angleterre de 1660 à 1663.

Le colonel Henry Bishop est un personnage important dans l'histoire des marques postales en plus d'être une figure historique notoire de son époque. Il avait défendu farouchement la cause de Charles 1er dans la guerre civile opposant les Cavaliers du Roi aux "Têtes Rondes" d'Olivier Cromwell.

On raconte qu'un jour, il fut sauvé par son petit chien. Après une défaite militaire des Royalistes de Charles 1er, soit à Marston-Moor le 2 juillet 1644, ou à Naseby le 14 juin 1645 (l'histoire ne précise pas exactement), il fut poursuivi par une patrouille de "Têtes Rondes" et se cacha dans un garde-robe dans lequel l'animal dormait. Lorsque les soldats arrivèrent, le petit chien fit mine de dormir, faisant ainsi croire aux troupes que son maître s'était enfui.

Lorsque Charles 1er fut livré par trahison au Lord Protecteur, sur-nom donné à Cromwell, et décapité à Whitehall, Bishop s'exila volontairement en Virginie, une colonie anglaise à l'époque. Ardent royaliste, il revint clandestinement en Angleterre pour reprendre le combat et préparer la Restauration de Charles II en 1660.



Marque "Bishop" anglaise avec barre entre le quantième et le mois



Marque "Bishop" nord-américaine



Marque "Québec" avec triangle, utilisée de 1773 à 1790

Plus tard, Bishop fut nommé Ministre des Postes par Cromwell et Charles II lui permit de conserver son titre lorsqu'il monta sur le trône. Pour remédier au retard et à la retenue du courrier postal, Bishop eut l'idée de créer des cachets dont il dota tous les bureaux de poste de royaume. Sculptés dans du bois dur et renouvelés chaque jour, ces cachets imprimaient sur les lettres des marques postales indiquant pour toute expédition le mois et le quantième.

La marque "Bishop" fut utilisée pour la première fois à Londres et son usage se répandit graduellement aux autres villes importantes du royaume. La marque indique le quantième et le mois à l'intérieur d'un cercle simple mesurant de 14 à 19 mm de diamètre; le mois est situé en dessous ou au-dessus du quantième et il est abrégé pour montrer seulement deux lettres.

Le roi accorda à Bishop la ferme de Maître de Poste pour sept ans et il entra en fonction le 25 juin 1660. Pour cette ferme, il paya 21,500 livres par année, ce qui représente une somme très considérable pour l'époque, la livre anglaise valant alors \$5.00.

En ces temps troublés, la religion et la politique opposaient farouchement sectes, ligues, partis et clans. On reprocha à Bishop d'avoir embauché comme collaborateurs des adversaires de l'Église officielle et l'auteur de cette marque célèbre dut démissionner. Il se retira sur ses terres à Hendfield dans le Sussex, ce qui représentait un second exil. Ayant fait l'objet de poursuites de la part du Ministère des Finances, il s'écarta prudemment de la vie publique. Il mourut le 23 mars 1692 et fut inhumé à Hendfield.

Les marques "Bishop", utilisées jusqu'en 1801 environ, sont très recherchées aujourd'hui par les philatélistes en Amérique du Nord qui s'intéressent à l'histoire postale.

Les abréviations

IA janvier

FE février

MR mars

AP avril

MA mai

IV juin

IY juillet

AV août

SE septembre

OC octobre

NO novembre

DE décembre

À noter que le J est remplacé par I et le U est remplacé par le V.

La marque "Bishop" fut utilisée aux endroits suivants:

- Royaume-Uni:**
- 1) Angleterre, de 1661 à 1797.
 - 2) Irlande, de 1672 à 1795.
 - 3) Écosse, de 1698 à 1801.

Amérique du Nord:

Ville	Période d'usage	Couleurs	Diamètre (mm)
Albany	1733-1787	rouge, noir	16
Boston	1768-1800	noir, rouge, vert olive, rouge pourpre, violet	14, 15 et 16
Charles Town	1768-1775	noir	15
Hartford	1769-?	noir	17 et 19
New York	1758-1776	noir, rouge, brun rougeâtre	14, 15, 16 et 17
Philadelphia	1766-1776	noir, rouge, brun rougeâtre	14, 15, 16 et 17
* Québec	1777-1799	noir, brun rougeâtre	15 et 17
Salem	1768-1787	rouge, noir, verdâtre, bleu	17 et 19
Savannah	1765-1769	noir	17 et 19
Williamsburg	1770-1773	noir, rouge	17 et 19

* Seul endroit au Canada



Marque "Québec/Canada" utilisée en 1798 et 1799