

Survol de l'année 1986

FRANÇOIS BRISSE

L'année 1986 a été, philatéliquement parlant, très fertile. La Société canadienne des Postes a émis plus d'une trentaine de nouveaux timbres. Un seul d'entre eux porte le qualificatif de timbre d'usage courant, mais il est de taille le 5,00 \$ «La Mauricie».

La cuvée 1986: trente cinq nouveaux timbres, quelques variétés et un surchargé (non annoncé).

La série de quatre timbres «L'exploration du Canada» contient en fait cinq timbres. On arrive à ce compte grâce à une variété de couleur tout à fait imprévue au programme de l'année et détectée trop tard pour être corrigée ou retirée de la vente.

Les mêmes quatres timbres ont aussi été incorporés (sans la variété de couleur) dans un feuillet annonçant CAPEX 87, la grande exposition philatélique internationale qui se tiendra en juin à Toronto.

Finalement le timbre «Poste-Bonheur» à 29 cents est le seul timbre de l'année à être vendu en carnet.

Expositions

Les expositions philatéliques ont été nombreuses cette année dans la province de Québec. Si toutes ces expositions ont si bien réussi à attirer autant le public que les philatélistes, c'est grâce au travail assidu des organisateurs et des bénévoles de ces clubs très actifs.

Les oblitérations commémoratives utilisées par la Société canadienne des Postes, quand elle était sur les lieux, sont regroupées à la dernière page de ce survol.

Deux clubs se sont particulièrement distingués pour avoir non seulement organisé une exposition de tout premier ordre mais surtout pour avoir réussi à offrir aux visiteurs un programme souvent bien rempli.

Le premier: «Le Club Timbres et Monnaies de Sorel Inc.» a organisé l'exposition philatélique régionale Richelieu-Yamaska «SOREL 86» du 25 au 27 avril 1986. Dans le cahier souvenir de 40 pages édité à l'occasion de sa première exposition «Le Club Timbres et Monnaies de Sorel Inc.» présente deux articles originaux: «Marine Industries Ltd. et la Philatélie» et «Les Loyalistes». Dans le premier article, l'auteur décrit comment Art. W. Mears réussit à identifier la corvette qui servit de modèle pour le timbre à 20 cents de la série «Effort de guerre» de 1942. Il s'agit de la corvette «La Malbaie, K-273» construite aux chantiers de Marine Industries Ltd.

C'est bien sûr, ce timbre qui servit de sujet à la vignette paraphilatélique émise pour agrémenter l'exposition «Sorel 86».

**L'exposition Sorel-86
Une réussite exceptionnelle.**

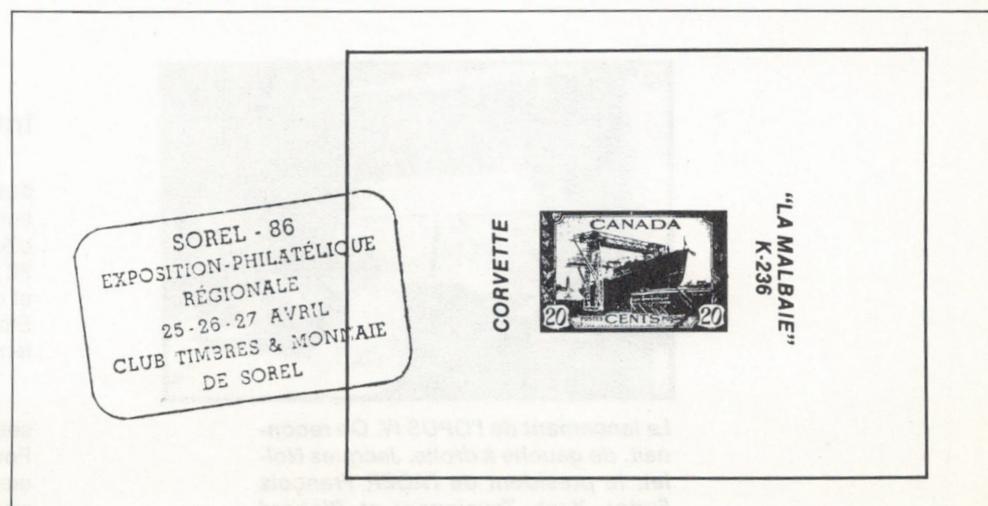


Figure 1 - Vignette SOREL 86

Le cahier souvenir contient aussi une réimpression des Bribes d'Histoire Postale du R.P. Anatole Walker, o.m.i.: «Les Bureaux de Poste des Comtés de Richelieu, St-Jean, Rouville, St-Hyacinthe, Bagot, Yamaska, Iberville, Verchères, Missisquoi et Chambly.» Un beau travail de référence.

**L'exposition Jérophilex II
La paraphilatélie à l'honneur**

Le club «Le Castor Laurentien» a de son côté organisé JEROPHILEX II et a

publié, grâce à l'appui de la Compagnie Rolland Inc., un programme souvenir de 50 pages. On peut y lire trois articles thématiques très intéressants: «Faune Laurentienne», «L'Histoire laurentienne par le timbre» et «Personnages illustres des Laurentides».

Deux feuillets paraphilatéliques rappelant la faune laurentienne ont été émis à cette occasion.

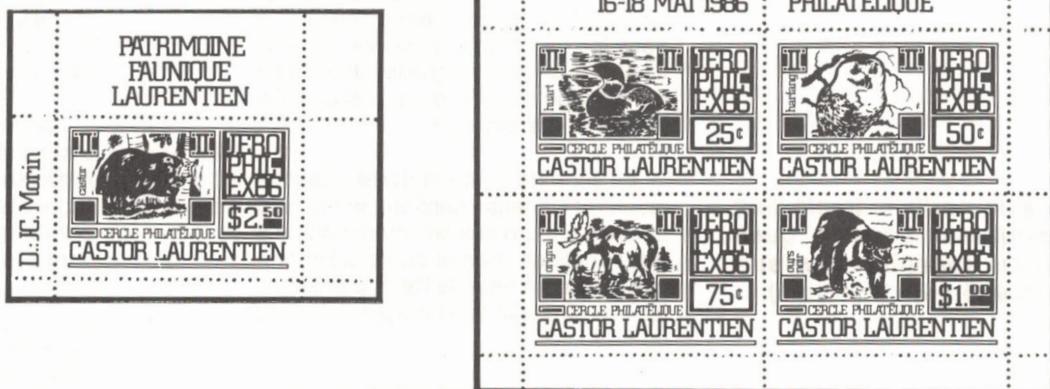
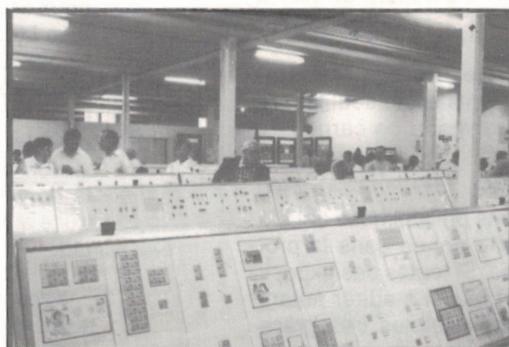
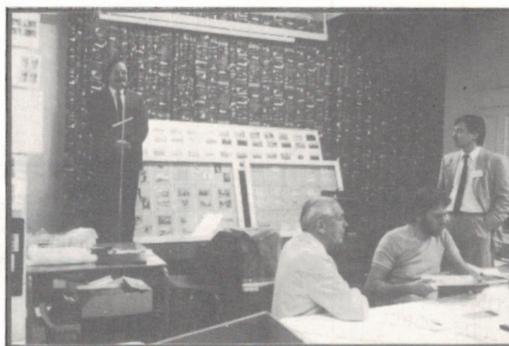


Figure 2 – Vignettes «Faune laurentienne»



Vue de l'exposition



Le lancement de l'OPUS IV. On reconnaît, de gauche à droite, Jacques Nollet, le président de l'AQEP, François Fodor, Yvon Tousignant et Richard Gratton.

La Société canadienne des Postes et le US Postal Service étaient présents à JEROPHILEX II.

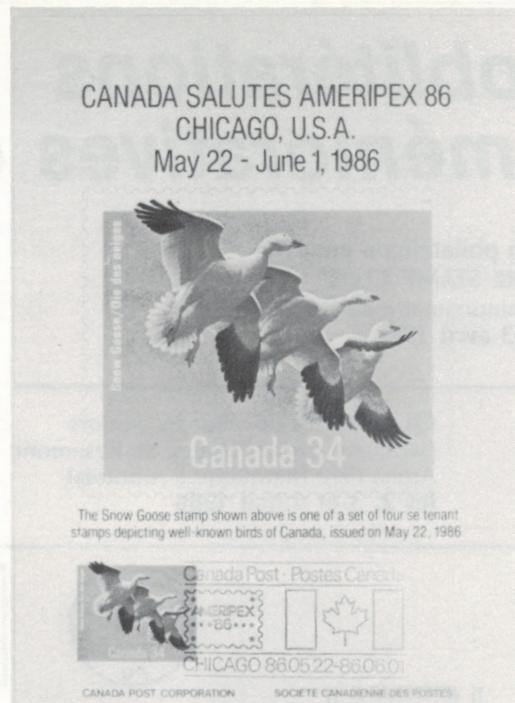
C'est aussi durant cette exposition qu'eut lieu le lancement de l'OPUS IV des cahiers de l'Académie québécoise d'études philatéliques (AQEP).

Internationales

De son côté la Société canadienne des Postes a participé à deux expositions internationales d'envergure. Il s'agit d'AMÉRIPEX, qui ouvrit ses portes du 22 mai au 1er juin 1986 à Chicago (USA) et de STOCKHOLMIA 86, qui eut lieu à Stockholm (Suède) du 29 août au 7 septembre 1986.

Deux cartes souvenirs ont été émises à l'intention des collectionneurs. Pour AMÉRIPEX, le sujet en était «Les oiseaux du Canada» alors que «L'exploration du Canada» était le thème retenu pour STOCKHOLMIA 86.

Amériplex:
153 327 visiteurs !
Mais aussi 10 ans de préparation.



Carte souvenir d'AMÉRIPEX

KANADA HÄLSAR STOCKHOLMIA 86
STOCKHOLM, SWEDEN
28 augusti - 7 september 1986



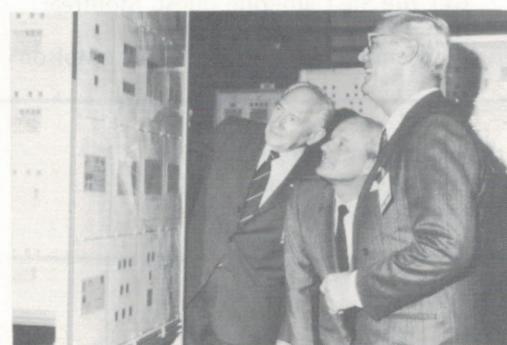
Ovanstående frimärksbild till åra av Vikingamas uppdragtsfärder tillhör en serie på fyra se tenant-marken, som utändades den 29 augusti 1986 för att fira minnet av historiska utforskningsfärder i Kanada. Vikingarna var veteraner de första europeer, som besökte Kanada. De landade i Newfoundland omkring år 1000 EKr.

Carte souvenir de STOCKHOLMIA 86



Dévoilement des timbres «L'exploration du Canada» à STOCKHOLMIA 86 (Photo Pär Karlsson)

Stockholmia 86: une très belle réussite européenne



Sa Majesté le roi de Suède, Carl XVI Gustav, guidé par M. Bertil Zackrisson, président de l'Administration des postes suédoises. À sa gauche, on reconnaît M. Ladislav Dvoráček, président de la Fédération internationale de philatélie (FIP). (photo Pär Karlsson)

Certains philatélistes ont eu l'occasion cette année de découvrir les joies de la marcophilie grâce au stage de formation sur les Marques Postales du Québec. Ce stage organisé par la Société Philatélique de la Rive-Sud, sous la direction de Jean-Guy Dalpé et de Marc-J. Olivier, était sanctionné par la Fédération québécoise de philatélie.

Il y a bien sûr d'autres événements philatéliques importants en 1986. Par exemple: la 23e exposition annuelle du Lakeshore, QUOFFILEX 86, le premier SALON DES COLLECTIONNEURS, la 7e Conférence des administrations postales du Commonwealth ou encore AMPHILEX 86, l'exposition philatélique nationale du Québec... et j'en passe. Tout cela traduit la grande activité philatélique de la province de Québec. Pour pouvoir faire en 1988, un article plus complet sur ce qui ce sera passé au Québec en 1987, j'invite tous les clubs à me faire parvenir dans l'année qui s'en vient un compte-rendu de leurs activités les plus remarquables de l'année et d'y joindre si cela est possible une photo ou deux.