

Quand la philatélie s'expose

NORMAND CARON

L'histoire de la philatélie au Québec demeure un champ de recherche qui a été peu exploré. Pourtant, à l'heure où le Québec compte plus de 80 000 collectionneurs sur les 200 000 que comporte le pays entier, il convient de se pencher sur l'histoire de la philatélie québécoise et des clubs dynamiques qui ont su propager au fil des ans le plaisir de s'instruire et de s'amuser tout en faisant de la philatélie.

Cette histoire, on peut encore la retracer aujourd'hui grâce aux nombreux souvenirs philatéliques qui célèbrent encore la notoriété des uns et le dynamisme des autres.

Nous avons tenté ici de lister toutes les flammes, les oblitérations, les étiquettes paraphilatéliques, les plis ou feuillets-souvenirs, en un mot tout ce qui a été émis et proposé aux visiteurs de ces expositions qui ont marqué la philatélie chez nous depuis 1924.

Bien sûr, cette liste ne serait être définitive puisque les souvenirs se rattachant à notre histoire philatélique sont à la dimension même de l'imagination souvent débordante de tous ses adeptes. Qui n'a pas un jour créé son propre souvenir philatélique à tirage très limité, parfois même unique. Nous serions toutefois heureux d'ajouter ces introuvables à notre liste, de même que toutes les autres pièces qui nous auraient échappé.

Avant de plonger dans le vif du sujet, nous désirons avertir le lecteur que certaines manifestations philatéliques n'ont pas été citées puisqu'aucun matériel s'y rapportant n'avait été produit. D'autre part, certaines oblitérations ou autres pièces-souvenir ne sont pas incluses dans notre recherche lorsque nous considérons qu'elle n'ont pas été produites pour appuyer ou souligner un mouvement, un club ou une manifestation philatélique.

N.B. Lorsqu'il est mentionné *empreinte*, il s'agit d'une marque qui n'est pas postale et qui n'a pas l'usage d'oblitérer le courrier.

Nous avons mentionné CDS lorsqu'il s'agissait d'une marque d'oblitération circulaire faite avec un marteau. Oblitération Pritchard & Andrews

1924

SHERBROOKE

Flamme d'oblitération: SEE POSTAL EXHIBIT SHERBROOKE FAIR AUG. 9 -16 AOU.

1925

MONTRÉAL

Flamme d'oblitération: feuille d'érable et castor avec inscriptions: THIRD / CANADIAN / PHILATELIC / EXHIBITION / MONTREAL-5-9 OCT.

Dateur: MONTREAL / P.Q. / AUG 28 / 5 30 PM / 1925



Vignette 45 x 30 mm (probablement brune) représentant un castor et des feuilles d'érable; inscriptions: THIRD CANADIAN PHILATELIC EXHIBITION / 1925 / 1925 / OCT. 5 / MONTREAL / OCT. 9

SHERBROOKE

Flamme d'oblitération: SEE POSTAL EXHIBIT SHERBROOKE FAIR (pas de date)

1937

SOCIÉTÉ PHILATÉLIQUE DE QUÉBEC

Vignette (en brun) 57 x 36 mm montrant une vue de Québec à partir de Lévis avec inscription: Exposition philatélique / 1937

1938

EXUP III

Empreinte circulaire 38 mm dentelée: POSTÉE DE * MAILED FROM EXUP / MONTREAL / CANADA / sans date
 en rouge, datée OCT 14 1938;
 idem OCT 15 1938;
 idem OCT 16 1939

Oblitération circulaire 26 mm: "EXUP" 14 - 15 - 16 OCT.
 1938 • MONTREAL • P.Q. • / 23 OC 16 / 38
 Aussi: 23 / OC 14 / 38;
 13 / OC 15 / 38;
 17 / OC 16 / 38.

Enveloppe souvenir "EXUP" THIRD PHILATELIC EXHIBITION / TROISIÈME EXPOSITION PHILATÉLIQUE / UNION PHILATÉLIQUE DE MONTRÉAL / 14 oct. 1938 - 1er JOUR — 1st DAY. Bordure de l'enveloppe, lettrage et photographie du monument de Maisonneuve, en orange

Enveloppe souvenir "EXUP" THIRD PHILATELIC EXHIBITION / TROISIÈME EXPOSITION PHILATÉLIQUE / UNION PHILATÉLIQUE DE MONTRÉAL / 15 oct. 1938 - 2e JOUR — 2nd DAY. Bordure de l'enveloppe, lettrage et photographie du monument de Maisonneuve, en brun

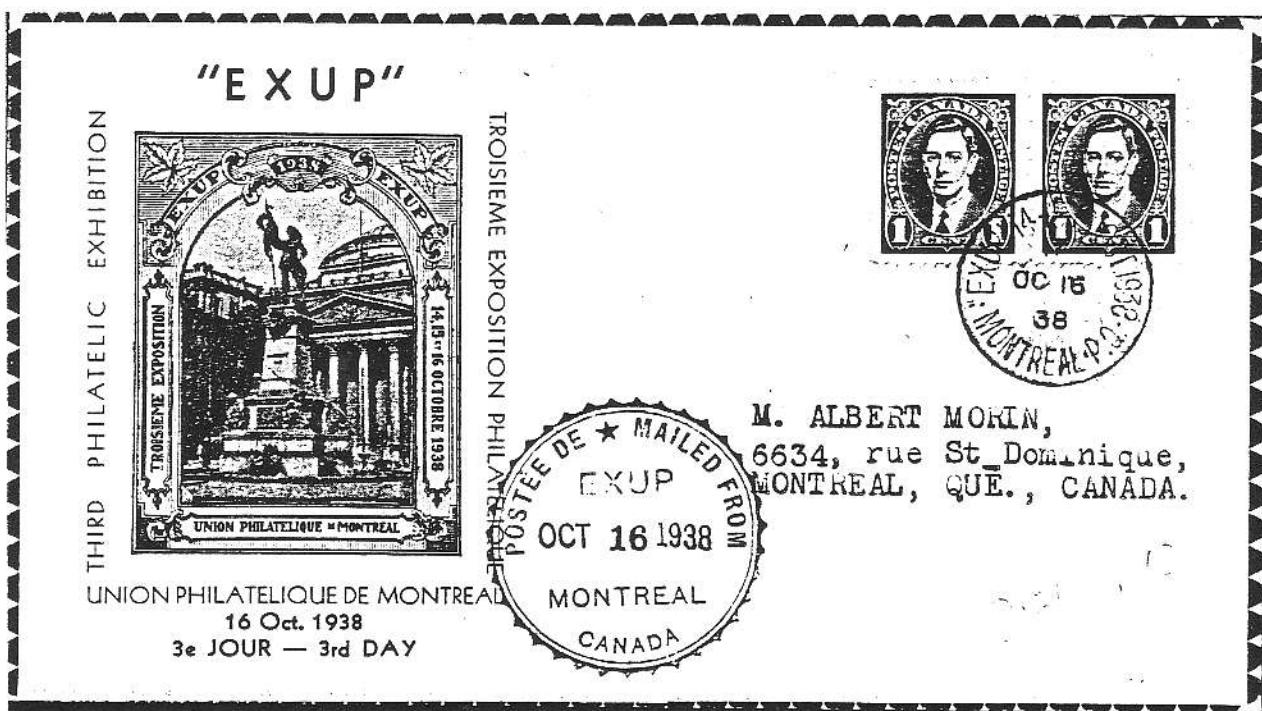
Enveloppe souvenir "EXUP" THIRD PHILATELIC EXHIBITION / TROISIÈME EXPOSITION PHILATÉLIQUE / UNION PHILATÉLIQUE DE MONTRÉAL / 16 oct. 1938 - 3e JOUR — 3rd DAY. Bordure de l'enveloppe, lettrage et photographie du monument de Maisonneuve, en magenta

Enveloppe-souvenir identique aux précédentes, de couleur violette, avec des chevrons noirs en VVVV tout autour de l'enveloppe. L'enveloppe observée porte le dateur: DEC 25 / 12 30 PM / 1938.

Bloc-feuillet 120 x 150 mm: quatre vignettes du monument de Maisonneuve sur la Place d'Armes de Montréal portant les inscriptions: EXUP 1938 EXUP / TROISIÈME EXPOSITION / 14, 15 ET 16 OCTOBRE 1938 / UNION PHILATÉLIQUE DE MONTREAL. Les vignettes sont respectivement bleues, vertes, brunes et rouges. Le feuillet est non dentelé et porte en rouge les inscriptions suivantes: ÉMIS EN SOUVENIR DE LA TROISIÈME EXPOSITION DE L'UNION PHILATÉLIQUE DE MONTREAL, CANADA/14 - 15 et 16 OCTOBRE 1938

N.B.: On trouve ce feuillet avec les inscriptions de quatre couleurs différentes (bleu, vert, brun et rouge). Ce même feuillet existe avec dentelure et inscription en couleurs (vert et probablement bleu, brun et rouge) et numéroté en rouge.

- No 88



1940

EXUP IV

Bloc feuillet 64 x 81 mm: bleu, rouge et noir. Portrait de Rowland Hill, timbre *Penny Black* d'Angleterre et drapeau anglais. Inscriptions: 1940, LE CENTENAIRE DU PREMIER TIMBRE-POSTE / 1840 / THE CENTENARY OF THE FIRST POSTAGE STAMP. Autour du feuillet, en noir, FOURTH EXHIBITION, May 31, June 1 and 2, 1940 / UNION PHILATELIQUE / QUATRIÈME EXPOSITION, 31 mai, 1 et 2 juin 1940. / DE MONTRÉAL

1949

EXUP 5

Flamme d'oblitération 54 x 21 mm: PHILATELIC EXHIBITION / EXPOSITION PHILATELIQUE / JAN. 14-16

Avec dateur: MONTREAL / JAN 10 / 8 PM / 1949 / P.Q.
Aussi: JAN 13 / 2 PM / 1949

Oblitération circulaire 24 mm "EXUP". 14-15-16-JAN 1949 MONTRÉAL - P.Q. / 22 / 116 / 49;
- / 114 / 49;
10 / 115 / 49

Bloc-feuillet (72 x 91 mm) avec timbre du *Gouvernement Responsable* apposé au centre. Le feuillet comporte en couleur or, le blason de l'Union philatélique de Montréal et des enluminures de chaque côté. On peut y lire, en magenta, 5 IÈME EXUP MONTRÉAL, 14-15-16 JANV. 1949. Le feuillet est numéroté (No 0160; 0198; 0605; 1084; 1619). Le timbre apposé sur le feuillet porte l'oblitération décrite ci-haut (22 / 116 / 49)

14 th ANNUAL STAMP EXHIBITION (WESTMOUNT STAMP CLUB)

Flamme d'oblitération 54 x 21 mm: PHILATELIC / EXHIBITION / EXPOSITION / PHILATELIQUE / APR. 21-23 AVRIL
avec dateur MONTREAL / APR 23 / 4 PM / 1949 / P.Q.
Aussi: APR 10 / 10 AM / 1949

Enveloppe-souvenir 165 x 91 mm avec illustration en brun à gauche. L'illustration représente le blason du Westmount Stamp Club et de la Canadian Philatelic Society. On peut y lire: ANNUAL 14 STAMP EXHIBITION / WESTMOUNT STAMP CLUB / IN CONJUNCTION WITH 1949 CONVENTION OF THE CANADIAN PHILATELIC SOCIETY. L'enveloppe existe en blanc

et en blanc/gris, avec la flamme mentionnée ci-haut.
Dateur: APR 21 / 11 PM / 1949 / P.Q. (sur papier blanc);
APR 22 / 3 PM / 1949 / P.Q. (sur papier blanc/gris);
APR 23 / 4 PM / 1949 / P.Q. (sur papier blanc/gris);
APR 23 / 6 PM / 1949 / P.Q. (sur papier blanc/gris).

1951

EXUP VI (16-17-18 mars 1951)

Enveloppe-souvenir 168 x 115 mm imprimée en vert et brun. Blason de l'Union philatélique de Montréal et UNION PHILATELIQUE VI E 16-17-18 MARS (en vert); reproduction d'un timbre castor et lettrage EXUP CENTENAIRE/ 1851, 1951 / MONTRÉAL (en brun)

Carte-souvenir 140 x 177 mm sur papier parchemin avec impression en vert et brun; armoiries de l'UPM avec timbre castor brun et inscriptions: EXUP CENTENAIRE/1851 1951/ MONTREAL

Flamme 53 x 21 mm: EXPOSITION PHILATÉLIQUE / PHILATELIC EXHIBITION / MARCH 16 - 17 - 18 MARS 1951
avec dateur MONTREAL P.Q. CANADA / MAR 18 / 5 PM / 1951;
MONTREAL P.Q. CANADA / MAR 18 / 10 PM / 1951

1952

WESTMOUNT PHILATELIC CLUB

Flamme d'oblitération 54 x 21 mm: PHILATELIC / EXHIBITION / EXPOSITION PHILATELIQUE / MAY 15 - 17 MAI
avec dateur: MONTREAL - P.Q. / MAY 2 / 6 PM / 1952 / CANADA;
-MAY 16 / 10..PM / 1952

Enveloppe 164 x 91 mm présentant à gauche de l'enveloppe un cadre gris dentelé entourant les armoiries du Westmount Stamp Club (en gris aussi) et les inscriptions (en bleu): FIFTEENTH ANNUAL STAMP EXHIBITION / Victoria Hall / Westmount / MAY 15th - 17 th, 1952

???

sur enveloppe 165 x 91 mm avec armoiries du Canada et lettrage: TO COMMEMORATE CANADA'S WAR-TIME STAMP ISSUE —

N.B.: provenance non identifiée

1955

EXUP VII

Empreinte circulaire 38 mm dentelée: POSTÉE DE * MAILED FROM EXUP / MONTREAL / CANADA / en violet, datée APR 22 1955
— Aussi: APR 23 1955 et APR 24 1955

Flamme d'oblitération 54 x 21 mm : EXPOSITION / PHILATÉLIQUE / PHILATELIC / EXHIBITION / APRIL 22 - 24 AVRIL

— Aussi: MONTREAL / APR 22 / 10 PM / 1955 / P.Q.; MONTREAL / APR 24 / 7 00 PM / 1955 / P.Q.; MONTREAL / APR 24 / 4 30 PM / 1955 / P.Q.



Étiquette 51 x 56 mm bleue et rouge avec dentelure roulette: blason de l'Union philatélique de Montréal et inscriptions: VII EXUP 1955 / Avril 22 - 24 April / VII EXUP 1955 / MONTREAL (en bleu) et C.P.S. / CONVENTION / 1955 (en rouge, surchargée sur le centre de l'étiquette)

1956

WESTMOUNT STAMP CLUB

Flamme d'oblitération 55 x 20 mm: PHILATELIC EXHIBITION / EXPOSITION / PHILATÉLIQUE / OCT. 25-26-27 OCT.

Avec dateur: MONTREAL P.Q. / CANADA / 10 PM / 27 X / 1956

Enveloppe-souvenir 164 x 92 mm avec empreinte à l'encre rouge (inscription encadrée): feuille d'étable — PHILATELIC EXHIBITION feuille d'étable / OCTO-

BER 25, 26 & 27, 1956 / Organised by / WESTMOUNT STAMP CLUB / and / HOBBY COMMITTEE, / LAURENTIAN COUNCIL / TELEPHONE PIONEERS OF AMERICA / BELL TELEPHONE BUILDING / MONTREAL, CANADA

1958

EXUP VIII

Carte-souvenir 140 x 177 mm sur papier parchemin avec impression en vert et brun: blason de l'UPM avec timbre castor brun et inscriptions: EXUP CENTENAIRE / 1851 1951 / MONTREAL.

N.B.: Cette carte a aussi été vendue à EXUP VIII avec le timbre Champlain. Elle porte une oblitération circulaire: MONTREAL / CANADA / 23 / SP 18 / 58.

Enveloppe-souvenir 168 x 115 mm imprimée en vert et brun: blason de l'Union philatélique de Montréal et UNION PHILATELIQUE VI E 16-17-18 MARS (vert), reproduction d'un timbre castor et légende EXUP CENTENAIRE / 1851, 1951 / MONTRÉAL (brun).

N.B.: Cette carte a aussi été vendue à EXUP VIII avec le timbre *infirmière*. Elle porte la flamme souvenir EXUP VIII UPM / SEPT. 18-20 SEP./64th CONGRESS S.P.S. et le dateur MONTREAL P.Q./CANADA/ 6 PM / 21 IX / 1958

Enveloppe-souvenir 191 x 102 mm en rouge et en noir avec emblème de l'UPM et de la Society of Philatelic Americans dans un octogone couronné d'un ruban où on peut lire 1933 EXUP-VIII 1958. Inscriptions: 64 th ANNUAL CONVENTION / SOCIETY OF PHILATELIC AMERICANS / (dans un cercle) HOTEL WINDSOR / MONTREAL / SEPT / 18-21 / 1958, numérotée - No 801

Enveloppe-souvenir 240 x 106 mm: en rouge et en noir avec emblème de l'UPM et de la Society of Philatelic Americans dans un octogone couronné d'un ruban où on peut lire 1933 EXUP-VIII 1958. Inscriptions: 64 th ANNUAL CONVENTION / SOCIETY OF PHILATELIC AMERICANS / (dans un cercle) HOTEL WINDSOR / MONTREAL / SEPT / 18-21 / 1958, numérotée - No 1006

Flamme d'oblitération: 64 x 22 mm: EXUP VIII UPM / SEPT. 18 - 21 SEPT. / 64TH CONGRESS S.P.A.

Avec dateur MONTREAL P.Q. / 11 PM / 18 IX / 1958 / CANADA

- Aussi: 6 PM / 21 IX / 1958

Empreinte circulaire 38 mm dentelée: POSTÉE DE *
MAILED FROM EXUP / MONTREAL / CANADA / en
violet, datée SEP 21 1958

1960

BALTIC STAMP EXHIBITION

Enveloppe 164 x 93 mm : illustration en bleu foncé à gauche représentant la terre vue du Pôle Nord; inscriptions: ESTONIA / LITHUANIA / LATVIA / 23-24/-60/ PHILATELIC EXHIBITION / MONTREAL.

Empreinte-souvenir de 40 mm de diamètre (en bleu-violet): BALTIC STAMP EXHIBITION (étoile) MONTREAL (étoile); au centre: 1960 / APRIL 23-24TH / AT THE / ESTONIAN / ST.JOHN'S / CHURCH HALL.
Oblitération du 24 avril 1960

Empreinte-souvenir de 55 mm de diamètre (vert très foncé): TRIMDA/LATVIA SU FILATELISTU+PASTS+

N.B. On trouve sur des plis provenant de cette exposition des vignettes non dentelées (en rouge et brun ou en rouge et bleu) qui représentent un ancien timbre de Lettonie avec les inscriptions: LATVIA 40 / ANNIVERSARY / 1918 + XII + 1958

1961

1961 PREMIÈRE EXPOSITION DU COLLÈGE NOTRE-DAME

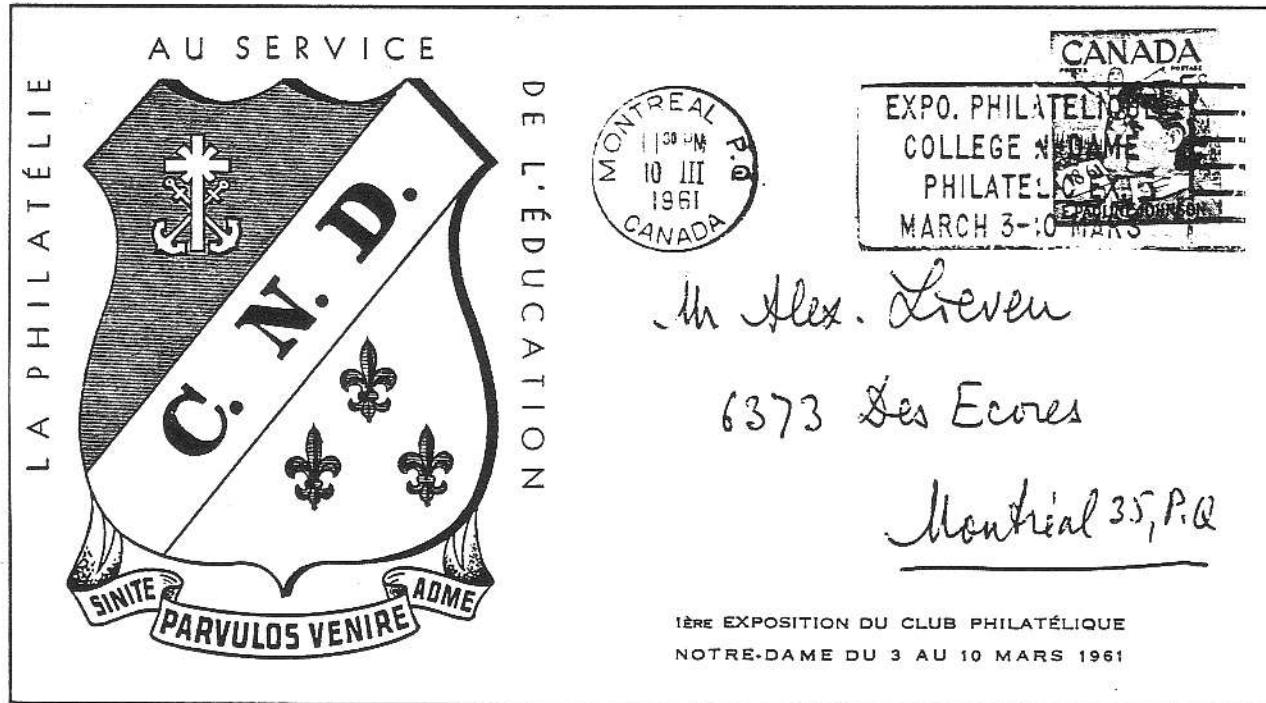
LA PHILATÉLIE ET L'ÉDUCATION

Bloc-feuillet 127 x 178 mm avec le blason du Collège Notre-Dame en bleu (C.N.D. SINITE PARVULOS VENIRE ADIME) et les inscriptions en brun: PREMIÈRE EXPOSITION / 3 au 10 mars 1961 / LA PHILATÉLIE AU SERVICE DE L'ÉDUCATION / CLUB DE PHILATÉLIE / Notre-Dame

Enveloppe-souvenir 165 x 91 mm avec l'emblème du club en bleu (SINITE PARVULOS VENIRE ADIME) avec les inscriptions en brun: LA PHILATÉLIE AU SERVICE DE L'ÉDUCATION et 1ère EXPOSITION DU CLUB PHILATÉLIQUE/NOTRE-DAME DU 3 AU 10 MARS 1961

Flamme d'oblitération: EXPO. PHILATELIQUE/ COLLEGE N-DAME/ PHILATELIC EX./ MARCH 3-10 MARS.

Avec dateur: MONTREAL P.Q./CANADA / 11 30 PM/ 10 III / 1961



WESPEX 61: WESTMOUNT STAMP CLUB EXHIBITION.

Flamme d'oblitération de 64 x 22 mm: PHILATELIC EX. / WESPEX 61 / FEB. 8 - 9 FEV. / EX. PHILATELIQUE avec dateur: MONTREAL P.Q. / CANADA / 8 II / 7 PM / 1961

Enveloppe-souvenir de 166 x 91 mm. avec une illustration à gauche en bleu et brun-rouge représentant un igloo, une aurore boréale et une grue stylisée. Inscriptions: northern development / first day of issue february 8th (brun); 1961 (bleu) et, sur une ligne au bas en rouge, WESPEX 61 WESTMOUNT STAMP CLUB EXHIBITION FEBRUARY 8TH AND 9TH.

THE ROYAL PHILATELIC SOCIETY OF CANADA .

ROYAL PHILATELIC SOCIETY OF CANADA - Le club hôte était l'Eastern Townships Stamp Club (Anciennement le Coaticook Stamp Club). Le président en était le Rév.: Abbé Hector Lafrance de Sherbrooke). Le congrès eut lieu du 11 au 13 mai 1961. Bourse et conférences.

Enveloppe-souvenir (empreinte en violet sur enveloppe 165 x 91 mm):

Castor avec couronne de feuilles d'étable dans un cercle, dans un rectangle. Inscriptions: NORTH HATLEY / CONVENTION / MAY 11-14 1961 / THE ROYAL PHILATELIC SOCIETY OF CANADA .

La même empreinte se retrouve sur une carte postale représentant au recto le Pleasant View Hotel, North Hatley, Qué. Dateur: DUPLEXNORTHHATLEY/PM.13 V/61

Oblitération Duplex : NORTH HATLEY / AM / 12 V / 61 / P.Q.

1963**EXUP IX - 1963**

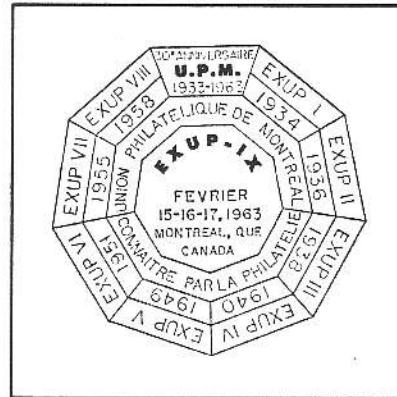
15, 16 et 17 février 1963 à la Salle du Centre des Loisirs Saint-Édouard, 6515, rue Saint-Denis, à Montréal.

Flamme d'oblitération (53 x 22 mm) : 30e ANNIVERSAIRE / EXUP - IX - U P M / FEV. 15 - 17 FEB. / 30th ANNIVERSARY. Toute enveloppe postée, entre autres, de l'exposition recevait cette flamme d'oblitération. Avec dateur: MONTREAL / 9 PM / 5 II / 1963; MONTREAL / 11 PM / 15 II / 1963; MONTREAL / 6 PM / 17 II / 1963

Enveloppe-souvenir (164 x 91 mm) avec illustration en vert et rouge à gauche (polygone à neuf côtés) avec les dates des 9 EXUP de l'Union philatélique de Montréal; au centre: EXUP - IX / FEVRIER / 15-16-17. 1963 / MONTREAL, QUE / CANADA. (en vert). Inscriptions au-dessus et au-dessous du polygone: 1933/EXUP IX / 1963 et FEV. 15-16-17 1963 (rouge)

Numérotée: (326)

Dateur: premier-jour d'émission OTTAWA ONTARIO/ CANADA/ 10 AM/ 4 II / 1963



Vignettes carrées de 52 x 52 mm; impression en noir: polygone à neuf côtés avec les dates des 9 EXUP de l'Union philatélique de Montréal; au centre: EXUP - IX / FEVRIER / 15-16-17. 1963 / MONTREAL, QUE / CANADA.

Connues en brun, orange, jaune, rose, vert et bleu

IVe CONCOURS PHILATÉLIQUE DE LA COMMISSION DES ÉCOLES CATHOLIQUES DE MONTRÉAL et**PREMIÈRE EXPOSITION PHILATÉLIQUE DES ÉCOLES SECONDAIRES DE LA COMMISSION DES ÉCOLES CATHOLIQUES DE MONTRÉAL**

25, 26, 27 et 28 mars 1963 à l'école secondaire Le Plateau, 3700. av. Calixa-Lavallée, à Montréal. Incorpore le 4e concours philatélique des Écoles secondaires.

Enveloppe-souvenir de 165 x 91 mm avec emblème CECM en noir à gauche et inscription: LA PHILATELIE INSTRUMENT DE CULTURE / numéroté no 994;

Aussi no 1336; No 1337

Flamme-souvenir: 55 x 22 mm: EXPO. PHIL/C.E.C.M. / PHIL. EXH. / MARCH 25th - 28 MARS avec dateur: MONTREAL P.Q./ CANADA / 10 PM / 21 III / 1963;

MONTREAL P.Q. / CANADA / 10 PM / 27 III / 1963; MONTREAL P.Q. / CANADA / 7 30 PM / 28 III / 1963

LES CAHIERS-OPUS VII**GRANBY STAMP AND COIN CLUB**

Enveloppe-souvenir de 165 x 93 mm avec (en bleu) sur la partie gauche, les reproductions des timbres ours polaire 2¢, castor 5¢, d'une pièce de 5¢ de 1925 recto et verso et les inscriptions: FIRST / EXHIBITION / GRANBY / STAMP AND COIN / CLUB / APRIL / 1963 / ISSUED IN / GRANBY, QUE. / APRIL 27, 1963
Avec dateur: GRANBY SUB No. 3/P.Q./AM/27 IV/63

N.B.: On trouve à l'intérieur une carte qui se lit comme suit:

«Emblème du Granby Stamp and Coin Club (timbre castor 5¢ sur pièce de dollar)

This Cover is issued to commemorate the First Exhibition of Stamps and Coins held in Granby.

The "Granby Philatelic Society" was formed in Sept. 1961 and the following year the philatelists joined forces with their fellow collectors from the Coin World to form "The Granby Stamp and Coin Club". The present membership is 42.

To make this a collector's item, stamps having real philatelic value have been used on the cover.

H. Hooper/EXHIBITION CHAIRMAN/D. FRASER/ PRESIDENT»

CERCLE DES PHILATELISTES DE MONTRÉAL

Empreinte 37 mm de diamètre: Le Cercle / des / Philatélistes / de / Montréal. sur enveloppe Premier-jour série d'usage courant «Cameo» 0,02\$

EXUP X - 1965**Grande Salle du Palais du Commerce de Montréal
6, 7, 8 et 9 mai 1965**

Flamme d'oblitération de 5...x 22mm: EXPO. PHILATELIQUE / EXUP - X 1965 / MAY 6 - 9 MAI / PHILATELIC EXHIB.

avec dateur: MONTREAL / 5 PM / 26 IV / 1965 / QUEBEC;

—MONTREAL / 8 PM / 20 IV / 1965 / QUEBEC;

—MONTREAL / 9 PM / 20 IV / 1965 / QUEBEC;

—MONTREAL / 7 PM / 27 IV / 1965 / QUEBEC;

—MONTREAL / 4 PM / 28 IV / 1965 / QUEBEC;

—MONTREAL / 6230 PM / 7 V / 1965 / QUEBEC;

—MONTREAL / 6 30 PM / 9 V / 1965 / QUEBEC;

Vignettes-souvenir et publicitaires de 39 x 45 mm (42 timbres par feuille) avec symbole d'EXUP X (arc et flèches stylisées et fleur de lys et inscriptions: EXPOSITION PHILATELIQUE / PHILATELIC EXHIBITION / EXUP • X / 6 - 9 MAI 1965 / MONTRÉAL) en bleu-noir et bleu-violet sur papier bleu cyan.

Prix: moins de 10 feuilles: 0,12\$ la feuille, de 10 à 20 feuilles: 0,10\$ la feuille; plus de 20 feuilles: 0,07\$ la feuille.

-On a observé aussi des vignettes dentelées

Enveloppe-souvenir numérotée ou non de 164 x 91 mm avec illustration-emblème représentant une carte du Québec, un arc et des flèches stylisées et une fleur de lys. Inscription: EXPOSITION PHILATELIQUE / PHILATELIC EXHIBITION / EXUP • X / 6 - 9 MAI 1965 / MONTRÉAL

En noir, rouge et or (non numéroté; no 232);

1964

7 au 12 avril 1964

LA PHILATÉLIE ET L'ART

Club philatélique Notre-Dame (Collège Notre-Dame)
3791, Chemin de la Reine-Marie (face à l'Oratoire Saint-Joseph)

Enveloppe-souvenir de 165 x 92 mm avec blason à gauche (en bleu): palme et torche, ancrès et croix et inscriptions: Deuxième exposition/COLLÈGE NOTRE-DAME / 7 au 12 avril 1964 / Club philatélique / La Philatélie et l'Art

Flamme d'oblitération: 58 x 22 mm: EXPO. PHILATELIQUE / COLLEGE N-DAME / PHILATELIC EX. / APRIL 7-12 AVRIL

Dateur: MONTREAL / QUEBEC / 11 PM / 8 IV / 1964;
Aussi: MONTREAL / QUEBEC / 11 AM / 8 IV / 1964

En vert-olive, orange et bleu-gris (non numérotée; no 88, 152);
En bleu-vert, vert-jaune et rouge vin (no 52; No 420, No 421);

On trouve certaines de ces enveloppes avec un cachet premier jour pour l'émission *armoiries et fleurs de provinces* (10 AM/ 28 IV / 1963 —Colombie Britannique); timbre français - *cathédrale de Sens*, PPJ 5 juin 1965 - Nations Unies 0,05\$ *maintien de la paix*

Bloc-feuillet de 140 x 184 mm, avec l'emblème d'EXUP X au centre, en bleu (carte du Québec, arc et flèches stylisées et fleur de lys. Inscription: EXPOSITION PHILATELIQUE / PHILATELIC EXHIBITION / EXUP • X / 6 - 9 MAI 1965 / MONTRÉAL) et Souvenir; numéroté (no 373; 509)
Design: F.Fodor

Empreinte-souvenir: 40 mm de diamètre (en noir) emblème d'EXUP-X et inscriptions: MONTREAL /* MAY 6-9 MAI 1965

Empreinte-souvenir: 40 mm de diamètre (en bleu) emblème d'EXUP-X et inscriptions: MONTREAL /* MAY 6-9 MAI 1965

Enveloppe officielle 228 x 102 mm: symbole d'EXUP X en bleu pale et violet et inscriptions: EXPOSITION PHILATÉLIQUE / PHILATELIC EXHIBITION / EXUP • X / 6 - 9 MAI 1965 MONTRÉAL/CASIER POSTAL 398 / MONTRÉAL 3 . P.Q.

1966

QUÉBEC

Flamme d'oblitération: VISITEZ-EXPO / PHILATÉLIQUE / S.P.Q. / 18, 19, 20 NOV. 66

1967

LAKESHORE STAMP CLUB

Flamme d'oblitération: STAMP EXHIBITION/EXPO DE TIMBRES/FAIRVIEW CENTRE FEB 24-25-26

RIMOUSKI

Flamme d'oblitération: VISITEZ PHIL EXPO 11 12 13 AVRIL

PAQUEBOT FRANCE - FRAMEXPHEL

Flamme d'oblitération de 55 x 22 mm : FRAMEXPHEL / PAQUEBOT FRANCE / 18 JUILLET 1967 avec dateur: QUEBEC / 4 PM / 18 VII / 1967

N.B.: Avec timbre français et timbre canadien (5¢ et 0,60F et autres)

Enveloppe-souvenir 165 x 92 mm avec illustration en noir et argent du paquebot France dans un port non identifié. Inscriptions: FRAMEXPHEL / PREMIERE EXPOSITION PHILATÉLIQUE A BORD DU FRANCE / 13-26 JUILLET 1967

1968

LAKESHORE STAMP CLUB

Flamme d'oblitération: STAMP EXHIBITION / EXPO DE TIMBRES / FAIRVIEW CENTRE FEB 23-24-25 avec dateur: POINTE-CLAIRES-DORVAL / P.Q. / 11 PM / 23 II / 1968

Enveloppe-souvenir 165 x 92 mm avec photo (en noir, à gauche) représentant le centre commercial Fairview à Pointe-Claire et inscriptions: First Day/LAKESHORE STAMP CLUB / PHILATELIC EXHIBITION / FEBRUARY 23, 24, 25 1968 / POINTE CLAIRE, QUEBEC / FAIRVIEW SHOPPING CENTRE / Premier Jour

TERRE DES HOMMES

Initiation à la philatélie. Quelques cadres, de François B. Fodor entre autres, y furent exposés.

Deux enveloppes-souvenir de 165 x 92 mm:

1) dessin en noir, rouge et bleu: timbres, globe-terrestre, plume, carte géographique, symbole EXPO 67 et inscriptions: L'ÉDUCATION PAR / LES TIMBRES / EDUCATION / THROUGH STAMPS / TERRE / DES / HOMMES / MAN / AND / HIS WORLD / MONTRÉAL 1968

Dateur: flamme TERRE DES / HOMMES / MAN / AND HIS WORLD avec symbole EXPO 67: MONTREAL / QUEBEC / 8 PM / 14 VIII / 1968

2) dessin en rouge et bleu: ancien pavillon des Nations Unies et sigle Expo 67 avec inscriptions: l'éducation / par / les / timbres / education / through / stamps / TERRE DES HOMMES • MAN AND HIS WORLD / MONTRÉAL 1968

Dateur: flamme TERRE DES / HOMMES / MAN / AND HIS WORLD avec sigle EXPO 67: MONTREAL / QUEBEC / 8 PM / 14 VIII / 1968

1969

LAKESHORE STAMP CLUB

Flamme d'oblitération: STAMP EXHIBITION / EXPO DE TIMBRES / FAIRVIEW CENTRE FEB 21-22-23

QUÉBEC

Flamme d'oblitération: VISITEZ EXPOSITION / PHILATELIQUE / 7, 8, 9 NOV. 55 x 22 mm.
Avec dateur: QUEBEC / 10 PM / 10 X / 1969 / QUEBEC

QUÉBEC

EXPOSITION / PHILATÉLIQUE / CANADO-BULGARE / 20-21-22 NOV.
Avec dateur: QUÉBEC 10 PM 13 XI 1969 QUEBEC

TROIS-RIVIÈRES

Oblitération-souvenir circulaire de 38 mm: 20TH ANNIVERSARY YEAR / ANNEE DU 20ème ANNIVERSAIRE / THE INTERNATIONAL / PHILATELIC GALLERIES / MUSEUM / JAN 1 1969 / MUSÉE / GALERIES PHILATÉLIQUES / INTERNATIONALES.

Sur une enveloppe oblitrée à Trois-Rivières (8 PM / 10 XII / 1968)

L'oblitération est surmontée de l'année (1969) en gros chiffres dédoublés.

1970

3e exposition philatélique annuelle de Sept-Îles:

Flamme d'oblitération: PHILATELIC / EXHIBITION / EXPOSITION / PHILATELIQUE / SEPT-ILES / 11 AM / 19 II / 1970 / PQ

avec dateur: SEPT-ILES / 10 PM / 13 III / 1970 / PQ

Enveloppe souvenir: 165 x 91 mm avec illustration en noir représentant un navire en cale-sèche et inscription: 3RD ANNUAL STAMP EXHIBITION / SEPT-ILES — MARCH 14 TH, 1970 / 3IEME EXPOSITION PHILATELIQUE ANNUELLE / SEPT-ILES — 14 MARS 1970

TOPEX-70(UNION PHILATÉLIQUE DE MONTRÉAL - ATA)

Flamme-d'oblitération de 52 x 22 mm: trois lignes horizontales avec "TOPEX 1970" entre les deux lignes du bas;
dateur: MONTREAL / 10 PM / 20 VI / 1970 / QUEBEC

Enveloppe-souvenir 217 x 140 mm avec illustration à gauche, en noir, de l'église Notre-Dame-de-Bonsecours et inscriptions: TOPEX-70 / June 19-21, 1970. / MONTREAL, CANADA; logos de l'American Topical Association et de l'Union philatélique de Montréal;

Enveloppe-souvenir 217 x 140 mm avec illustration à gauche, en noir, de la rue Saint-François-Xavier dans le Vieux-Montréal et inscriptions: TOPEX-70 / June 19-21, 1970. / MONTREAL, CANADA; logos de l'American Topical Association et de l'Union philatélique de Montréal;

Enveloppe-souvenir 217 x 140 mm avec illustration à gauche, en noir, de la rue Bonsecours dans le Vieux-Montréal et inscriptions: TOPEX-70 / June 19-21, 1970. / MONTREAL, CANADA; logos de l'American Topical Association et de l'Union philatélique de Montréal;

Les dessins dont de John Richmond - Avec les compliments de Provincial Abitibi Paper Ltd

Oblitération-souvenir: 36 mm de diamètre: POSTES CANADA POST / MONTREAL / CANADA / - TOPEX -

Oblitération-souvenir: 25 mm de diamètre: Jour de fermeture / Closing Day / TOPEX '70 / 21 JUIN

Oblitération-souvenir: 25 mm de diamètre: POSTED SPECIAL / MAIL BOX / TOPEX '70

Enveloppe officielle de 241 x 103 mm avec, en bleu: TOPEX - 70 / P.O. BOX 398, MONTREAL 101, QUEBEC, CANADA et une sorte d'oblitération imprimée (35 mm de diamètre) avec les drapeaux du Canada et des USA et les inscriptions: ATA COMES * TO MONTREAL - CANADA * / JUNE 19 - 21 / 1970 / feuille d'érable

1971

LAKESHORE STAMP CLUB

Flamme d'oblitération: STAMP EXHIBITION/EXPO DE TIMBRES/FAIRVIEW CENTRE FEB 19-20-21

PHILEXPO IV - RIMOUSKI

Enveloppe-souvenir 165 x 93 mm avec dessin à gauche: carte du Québec en noir avec feuille d'érable en rouge et inscriptions (en rouge) U.P.G.R./ PhilExpo IV / Rimouski

Flamme d'oblitération: VISITEZ/VISIT/PHILEXPO IV / MAR. 14 - 15 - 16 MAR.

Dateur: RIMOUSKI / QUEBEC / 2 PM / 14 III / 1971

4e exposition philatélique annuelle de Sept-Îles

Oblitération-souvenir double cercle de 30 mm avec:
CLUB PHILATELIQUE DE SEPT-ILES STAMP CLUB / MAR / 27 / 1971 /

Enveloppe-souvenir de 165 x 91 mm avec armoiries de Sept-Îles en vert, or et noir et inscriptions en noir: 4^e EXPOSITION / PHILATÉLIQUE ANNUELLE / 4th ANNUEL STAMP/EXHIBITION/SEPT-ILES MARCH 27 MARS 1971.

Oblitération: grand cercle 31mm SEPT - ILES / P.Q. / 27 / III / 1971

1972

LAKESHORE STAMP CLUB

Flamme d'oblitération: STAMP EXHIBITION/EXPO DE TIMBRES/FAIRVIEW CENTRE FEB 18-19-20

ASSOCIATION DES NUMISMATES ET PHILATELISTES DE BOUCHERVILLE

Flamme d'oblitération: de ... x 22 mm: STAMPS & COINS / EXPO DE TIMBRES / ET MONNAIE / AVR 9 APR;

avec dateur: BOUCHERVILLE/ 8 PM / 11 IV / 1972 / P.Q.

Enveloppe-souvenir: avec dans un cercle de 32 mm à gauche les inscriptions: L'ASSOCIATION DES NUMISMATES ET PHILATELISTES DE BOUCHERVILLE, INC. / INCORPORÉE / 22 DEC. 1969. Sur une ligne au bas: 2^e EXPOSITION ANNUELLE - 9 AVRIL 1972

CENTRE PHILATELIQUE DE SHERBROOKE

Enveloppe-souvenir de 164 x 92 mm avec inscription en noir : CENTRE PHILATELIQUE / DE / SHERBROOKE / PHILATELIC CENTRE / INAUGURATION OFFICIELLE-OFFICIAL OPENING/29 SEPTEMBRE 1972 - SEPTEMBER 29 1972

Avec dateur CDS: SHERBROOKE P.Q. =/29 X/72

1973

LAKESHORE STAMP CLUB

Flamme d'oblitération: STAMP EXHIBITION/EXPO DE TIMBRES/FAIRVIEW CENTRE MAY 18-19-20

ASSOCIATION DES NUMISMATES ET PHILATELISTES DE BOUCHERVILLE

Flamme d'oblitération de ... x 22 mm: STAMPS & COINS / EXPO DE TIMBRES / ET MONNAIE / AVR 1

PHILA-SHEX 73

Flamme d'oblitération de ... x 22 mm : EXPO DE TIMBRES / AVR. 28 - 29 APR. / STAMP EXHIBITION; avec dateur: SHERBROOKE / .. PM / 24 IV / 1973 / QUEBEC;

Aussi: =AM / 28 IV / 1973

Enveloppe-souvenir de 164 x 93 mm avec PS sur 5 lignes ondulées et PHILA SHERBROOKE INC. dans une bannière; autres inscriptions: PHILA-SHERBROOKE INC. / Phila-SheX 73 / chap. XVIII F.S.P.Q. / 28-29 AVRIL 1973

1974

VALLEYFIELD

Pli premier jour Louis Saint-Laurent avec oblitération premier jour OTTAWA 8.IV.74 sur enveloppe 165 x 91 mm et illustration à gauche: hexagone noir et inscription: SALABERRY DE VALLEYFIELD / 1874 / 1974 VERS L'AVENIR

SHERBROOKE

Oblitération-souvenir de 40 mm de diamètre en rouge: EXPOSITION PHILATELIQUE SHERBROOKE, QUEBEC / PLI / SOUVENIR / 1974

Enveloppe-souvenir de 165 x 91 mm :avec armoiries (anneaux olympiques, PS) et inscriptions: PHILA-SHERBROOKE INC. / PHILA-SHEX 74 / 27 - 28 AVRIL 1974 avec oblitération (CDS) de 29 mm: SHERBROOKE / = / 27 IV / 74 / P.Q.

1975

KERPHILA

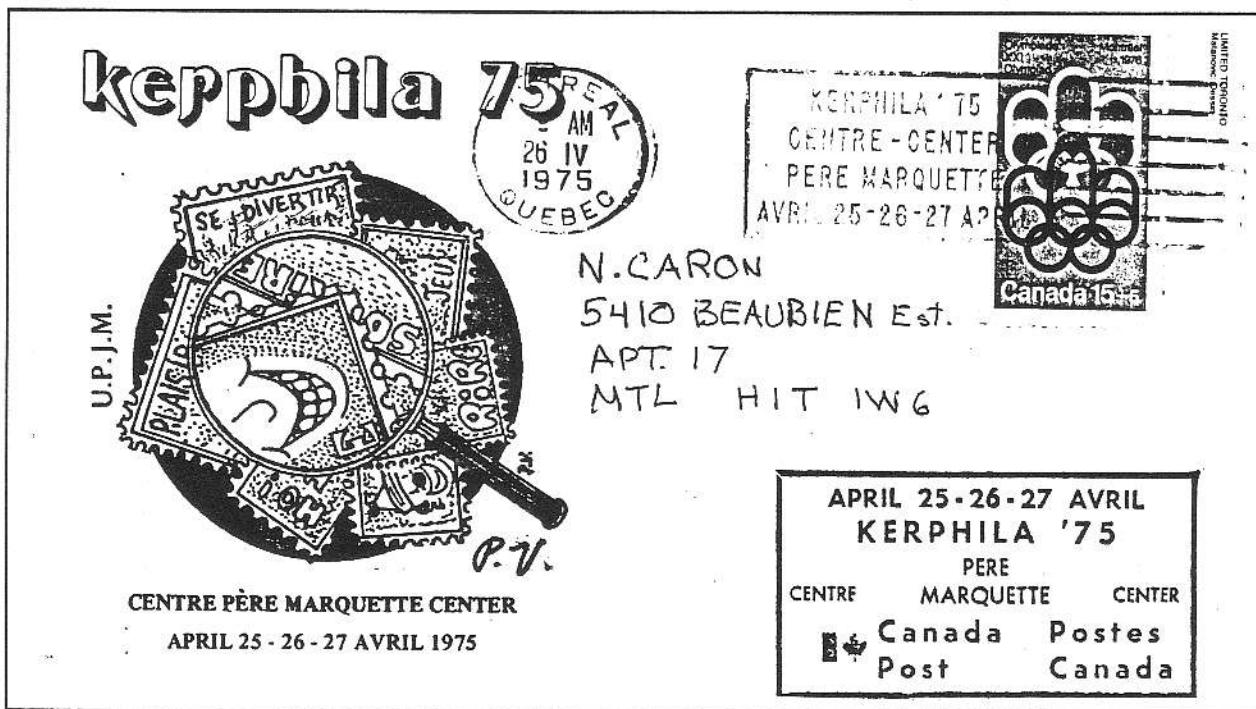
Flamme d'oblitération de 64 x 22 mm: KERPHILA 75 / CENTRE - CENTER / PERE MARQUETTE / AVRIL 25-26-27 APRIL;

avec dateur: MONTREAL / = AM / 25 IV / 1975 / QUEBEC;
Aussi: MONTREAL / = AM / 26 IV / 1975 / QUEBEC

Enveloppe-souvenir de 165 x 92 mm montrant une vue de Québec (en brun) avec logo de QUÉPEX (porte de la ville, inscription QUÉPEX et loupe en noir); inscriptions en noir: 47 ième CONVENTION ANNUELLE DE LA S.R.P.X./ 47th ANNUAL CONVENTION R.P.S.C.

VALLEYFIELD

Enveloppe avec un ou plusieurs timbres de la série bateau 8¢ oblitérés VALLEYFIELD 4.X.75; Empreinte sur deux lignes à gauche (caractère serif- en rouge)



Oblitération-souvenir de 55 x 30 mm: APRIL 25 - 26 - 27 AVRIL / KERPHILA '75 / CENTRE PÈRE MARQUETTE CENTER / Canada Post Postes Canada avec logo Postes Canada)

Enveloppe-souvenir de 164 x 91 mm avec illustration humoristique de Philippe Vachon (timbres, dont un avec sourire, vus à la loupe (bleu) et inscriptions: kerphila 75, U.P.J.M., CENTRE PÈRE MARQUETTE CENTER/APRIL 25-26-27 AVRIL 1975 (bleu et rouge)

QUÉBEC - QUÉPEX 75, 29-30-31 mai 1975 (Royale)
au Hilton de Québec. Le logo de l'exposition est une conception de La Sérithèque, S.A.R.L.
Flamme d'oblitération drapeau: QUÉPEX 75 / 29-31 V - 1975;
avec dateur: QUEBEC / 8 30 PM / 1 V / 1975 / P.Q.
Aussi: QUEBEC / • / 29 V / 1975 / P.Q. ;
• / 30 V / 1975

CENTRE PHILATELIQUE / SALABERRY DE VALLEYFIELD

1976

KERPHILA

Flamme d'oblitération de 64 x 22 mm: KERPHILA 76 / CENTRE-CENTER / ST. DENIS / FEB 27-28-29 FEV; avec dateur: MONTREAL P.Q. / =AM / 27 II / 1976 / CANADA;

MONTREAL P.Q. / =AM / 28 II / 1976 / CANADA;
MONTREAL P.Q. / =AM / 29 II / 1976 / CANADA;

Enveloppe-souvenir de 164 x 91 mm avec illustration: cible KERPHILA avec 76 en flèche visant un centre fait d'un timbre UPJM (noir) et inscriptions: PRODUIT PAR

L'U.P.J.M. / CENTRE ST-DENIS CENTER / FEB. 27 - 28 - 29 FEV. 1976 (orange).

ORAPEX '76

Les plis-souvenir de cette exposition habituellement tenue à Ottawa sont oblitéré à Hull en 1976
Enveloppe-souvenir de 164 x 92 mm avec illustration en bleu, rouge et noir: torche et médaille olympique.
Inscriptions: 1976 (en rouge) et Official / ORAPEX '76 / Exhibition Cover / Design • Jansen (en noir)

Flamme d'oblitération (drapeau) de 50 x 22 mm: =RA-ORAPEX 76= / =MAY 1 - 2 MAI
 Dateur: HULL / PQ / =AM / 1 V / 1976

1977

QUÉBEC - QUEPHILEX '77 (27-28-29 mai)

Flamme d'oblitération : EXPOSITION PHILATÉLIQUE CENTRE MUN. DES CONGRES / QUEPHILEX '77 / PHILATELIC EXHIBITION / MAI 27-28-29 MAY
 Avec dateur: QUÉBEC / P.Q. / 8 30 . / 9 V / 1977
 = / 14 V / 1977;
 - 8 30 / 18 V / 1977

1978

EXUP XI

Oblitération (32 mm) de comptoir philatélique (feuille d'éralbe): PHILATELIC CANADA PHILATELIQUE • MONTREAL • / 13 . V. 78

Empreinte-souvenir circulaire de 45mm en rouge: 12-13-14 MAI 1978 — EXPOSITION — EXHIBITION — MAY 12-13-14 1978 / Fleur de lys / EXUP • XI / MONTRÉAL / VELODROME

Enveloppe-souvenir de 190 x 104 mm avec illustration en bleu, à gauche: fleur de lys avec EXUP•XI et inscriptions dans un timbre 1933-1978 / 45e / UPM / ANNIVERSAIRE / DE L'UNION / PHILATÉLIQUE / DE / MONTRÉAL / •1978 •.
 Numérotées: 1925; 1630; 2103;
 Design: François Béla Fodor.

Vignette-souvenir. Surcharge sur série *Fleurs*, Planche 1: EXUP XI/12 au 14/MAI/1978 avec dans les marges des feuilles: Ne pas utiliser pour l'affranchissement du courrier.

Date d'émission: 20 décembre 1977
 Instigateur du projet: Claude Laframboise
 Impression: Champlain Printing, Montréal
 Tirage: 140 000 timbres (en feuilles de 100)

Existe aussi en carnets de 12 timbres (2 feuillets de 6) numérotés de 1 001 à 2 000. Sur la couverture on trouve l'emblème d'EXUP XI (fleur de lys, timbre et EXUP XI) et les inscriptions: CARNET / SOUVENIR / BOOKLET et 12-13-14 MAI 1978 / VÉLODROME OLYMPIQUE. Au verso: EXUP XI 1978/UNION PHILATÉLIQUE / DE MONTRÉAL INC. / C.P. 398, Station "A" / Montréal, Qué. H3C 2T1 / Pour renseignements: (514) 843-3173.
 - No 1788

N.B. Il existe 52 plis premier-jour privés et des impressions sur feuilles blanches

Bloc-feuillet EXUP XI. Carton de 100 x 76mm avec au centre l'emblème d'EXUP XI (fleur de lys, timbre stylisé et EXUP XI) et les inscriptions: EXUP-XI et FEUILLET-SOUVENIR SHEET/ No ... (en bleu)
 No 1239; No 1342

Le feuillet comporte à gauche un timbre de 14¢ type *Parlement* et à droite une vignette EXUP XI.

Feuillet-souvenir de 243 x 168 mm avec étoile de David et autre logo non identifié (en bleu), symbole EXUP XI (en bleu) et reproduction du pli premier-jour d'Israël pour les Jeux olympiques de Montréal (en noir). Inscriptions: L'ETAT D'ISRAEL, A L'OCCASION DE SON 30me ANNIVERSAIRE, SALUE L'UNION / PHILATELIQUE DE MONTREAL A L'OCCASION DE SON 45me ANNIVERSAIRE. / THE STATE OF ISRAEL, ON THE OCCASION OF ITS 30th ANNIVERSARY, SALUTES / THE UNION PHILATELIQUE DE MONTREAL ON THE OCCASION OF ITS 45th ANNIVERSARY. -
 Numéroté en rouge: N° 37.
 Provenance: Isidore Baum, Judaica Stamps

Oblitération-souvenir de 37 mm. de diamètre: caractères hébreux et ISRAEL•MONTRÉAL-QUÉ; au centre inscriptions SALUE / SALUTES EXUP XI / MAI-MAY / 12-13-14, 1978

QUOFFILEX-VALLEYFIELD (2-3-4 juin)

Flamme d'oblitération: VISITEZ-VISIT / QUOFFILEX / VALLEYFIELD / JUIN 2-3-4 JUNE
 Dateur: VALLEYFIELD / QUEBEC / 4 PM / 3 VI / 1978

Carte-souvenir de réservation pour le Bal des Timbrés. Format de 139 x 89 mm. Illustrée d'un timbre triangulaire avec timbres à l'intérieur et des inscriptions:

OPTIMIST INTERNATIONAL - DISTRICT QUÉBEC MARITIMES / LA FÉDÉRATION QUÉBÉCOISE DE PHILATÉLIE INC. / QUOFFILEX "78 (en bleu); autres inscriptions (en bleu): Bal des Timbrés / SAMEDI, LE 3 JUIN, 1978 / SOUPER À 19:00 HEURES / SOIRÉE DANSANTE, MUSIQUE CONTINUELLE / ENDROIT: POLYVALENTE BAIE ST-FRANÇOIS / CONTRIBUTION \$6.00 / RÉSERVATION No .. (encadré) No 031

LONGUEUIL - LONGEX 1



Bloc-feuillet de 83 x 114 mm, en bleu avec, au centre, et avec simili-dentelure, la photo du premier bureau de poste de Longueuil avec inscriptions: 1er BUREAU DE POSTE / 1904-1963. Feuillet avec blason de Longueuil et inscriptions: Longueuil Québec / LONGEX I / 15 octobre 1978 / 1978 / Première Exposition Philatélique / à Longueuil / PAR / UNION TIMBRES ET MONNAIES RIVE SUD / numérotés; no 1105

Feuillet-souvenir 163 mm x 139 mm sur papier Byronic crème intitulé:
LA POSTE

et contenant le texte suivant:

EN NOUVELLE-FRANCE...

Le plus ancien courrier est Pierre Dasilva dit le Portugais, bourgeois de Québec. En 1963, les archives de Ville-Marie attestent «que l'on a payé au Portugais pour le transport de lettres de Montréal à Québec: une livre, soit un franc». Le courrier agissait sans mandat officiel. Le 23 décembre 1705, l'intendant Raudot lui délivra «une commission de messager dans toute l'étendue de la colonie», tant pour les lettres officielles que pour celles des particuliers «moyennant 10 sols pour le port à Ville-Marie et autant pour le retour». (Le Jeune: Dictionnaire général du Canada).

AU BAS-CANADA...

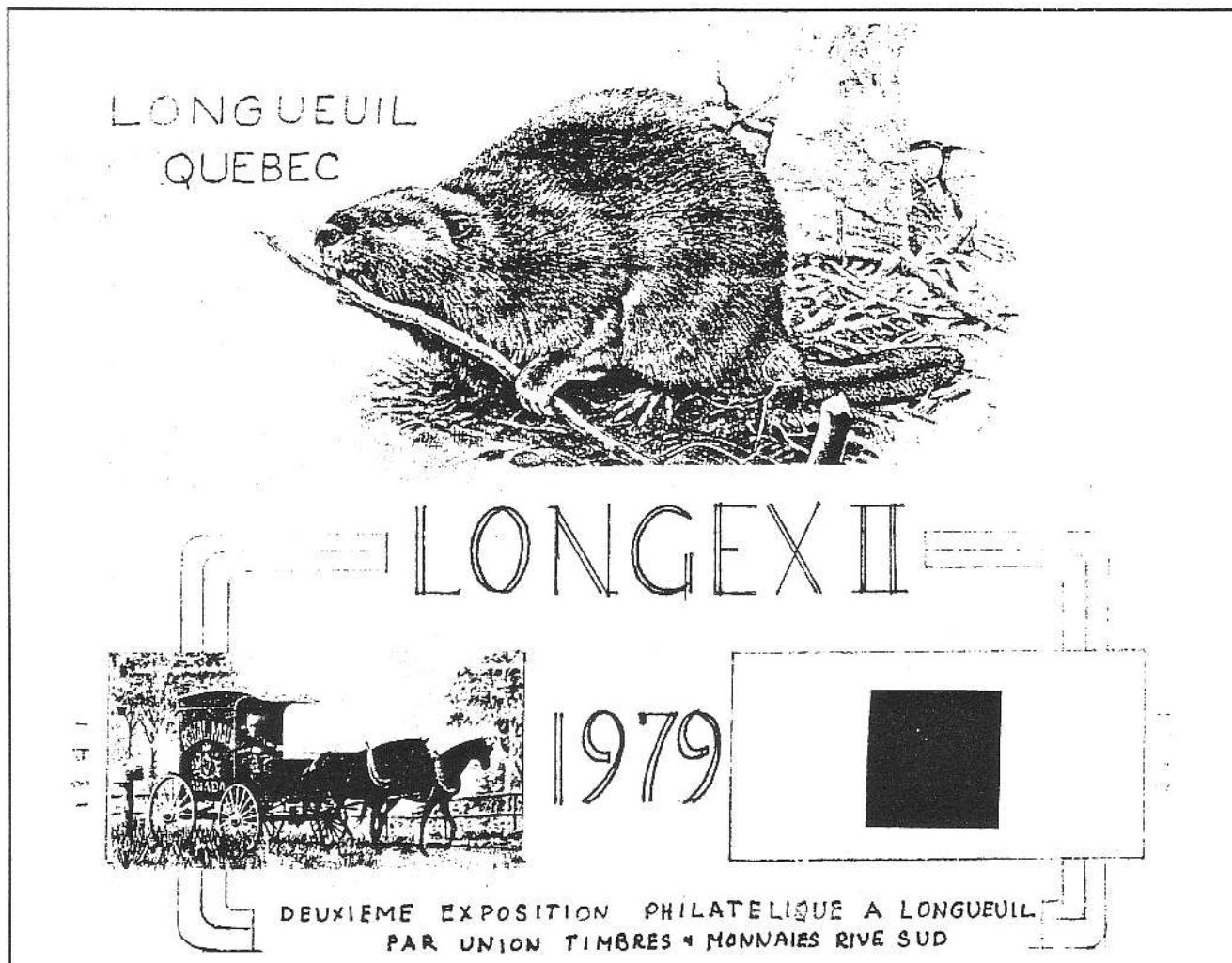
L'administration postale sous l'Union se fait sous l'égide du Bureau colonial des Postes à Londres avec un délégué à Québec. En 1849, une loi confère le contrôle des postes aux Chambres provinciales. En 1851, il y a dans le Cabinet un Maître général: aussitôt les bureaux se multiplient en raison du timbre de six sous.

À LONGUEUIL...

Le courrier en provenance du fort de Saint-Jean s'acheminait à Montréal en empruntant les canots de la «traverse» de Longueuil. Puis, ce fut l'établissement de la succursale postale «A» qui remonte à 1832. Sans doute sous l'administration du Bureau colonial. En 1851, le maître de poste en était le marchand général Joseph Lecours, domicilié chemin de Chambly (Canada Directory). Puis les Longueuillois confieront leurs lettres aux bons soins de Pierre Lespérance (1853-1884), d'Étienne Benoit (1884-1886), de Pierre Racine (1886-1893), de Théo Bourdon (il décéda l'année de sa nomination en 1894), d'Edmond Carrière (1895-1906), de Victor Mainville, de H. Coulombe, etc. M. Marcel Coupal dirige présentement cette succursale. (Historique des bureaux de poste, Direction des affaires publiques). Recherches: Edouard Doucet, président de la Société d'histoire de Longueuil.

Du matériel fut préparé en vue de LONGEX II (1979) mais l'exposition n'eut jamais lieu. On connaît deux maquettes de feuillets représentant un castor, une vieille voiture de poste, un camion postal moderne et les inscriptions: LONGUEUIL / QUEBEC / LONGEX II / 1979 / DEUXIEME EXPOSITION PHILATELIQUE A LONGUEUIL / PAR UNION TIMBRES & MONNAIES RIVE SUD / 1841 / 1979 / numéroté.

2) Aigle tenant dans son bec une bannière où est écrit DÉCLARATION DE BIENVENUE avec inscriptions: LONGUEUIL • QUEBEC / LONGEX II / 1 AVRIL / 1979



/ DEUXIÈME EXPOSITION PHILATELIQUE / PAR UNION TIMBRES & MONNAIES RIVE SUD / 1841 / 1979. Deux fleurs de lys et deux espaces prévus pour photos ou dessins.

1979

QUEPHILEX "79

Enveloppe-souvenir de 165 x 92 mm. avec illustration à gauche d'une porte de Québec en vert avec le chiffre 50 dans une couronne de lauriers (or); inscriptions: QUEPHILEX "79 (or) et Premier jour d'émission, 50ième Anniversaire La Société Philatélique de Québec (vert).

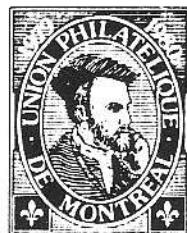
Flamme d'oblitération de 52 x 26 mm: EXPOSITION PHILATELIQUE / PHILATELIC EXHIBITION / QUEPHILEX 79 / CENTRE MUN. DES CONGRES / MAI 11-12-13 MAY

Avec dateur: QUEBEC / QUEBEC/8 30PM / 11 V/1979

QUOFFILEX '79

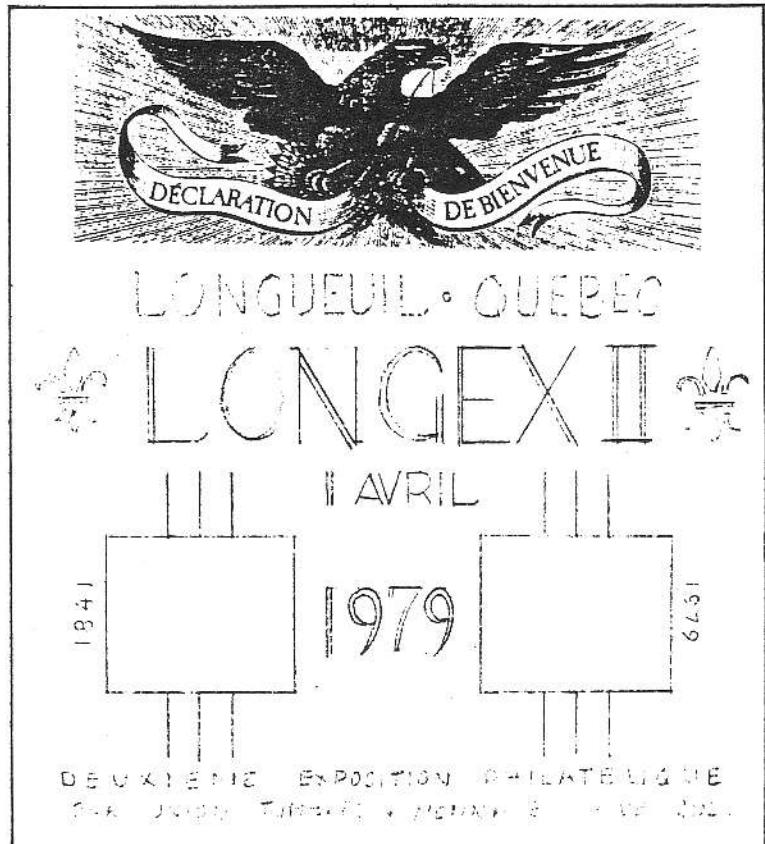
Enveloppe-souvenir(enveloppe de la Société canadienne des postes — 190 x 115 mm avec attelage, train, avion et voilier imprimés en thermogravure noire) avec empreinte octogonale bleue avec inscriptions: CLUB DE PHILATELIE DELSON ST-CONSTANT, STE-CATHERINE et au centre: KATERI / 2 et 3 juin / 1979) et une empreinte en bleu: QUOFFILEX '79

L'enveloppe porte l'oblitération du comptoir philatélique de Châteauguay (31 mm diamètre): feuille d'érable avec inscriptions: PHILATELIC CANADA • CANADA PHILATÉLIQUE • CHÂTEAUGUAY • 2.VI.79



UNION PHILATÉLIQUE DE MONTRÉAL

Vignette publicitaire de 30 x 36 mm (rouge, papier DAVAC) représentant Jacques-Cartier et deux fleurs de lys avec inscriptions: 1979 / 1980 / UNION PHILATÉLIQUE • DE MONTRÉAL • (marge inf.): JCM '79. Les tim-



Design: Jean-Charles Morin. Imprimerie: Impression Point, Pointe-aux-Trembles

1980

SOCIÉTÉ DE PHILATÉLIE DES BOIS-FRANCS INC.

Enveloppe-souvenir de 164 x 92 mm beige, pour le jour d'émission sur le timbre rendant hommage à Philippe Hébert. Pli avec photo de l'artiste en brun et inscriptions, en brun également: Hommage à / PHILIPPE HÉBERT/Sculpteur-1850-1917/Jour d'émission/Société de Philatélie des Bois-Francs Inc.

Dateur: STE-SOPHIE-DE-MEGANTIC-P.Q. / 80 / 6 III / PM

EXUP XII (11 AU 13 AVRIL)

Enveloppe-souvenir de 191 x 102 mm avec, imprimé en bleu à gauche, le portrait de Jacques-Cartier dans un cadre ovale avec fleurs de lys aux quatre coins et inscriptions: UNION PHILATÉLIQUE DE MONTRÉAL / 11-13 avril / 1933 / 1980 / EXUP / XII

DESIGN: Jean-Charles Morin

Enveloppe-souvenir de 191 x 102 mm avec, imprimé en rouge à gauche, le portrait du perroquet Millie dans un cadre ovale avec fleurs de lys aux quatre coins et inscriptions: UNION PHILATÉLIQUE DE MONTRÉAL / 11-13 avril / 1933/1980 / EXUP / XII / «millie». Design: Jean-Charles Morin

Empreinte-souvenir circulaire de 45 mm de diamètre (cercles et lignes) avec inscriptions: union philatélique de montréal, Exup xii/1980/11 au 13 avril. En bleu ou en rouge

Design: Jean-Charles Morin

Bloc-feuillet de 139 x 108 mm (bleu) non dentelé, papier Brampton, vignette du départ de l'Émérillon pour Hochelaga avec bordure décorative et blason de l'Union philatélique de Montréal. Inscriptions: exup / xii / 1980.

N.B. Les feuillets sont imprimés quatre à la fois sur des feuilles de 216 x 280 mm.

Design: Jean-Charles Morin; Impression: Imprimerie Point, Montréal-Est

bres se présentent en feuilles de 12 paires se tenant en positions tête-bêche verticales ou horizontales ou en position normale. Les interpanneaux contiennent deux lettres, un timbre UPM et deux panneaux routiers STOP. On trouve dans la marge les inscriptions suivantes: 1. (dans un cercle) / l'Union Philatélique / de Montréal / "Connaître par la philatélie." / Ne pas utiliser / pour affranchir le courrier./ et un cercle. La feuille entière mesure 251 x 216 mm. Les vignettes existent dentelées ou non dentelées.

Design: Jean-Charles Morin. Impression: Imprimerie Point, Pointe-aux-Trembles

Vignette publicitaire de 30 x 36 mm (rouge, papier Brampton) représentant Jacques-Cartier et deux fleurs de lys avec inscriptions: 1979 / 1980 / UNION PHILATÉLIQUE • DE MONTRÉAL • (marge inf.): JCM '79. Les timbres se présentent en feuilles de 24 timbres en positions tête bêche verticales ou horizontales ou en position normale. Les interpanneaux contiennent deux lettres, un timbre UPM et deux panneaux routiers STOP. On trouve dans la marge les inscriptions suivantes: 1a. (dans un cercle) / l'Union Philatélique / de Montréal / "Connaître par la philatélie." / Ne pas utiliser / pour affranchir le courrier./ et un cercle. La feuille entière mesure 251 x 216 mm. Les vignettes existent dentelées ou non dentelées.

Vignette de 83 x 35 mm représentant le départ de l'Émerillon pour Hochelaga avec bordures décoratives et inscriptions: exup XII / Stadaconé / 1535 / le départ de l'«Émerillon» pour Hochelaga / 11-13 / avril / 1933 / 1980 / UNION PHILATÉLIQUE DE MONTRÉAL / (en bas dans la marge) JCM '80. La vignette se rencontre avec centre noir et bordure rouge et avec centre rouge et bordure noire. Dentelée ou non-dentelée

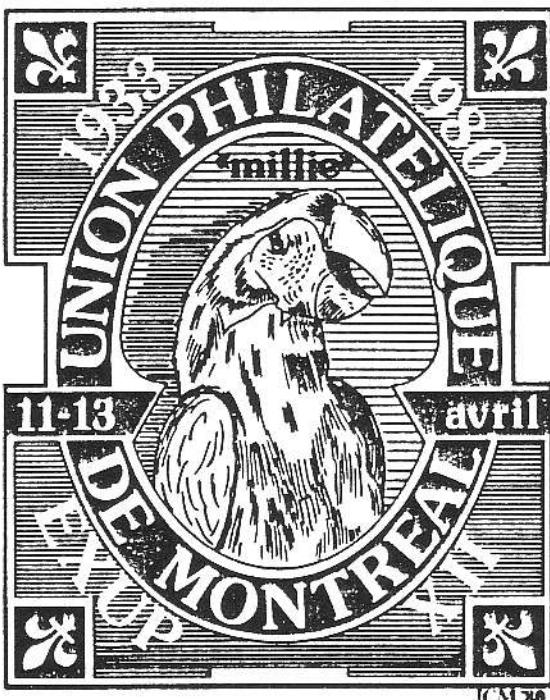
Graphisme: Jean-Charles Morin. Impression: Imprimerie Point, Pointe-aux-Trembles

Vignette de 26 x 33 mm : portrait de Jacques Cartier dans un ovale rouge avec inscriptions dans bordure décorative (blanc sur noir): 1933 1980 / EXUP XII / 11-13 avril / UNION PHILATELIQUE / DE MONTREAL / (en bas dans la marge) JCM '80. La vignette a des fleurs de lys aux quatre coins.

Graphisme: Jean-Charles Morin. Impression: Imprimerie Point, Pointe-aux-Trembles. Dentelée ou non-dentelée.

Vignette 26 x 33 mm : portrait de Millie, le perroquet mascotte d'EXUP XII, dans un ovale noir avec inscriptions en noir: millie et inscriptions en blanc sur noir dans la bordure décorative: 1933 1980 / EXUP XII / 11-13 avril / UNION PHILATELIQUE / DE MONTREAL / (en bas dans la marge) JCM '80. La vignette a des fleurs de lys aux quatre coins.

Graphisme: Jean-Charles Morin. Impression: Imprimerie Point, Pointe-aux-Trembles. Dentelée ou non-dentelée.



N.B. Les vignettes de l'Émerillon, de Jacques Cartier et de Millie sont imprimées ensemble sur des feuilles de papier Brampton 280 x 216 mm. Les marges portent les inscriptions: l'Union Philatélique / de Montréal / "Connaître par la philatélie" / Ne pas utiliser / pour affranchir le courrier. Toutes ces vignettes sont connues dentelées et non dentelées avec détails (tantôt noirs, tantôt rouges) manquants.

UNION PHILATÉLIQUE DE MONTRÉAL

Vignette publicitaire de 30 x 36 mm (bleue, papier Brampton, dentelées) représentant Jacques-Cartier et deux fleurs de lys; inscriptions: 1980 / 1981 / UNION PHILATÉLIQUE • DE MONTRÉAL • (marge inf.): JCM '80. Émis en feuillets de 218 x 139 mm contenant 12 vignettes Jacques-Cartier, 4 vignettes blanches et deux vignettes portant un panneau de signalisation routière (traverse de piéton en zone scolaire) avec le sigle UPM —on trouve des têtes-bêche verticaux ou horizontaux et des paires normales. La marge porte les inscriptions: 2 (dans un cercle) / UPM L'union philatélique / de montréal / graphisme j c morin / impression imp point.

Design: Jean-Charles Morin. Impression: Imprimerie Point, Pointe-aux-Trembles.

Existe aussi non dentelée . Les vignettes ont été imprimées deux feuillets à la page sur 216 x 280 mm

N.B. Cette même impression existe aussi dans un très faible tirage en brun



LES CAHIERS-OPUS VII**LA TIMBRAGIE**

Bloc-feuillet de 134 x 133 mm présentant en brun-violet et rouge, la Place Desjardins, le logo de la Timbragie et les inscriptions: LA TIMBRAGIE / Spécialités: / CANADA / FRANCE / 5, complexe Desjardins / (Galleries de l'est) / Case postale 790 / Succursale Desjardins / Montréal, Québec / H5B 1B9 / (514) 842-3616 / (dans la marge) Copyright: La Timbragie ltée, 1980 / Conception graphique: Robert Charland. / Ce feuillet a une valeur d'un dollar (\$1⁰⁰) remboursable sur tout achat. Le feuillet était divisé en neuf vignettes de 38 x 38 mm. Les feuillets ont été imprimés deux à la page (deux pages différentes) sur papier Brampton 216 x 280 mm. Des vignettes, feuillets et feuilles sont connus dentelés et non dentelés avec couleur (tantôt rouge, tantôt brun-violet) manquante. On trouve les inscriptions *Copyright...* tantôt au haut, tantôt au bas, à gauche ou à droite et les inscriptions *Ce feuillet a une valeur...* à gauche ou à droite, en bas ou en haut.

L'usage de cette vignette était réservé à la promotion du commerce.

Tirage: 2 000 feuillets

Graphisme: Robert Charland; Impression: Imprimerie Point, Ponte-aux-Trembles

FLORALIES 1980

Une petite exposition philatélique s'est tenue aux floralies dans l'ancien pavillon de la France d'Expo 67. On y vendait quelques pièces philatéliques dont ces souvenirs émis par la compagnie Floraphil inc. (Denis Cottin et Jean-Charles Morin)

Enveloppes-souvenir de 190 x 102 mm avec, à gauche, un dessin représentant:

1) le site de l'Île Notre-Dame en noir (thermogravure) avec logo des Floralies et inscriptions: Floralies / 1980 / Montréal

1) le site du Vélodrome en noir (thermogravure) avec logo des Floralies et inscriptions: Floralies / 1980 / Montréal

Les deux plis portent les timbres d'usage courant de la série *fleurs*: 0.12\$, 0.15\$, 0.05\$ et 0.03\$ et 0.02\$, 0.01\$, 0.04\$ et 0.10\$

Bloc-feuillet de 32 mm de diamètre représentant l'*Iris versicolor* avec inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL, QUÉBEC / 30.V.80

Bloc-feuillet (quadrichromie sur papier Brampton, timbres perforés) de 154 x 108 mm comportant huit vignettes de 28 x 40 mm représentant l'*uvularia grandiflora*, l'*arisæma artrorubens*, le *trillium erectum* et l'*equisetum arvense* (deux de chaque). Le feuillet

montre aussi sur les interpanneaux, deux symboles des floralies. Inscriptions: en haut au centre: Floralies 1980, en bas au centre: Montréal; marge de gauche attenante à la vignette du bas: Production: Floraphil inc. / Graphisme: Jean-Charles Morin. Impression: Paul Paradis Inc.

Feuillet-souvenir (quadrichromie sur papier Brampton, timbres perforés): de 154 x 108 mm comportant huit vignettes de 28 x 40 mm représentant la *laelia cattleya*, la *salpiglossis*, la *phalænopsis* et la *kniphofia* (deux de chaque). Le feuillet montre aussi sur les interpanneaux deux symboles des floralies. Inscriptions: en haut au centre: Floralies 1980, en bas au centre: Montréal; marge de gauche attenante à la vignette du bas: Production: Floraphil inc. / Graphisme: Jean-Charles Morin. Impression: Paul Paradis Inc.

Bloc-feuillet de 108 x 116 mm imprimé en quadrichromie avec deux vignettes représentant les installations de l'île Notre-Dame sur fond rouge, les installations du vélodrome sur fond brun-jaune et le logo des Floralies; inscriptions: Floralies 1980 / Montréal / Production: Floraphil inc. / Graphisme: Jean-Charles Morin — non dentelé. Impression: Paul Paradis Inc.

Bloc-feuillet de 108 x 116 mm imprimé en quadrichromie avec quatre vignettes représentant l'*iris versicolor* avec Floralies / 1980 / Montréal; inscriptions: Floralies 1980 / Montréal / Production: Floraphil inc. / Graphisme: Jean-Charles Morin. — non dentelé. Impression: Paul Paradis Inc.



Toutes les vignettes proviennent d'une même grande feuille. On peut donc trouver des vignettes non dentelées. Certaines erreurs d'impression, de coupure existent. et des feuilles portant une, deux, trois impressions seulement ont été produites volontairement.

Tous ces souvenirs se présentaient dans une pochette contenant de plus, un carton 8 1/2 x 13 pouces imprimé

en vert et noir et donnant les caractéristiques des plantes vues sur les timbres ainsi que des renseignements sur l'événement et les sites. Le souvenir s'intitulait: *Floralies 1980 / collection officielle de timbres souvenirs / Les Floralies internationales de Montréal*. PRIX: 9,95\$.

Design: Normand Caron

Tirage: 10 000 dépliants

PHILABEC 80 - SHERBROOKE

Oblitération souvenir officielle circulaire de 31 mm: POSTES CANADA • CANADA POST • SHERBROOKE, QUÉBEC; (centre: timbre stylisé et 31.V.80/PHILABEC/80)

Enveloppe-souvenir de 165 x 93mm avec illustration, à gauche, en noir et vert: emblème de Sherbrooke et logo *PHILABEC 80*; Sherbrooke, 31 MAI • 1er JUIN 1980 / Exposition philatélique provinciale / Provincial Philatelic Exhibition.

Flamme d'oblitération de 4.. x 22 mm: EXPOSITION PHILATELIQUE / PROVINCIALE 1980 / 1980 PROVINCIAL / PHILATELIC EXHIBITION

Avec dateur: SHERBROOKE / • PM / 31 V / 1980 / QUEBEC

Timbre de 0.01\$ de la série d'usage courant *fleurs*, surchargé de l'inscription: *PHILABEC '80/31 MAI/1er JUIN*.

En feuilles de 100 avec inscriptions dans la marge: DO NOT USE FOR POSTAGE NE PAS UTILISER POUR AFFRANCHIR LE COURRIER. On a utilisé pour imprimer cette pièce souvenir les timbres de la planche 2 de la série *fleurs*. Il existe deux feuilles qui ont été imprimées à l'envers; voir à ce sujet le texte de Normand Caron, dans l'*OPUS 2*.

Date d'émission: 29 mai 1980

Instigateur du projet: Hertel Beaulieu (Le timbre Estrien) franchisé de Philabec

Impression: Imprimerie Point, Pointe-aux-Trembles

Tirage: 270 feuilles.

Vignettes-souvenir de 47 x 35 mm représentant le premier tramway de Sherbrooke et le vapeur *Entreprise* avec les inscriptions: *PHILABEC 80 / Sherbrooke 31 mai - 1 juin*. Les timbres se présentent à huit exemplaires par feuillet. Inscriptions dans les marges: *PHILABEC (fleur de lys) 80 / logo FQP et Sherbrooke (deux logos) / Sherbrooke, P.Q. / Sujets: Un tramway de la Sherbrooke Railway & Power Co (1910 - 1931) / Le vapeur de plaisance "Entreprise" sur la rivière Saint-François (1878) / Graphisme: Jean-Charles Morin / Impression: Imprimerie Point*. Les vignettes ont le centre rouge et le cadre vert ou le centre vert et le cadre

rouge. Imprimées deux feuillets à la page 216 x 280 mm sur papier Brampton, on trouve les vignettes dentelées ou non dentelées.

Tirage: 1 000 feuillets de huit timbres

Vignettes-souvenir de 47 x 35 mm représentant le premier tramway de Sherbrooke et le vapeur *Entreprise* avec les inscriptions: *PHILABEC 80 / Sherbrooke 31 mai - 1 juin*. Les timbres se présentent à huit exemplaires par feuillet. Inscriptions dans les marges: *PHILABEC (fleur de lys) 80 / logo FQP et Sherbrooke (deux logos) / Sherbrooke, P.Q. / Sujets: Un tramway de la Sherbrooke Railway & Power Co (1910 - 1931) / Le vapeur de plaisance "Entreprise" sur la rivière Saint-François (1878) / Graphisme: Jean-Charles Morin / Impression: Imprimerie Point*. Les vignettes ont le centre brun et le cadre bleu-vert ou le centre bleu-vert et le cadre brun. Imprimées deux feuillets à la page 216 x 280 mm sur papier Brampton, on trouve les vignettes dentelées ou non dentelées.

Tirage: 1 000 feuillets de huit timbres

Vignettes-souvenir 47 x 35 mm représentant le premier tramway de Sherbrooke et le vapeur *Entreprise* avec les inscriptions: *PHILABEC 80 / Sherbrooke 31 mai - 1 juin*. Les timbres se présentent à raison de quatre par feuillet. Inscriptions dans les marges: *logo FQP et Sherbrooke / PHILABEC (fleur de lys) 80 / Sherbrooke, P.Q. / Sujets: Un tramway de la Sherbrooke Railway & Power Co (1910 - 1931) / Le vapeur de plaisance "Entreprise" sur la rivière Saint-François (1878) / Graphisme: Jean-Charles Morin / Impression: Imprimerie Point*. Les vignettes ont le centre violet et le cadre noir ou le centre noir et le cadre violet. Imprimés quatre feuillets à la page 216 x 280 mm sur papier Brampton, on trouve les vignettes dentelées ou non dentelées.

Tirage: 500 feuillets de quatre timbres

N.B. Toutes ces vignettes existent avec couleurs manquantes

FÉDÉRATION QUÉBÉCOISE DE PHILATÉLIE

Vignette de 36 x 65 mm représentant le dirigeable *R-100* à son mat d'ancrage à Saint-Hubert, en 1930, avec les inscriptions: *1930 • 1980 / R • 100 / QFP / QFP / MONTRÉAL*, dans la marge, au bas: *JCM '80*. Les vignettes sont bleues (centre) et vertes (cadre) et se présentent dans un petit feuillet de 97 x 98 mm avec les inscriptions suivantes dans les marges (en vert) *R • 100 / fqp* / Graphisme: *Jean-Charles Morin / Impression: Imprimerie Point*.

Papier Brampton, timbres dentelés. Existents aussi non dentelés ou sur carton.

LES CAHIERS-OPUS VII

Vignette de 36 x 65 mm représentant le dirigeable *R-100* à son mat d'ancrage à Saint-Hubert en 1930 avec les inscriptions: 1930 • 1980 / R • 100 / QFP / QFP / MONTRÉAL, dans la marge, au bas: JCM '80. Les vignettes sont bleues et vertes (une avec centre bleu et cadre vert et l'autre avec centre vert et cadre bleu—les deux timbres sont tête-bêche) et se présentant dans un petit feuillet de 120 x 94 mm.

Papier Brampton, timbres dentelés. Existent aussi non dentelés ou sur carton.

Vignettes de 65 x 36 mm représentant le dirigeable *R-100* en vol et à son mat d'ancrage avec les inscriptions: MONTRÉAL / R • 100 / 1939-1980 / qfp / qfp / JCM '80. Les deux vignettes différentes sont avec centre bleu et un cadre vert ou centre vert et un cadre bleu et se présentent dans un feuillet de 184 x 217 mm avec des vagues vertes et bleues dans les interpanneaux et les inscriptions: 50 / R • 100 / 50 et Graphisme: Jean-Charles Morin/Impression: Imprimerie Point. Le feuillet contient 8 vignettes. Papier Brampton, timbres dentelés. Existent aussi non dentelés ou sur carton.

N.B. Toutes ces vignettes ont été imprimées à partir d'une même feuille. On les trouve souvent avec une impression bleue très pâle ou verte très pâle.

1981**Exposition de la Société de Philatélie des Bois-Francs Inc.**

Enveloppe-souvenir de 165 x 92 mm: photo d'une marmotte avec: Les Espèces menacées d'extinction / Pli officiel No.../Exposition Société de Philatélie des Bois-Francs inc.

No 144 avec dateur Duplex Victoriaville / 9 AP/ 81

Aussi no 221

Enveloppe-souvenir de 165 x 92 mm: photo d'un bison avec: Les Espèces menacées d'extinction / Pli officiel No.../Exposition Société de Philatélie des Bois-Francs inc.

No 221 avec dateur Duplex Victoriaville / 9 AP/ 81

Empreinte-souvenir 60 x 33 mm: SOUVENIR / EXPOSITION / PHILATÉLIQUE / APRIL 9-11 AVRIL / VICTORIAVILLE 1981 / DRAPEAU CANADIEN / POSTES / CANADA / POST

EXUP XIII

Bloc-feuillet de 141 x 101 mm en brun et noir, sur papier Brampton, dentelé, comportant quatre vignettes de 47 x 36 mm représentant respectivement trois macareux, un castor, un morse et deux phoques avec inscriptions: EX / UPM / UP / X / 1981 / III. Inscription sur le feuillet: upm exup XIII 1981. Design: Jean-Charles Morin. Impression: Imprimerie Point, Pointe-aux-Trembles.

Bloc-feuillet de 71 x 101 mm (en brun et noir, sur papier Brampton, dentelé, comportant deux vignettes représentant le castor du timbre de 1851 du Canada avec les inscriptions: EX / UP / X / 1981 / III / • UNION PHILATÉLIQUE — DE MONTREAL / 1851. Une vignette en brun, l'autre en brun et noir. Inscriptions sur le feuillet: EXUP • 13. Design: Jean-Charles Morin. Impression: Imprimerie Point de Pointe-aux-Trembles.

Vignette-souvenir de 47 x 36 mm sur papier Brampton, dentelée, représentant un castor avec inscriptions: EX / UPM / UP / X / 1981 / III. Inscription sur le feuillet: upm exup XIII 1981. La vignette est incorporée dans un mini-feuillet de 71 x 60 mm.

Design: Jean-Charles Morin. Imprimerie: Imprimerie Point, Pointe-aux-Trembles.

N.B. Toutes ces vignettes ont été imprimées sur la même feuille de 215 x 276 mm. On trouve donc ces vignettes dentelées ou non dentelées avec couleur (tantôt le brun, tantôt le noir) manquante.

Tirage: 500 feuilles de 215 x 276 mm.

Enveloppe-souvenir de 190 x 102 mm avec, en brun, sur la partie gauche, une reproduction du castor 3 pence de 1851, une fleur de lys et les inscriptions: union / philatélique / de montréal / EXUP XIII • 1981

Tirage: 1 000

Carton-souvenir 190 x 101 mm sur papier Byronic beige, avec, en brun, sur la partie gauche, une reproduction du castor 3 pence de 1851, une fleur de lys et les inscriptions: union / philatélique / de montréal / EXUP XIII • 1981

Oblitération-souvenir de 31 mm de diamètre: castor et inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL • EXUP XIII / 25.IV.81

UNION PHILATÉLIQUE DE MONTRÉAL

Vignettes publicitaires de 30 x 36 mm en brun sur papier Davac, dentelées, représentant Jacques Cartier avec deux fleurs de lys et inscriptions: 1981 / 1982 / UNION PHILATELIQUE • DE MONTREAL. Émis en

feuillet de neuf (121 x 140 mm) avec, dans la marge: 3 upm. Design: Jean-Charles Morin

Vignettes publicitaires 95 x 140 mm en brun et noir, sur papier Davac, dentelées), représentant la Grande-Hermine devant Percé avec inscriptions: •1981• / 1982• / UNION PHILATÉLIQUE DE MONTRÉAL. Émis en feuillet de trois (une vignette en brun, les deux autres en noir et brun) 95,5 x 140 mm. Inscriptions dans les marges: fleur de lys et upm / La Grande-Hermine au large de l'Isle Percée (1534) / Graphisme: Jean-Charles Morin.

QUÉPHILEX 81 - QUÉBEC

Pli-souvenir officiel de 190 x 101 mm avec illustration en noir et brun représentant les navires de Cartier, une marque BISHOP (26 OC) et inscriptions: La Société Philatélique de Québec / Chapitre No 40 de la Société Philatélique Royale du Canada / Case Postale 2222, Québec, Qc G1K 7N8 / Arrivée de Cartier — Québec 1535 / Source: Timbre de 20¢ du Canada émis le 13 juillet 1908 / QUÉPHILEX 81 / 15-16-17 mai / Centre Municipal des Congrès Québec

Oblitération-souvenir circulaire de 34 mm de diamètre: PHILATELIC CANADA PHILATÉLIQUE • QUEBEC •; centre à feuille d'érable avec 15.V.81

Petite empreinte-souvenir (31 x 17 mm): EXPOSITION PHILATÉLIQUE / PHILATELIC EXHIBITION / QUEPHILEX'81 / Centre Mun. des Congrès / May 15 — 17 mai.

CLUB PHILATÉLIQUE «LES SEIGNEURS», POINTE-DU-LAC

Enveloppe-souvenir de 190 x 104 mm (beige) avec photo en noir à gauche, représentant l'étang du moulin seigneurial avec inscriptions en noir: Club philatélique "Les Seigneurs" / Pointe-du-Lac / Jour d'émission / L'étang du Moulin Seigneurial / Photo: B. Carrier.

Empreinte en noir sur 5 lignes: EXPOSITION PHILATÉLIQUE / 27 JUIN — 5 JUILLET / CENTRE COMMUNAUTAIRE / Pointe-du-Lac, Qué. / 1981

Oblitération philatélique de 31 mm de diamètre : feuille d'érable et inscriptions: PHILATELIC CANADA PHILATÉLIQUE • TROIS-RIVIÈRES • 22.V.81 (oblitération 1er jour Varley-Fortin-Borduas)

CAMP PHILATÉLIQUE JEUNESSE

Empreinte-souvenir sur PPJ Varley (81-05-22) de 112 x 40 mm: II e CAMP PHILATÉLIQUE JEUNESSE 1981 / 22-23-24 MAI 1981 / VALLEYFIELD / P.Q.

VALPHILEX - VALLEYFIELD

Bloc-feuillet de 135 X 215 mm en brun et orange représentant deux timbres Salaberry, une vignette 1971-1981 et inscriptions: Valphilex / 10 ième Anniversaire / et une grande vignette Centre Philatélique / Salaberry de Valleyfield inc. avec timbre, brucelles et globe terrestre. Les trois vignettes font 61 x 144 mm et sont séparées par une simili-dentelure imprimée. Sur le coin supérieur gauche, on peut lire verticalement, de bas en haut: CENTRE PHILATÉLIQUE • SALABERRY-DE-VALLEYFIELD / Design: Michel • Blanchard: Design.

200 autocollants avec le thème Salaberry ont également été produits mais ne furent jamais mis sur le marché.

1982

EXUP XIV

Enveloppe-souvenir de 191 x 102 mm avec dessin en vert à gauche représentant la *Grande-Hermine* et inscriptions: EXUP XIV/ la grande hermine / Union Philatélique de Montréal / 1982.

Design: Jean-Charles Morin

Empreinte souvenir en rouge de 34 mm de diamètre composée de plusieurs lignes parallèles avec, au centre, l'inscription: exup XIV, en caractères gothiques.

Oblitération-souvenir de 31 mm de diamètre montrant un castor et EXUP XIV; autour: POSTES CANADA CANADA POST • MONTRÉAL •; au centre: 23.IV.82

Bloc-feuillet de 95 x 108 mm en vert et noir (papier Davac, vignettes dentelées) contenant deux vignettes de 64 x 36 mm représentant la *Grande-Hermine* avec inscriptions: 19 • EXUP / XIV— / 82 / la grande / hermine / Union Philatélique de Montréal. Inscriptions sur le feuillet: exup xlvi et •1982•

Design: Jean-Charles Morin

UNION PHILATÉLIQUE DE MONTRÉAL

Vignette publicitaire dentelée de 30 x 36 mm, en vert, sur papier Davac, représentant Jacques Cartier avec deux fleurs de lys; inscriptions: 1982 / 1983 / UNION

PHILATÉLIQUE • DE MONTREAL • Les vignettes se présentent en feuillets de 10 avec dans les marges les inscriptions: 4 upm; Graphisme: Jean-Charles Morin / Imprimerie: Centre de secrétariat de Longueuil

Vignette publicitaire dentelée de 64 x 36 mm en vert et noir, sur papier Davac, représentant la *Grande-Hermine* devant Percé avec inscriptions: •1982 • 1983 • / UNION PHILATÉLIQUE DE MONTRÉAL. Enfeuillets de format 90 x 216 mm comportant 5 vignettes (trois en vert et noir et deux en vert seulement) avec inscriptions: La Grande-Hermine au large de l'Isle Percée (1534) / Graphisme: Jean-Charles Morin.

CAMP PHILATÉLIQUE JEUNESSE

Empreinte-souvenir en noir, de 65 x 20 mm, sur PPJ Canada 82 (82-05-20): 3e Camp Philatélique Jeunesse / 28, 29 et 30 Mai 1982 / Valleyfield, Qué.

CASTOR LAURENTIEN - JÉROPHILEX 1

Enveloppe-souvenir de 172 x 116 mm avec photo en brun du premier bureau de poste de St-Jérôme. Inscriptions: Le premier bureau de poste de Saint-Jérôme

fut / inauguré en juillet 1892. Il fut par la suite démolie en / 1951 pour faire place à l'édifice actuel. / Pli-souvenir, Cercle philatélique Castor Laurentien. Série no 1. AAA1000982744 (en brun)

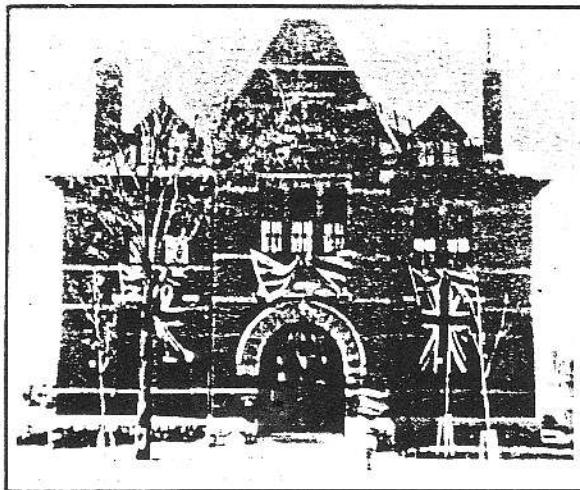
Empreinte-souvenir de 40 x 36 mm en noir représentant un castor dans un ovale avec feuille d'érable, fleur de lys et CL; inscriptions dans l'ovale: CERCLE PHILATÉLIQUE / CASTOR LAURENTIEN. Autres inscriptions: EXPO-CARREFOUR / Saint-Jérôme / 4-5-6 novembre 1982

Oblitération philatélique de 31 mm en noir: feuille d'érable et PHILATELIC CANADA PHILATÉLIQUE / ST-JÉROME / 6. XI. 82

1983

LAKESHORE STAMP CLUB

Pli-souvenir de 165 x 92 mm avec logo LSC dans un timbre stylisé, en noir et gris, avec LAKESHORE STAMP CLUB et 1961;



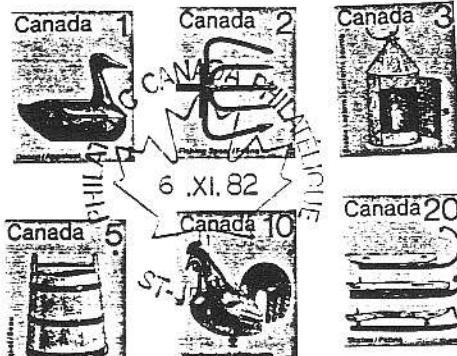
Le premier bureau de poste de Saint-Jérôme fut inauguré en juillet 1892. Il fut par la suite démolie en 1951 pour faire place à l'édifice actuel.

First Class Première classe

Pli-souvenir, Cercle philatélique Castor Laurentien. Série no 1.



EXPO-CARREFOUR
Saint-Jérôme
4-5-6 novembre 1982



AAA1000982744

Cachet souvenir en bleu de 55 x 34 mm avec coins ronds: LAKESHORE STAMP CLUB / EXPOSITION / ANNUELLE / 20 / ANNUAL / EXHIBITION / AVRIL • 8 • 9 • 10 • APRIL / 1983 / POINTE CLAIRE.

Oblitération circulaire de 31 mm: POINTE-CLAIRES DORVAL P.Q.....8/IV/1983

Oblitération philatélique circulaire de 38 mm: feuille d'éralbe et CANADA PHILATÉLIQUE • PHILATELIC CANADA • MONTRÉAL • 10.IV.83
Aussi: 9.IV.83

N.B. On trouve aussi l'enveloppe-souvenir avec l'oblitération (marque postale 48 x 37 mm): VENTE ET LI-VRAISON / PHILATÉLIE / POINTE CLAIRE DORVAL / 83-04-10 / RETAIL AND DELIVERY / PHILATELIC SECTION / POINTE-CLAIRES, P.Q.

QUOFFILEX 83

Pierre Moreau, commissaire

Enveloppe-souvenir de 241 x 104 mm montrant, dans le coin supérieur gauche, un timbre triangulaire avec deux figures d'enfants, une mappemonde, les logos Optimistes et FQP et les inscriptions: OPTIMISTES INTERNATIONAL - DISTRICT CENTRE DU QUÉBEC - LA FÉDÉRATION QUÉBÉCOISE DE PHILATÉLIE INC. Inscriptions: Club de Philatélie de Greenfield Park / 189, Murray, Greenfield Park (Québec) J4V 1N3

Avec oblitérations: POCON

- 1) 273090 / P. Stn. Succ. P. / 1983 IV 29 / St-Lambert, (Qué.) / J4P 1R0
- 2) 280119 / SUB - AUX 47 / 1983 IV 29 / Longueuil, (Qué.) / J4V 2H0
- 3) 278114 / SUB.AUX. 27 / 1983 IV 29/LONGUEUIL / (QUÉ) J4V 2H0

et

Oblitération du comptoir philatélique de 31 mm en noir: feuille d'éralbe et PHILATELIC • CANADA • PHILATÉLIQUE • ST-LAMBERT • 83.IV.29

N.B. Les 4 oblitérations se retrouvent sur la même enveloppe

EXPOSITION REGIONALE VASOPHILEX

Enveloppe-souvenir de 165 x 92 mm avec logo de l'exposition (timbre stylisé et charnière avec EXPOSITION REGIONALE VASOPHILEX / 2e / 13-14 / MAI / 1983), numéroté

-No 99

Avec oblitérations circulaires (CDS): ST-TELESPHORE (24 mm): PM / 13 V / 83 / P.Q.; (24 mm) ST-ZOTIQUE

(QUE) / J0P 1Z0 / PM / 13 V / 83; (24 mm) ST.CLET / P.Q. / PM / 13 V / 83; (23 mm) COTEAU DU LAC / P.Q. PM / 13 V / 83 et (30 mm) ST-POLYCARPE (QUE.) / J0P 1X0 / PM / 13 V / 83.

CAMP PHILATÉLIQUE JEUNESSE

Empreinte-souvenir de 76 x 38 mm en noir sur PPJ Laure Conan ou E.J. Pratt (83-04-22) ou Communications (83-03-10): 4e CAMP PHILATÉLIQUE/JEUNESSE / 27-28-29 MAI 1983 / VALLEYFIELD

SAINT-JÉRÔME

Pli-souvenir pour l'émission du Curé Labelle. Format 173 x 115 mm. Photo en couleurs avec inscriptions en noir: François-Xavier Antoine Labelle (1833-1891), / surnommé le "Roi du Nord", fut curé de / Saint-Jérôme de 1868 à 1891.

Pli-souvenir, Cercle philatélique Castor Laurentien. Série no 2. N° 999.

Oblitération Premier-Jour ST-JÉRÔME (carte situant St-Jérôme): DAY OF ISSUE • JOUR D'ÉMISSION • ST-JÉRÔME CANADA /83-09-16

VALLEX 83

Pli-souvenir de 165 x 92 mm avec illustration en noir en thermogravure représentant une montagne stylisée avec inscriptions: LE MONT ST. HILAIRE, QUÉBEC / Club Philatélique de la Vallée du Richelieu / Vallex 83.

Pli souvenir de 91 x 101 mm avec illustration en noir en thermogravure représentant une montagne stylisée avec inscriptions: LE MONT ST. HILAIRE, QUÉBEC / Club Philatélique de la Vallée du Richelieu / Vallex 83.

Oblitération circulaire 24 mm (CDS) BELOEIL SUB 4 / 83 / 8 V / PM / P.Q.

et POCON (30 x 30 mm): 275107 / SUB-AUX 4 / BELOEIL / 28 V 1983 / (QUÉ) / J3H 2R0.

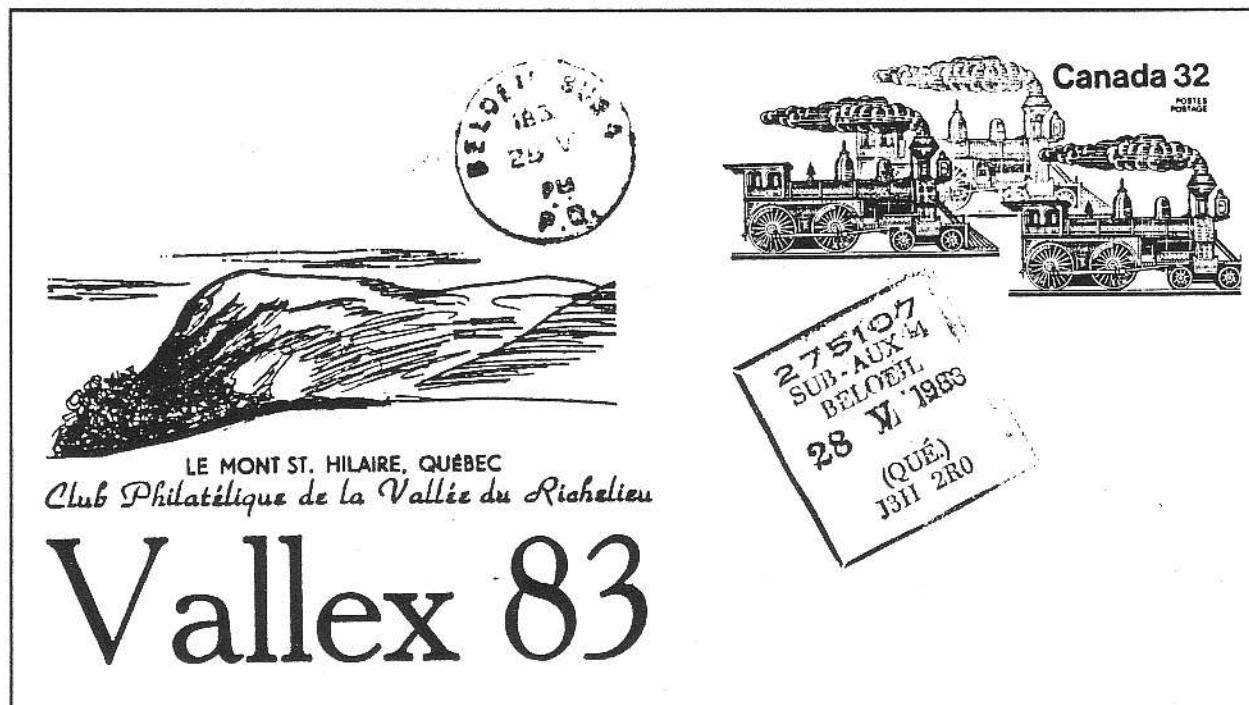
Flamme d'oblitération: drapeau unifolié avec blason et inscriptions: EXPO 83 / VALLEE / DU / RICHELIEU / MAI 28-29 MAY.

Dateur: BELOEIL / P.Q. / 6 PM / 23 V / 1983

Aussi: 6 PM / 27 V / 1983; 8 PM / 30 V / 1983

PHILATEX—83

Enveloppe-souvenir de 190 x 102 mm avec illustration en noir, rouge et vert représentant la rose Montréal et inscriptions: CINQUIÈME ANNIVERSAIRE DE LA PHILATEX DE ROSEMONT/1978-1983



Oblitérations de comptoir philatélique de 31 mm de diamètre: feuille d'érable et PHILATELIC CANADA PHILATÉLIQUE • MONTRÉAL • 22.X.83

Le pli se trouve aussi avec l'oblitération précédente ou l'oblitération précédente et la suivante:

Oblitération circulaire: 33 mm: 8 / SUCC. CHAMPLAIN STN. / 8 LASALLE, P.Q. H8P 1E0 / 21 / X / 1983

-existe aussi non oblitéré.

Empreinte-souvenir de 58 x 35 mm avec coins ronds: PHILATEX - 83 / 5e / ANNIVERSAIRE / ANNIVERSARY / 21-22-23 OCTOBRE / MAISON DE LA CULTURE / MARIE UGUAY

CLUB PHILATÉLIQUE MONTEBELLO

CARTE POSTALE DU CLUB: 151 x 101 mm

Recto: en bleu cyan et brun, portraits et timbres de Mgr de Laval, Louis-Joseph Papineau et Henri Bourassa avec inscriptions et enveloppe-souvenir du sommet économique des sept grands au Château Montebello; inscriptions: CLUB PHILATÉLIQUE MICHÈLE LAVOIE verso: SOUVENIR / CLUB PHILATÉLIQUE / Montebello, Québec / Canada J0V 1L0 / Litho Canada / IMPRIMÉ PAR: IMPRIMERIE PAPINEAUVILLE INC. / CARTE POSTALE / ADRESSE SEULEMENT.

Oblitération circulaire de 31 mm avec MONTEBELLO (QUÉ) • J0V 1L0 / AM / 12 XI / 83 (date de l'Expo-Phil au Château Montebello)

et empreinte souvenir (34 x 26 mm): CLUB / PHILATÉLIQUE / MICHÈLE / LAVOIE / MONTEBELLO, QC. / J0V 1L0

BOIS-PHILEX 1 (11 - 12 - 13 NOV.)

Enveloppe-souvenir de 166 x 92 mm avec, en haut, à gauche, le logo de la Société de Philatélie des Bois-Francs Inc. et son adresse: C.P. 33, / Victoriaville, Qué. / G6P 6S4

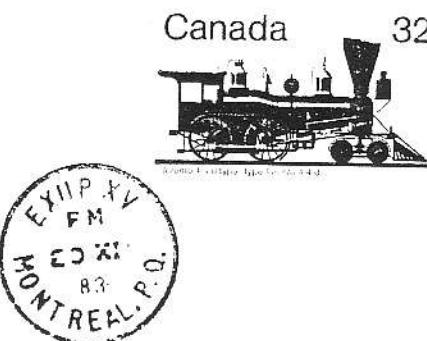
Oblitération-souvenir (oblétrant un timbre de 0,01\$ de la série objets du patrimoine —appelant) de 28 mm de diamètre en rouge; double cercle avec S.P.B. / BOIS-PHILEX 1 / 11 - 12 - 13 / nov. 83

EXUP XV (18 au 20 novembre 1983 au Palais des Congrès de Montréal)

Oblitérations circulaire (CDS) de 24 mm: EXUP XV / MONTREAL, P.Q. / PM / 16 XI / 83

Enveloppe-souvenir de 190 x 102 mm avec cartouche à gauche: UPM 50 1933 1983 / EXUP XV / SALON DU TIMBRE / Montréal, Palais des Congrès / 18-20 novembre 1983 (en noir); numérotée en rouge
No 0110; 0485; 0122

Vignettes de la maison Heraclio Fournier. Design: Jean-Charles Morin; 132 x 141 mm; le feuillet comporte le logo d'EXUP XV, les inscriptions: UPM 50 / 1933 / 1983 / EXUP XV / SALON DU TIMBRE et H.



0485

FOURNIER, S.A. - VITORIA (ESPANA) et six vignettes dentelées en quadrichromie. Il y a deux vignettes différentes qui représentent un *Savoia Marchetti-55X* de l'escadre d'Italo Balbo qui visita Montréal en 1933 lors de son raid en Amérique. Inscriptions: 1933 / ROME • MONTREAL • CHICAGO / 1983 / UNION PHILATELIQUE DE MONTRÉAL.

Bloc-feuillet 132 x 205 mm non dentelé de la maison Heraclio Fournier; le feuillet comporte, en haut au centre, le logo de Fournier: HERACLIO / Fournier s/a / VITORIA • ESPANA /SECURITY PRINTERS et les quatre étapes d'impression des vignettes(deux différentes) du feuillet précédent.

Design: Jean-Charles Morin

Vignette de 65 x 37 mm représentant le *Royal William* dans un feuillet de 105 x 67 mm noir et orange avec inscriptions: 1933 • EXUP XV • 1983.

Design Jean-Charles Morin

Deux vignettes noire et orange de 36 x 36 mm dans un feuillet de 110 x 67 mm; logo d'EXUP XV (UPM 50 / 1933 / 1983 / EXUP XV / SALON DU TIMBRE) et 50 CENTS 50. Design: Jean-Charles Morin

Feuillet-souvenir de 243 x 168 mm avec étoile de David en bleu, logo du 35e ann. de l'État d'Israël en bleu, symbole EXUP XV (UPM 50 / 1933 / 1983 / EXUP XV / SALON DU TIMBRE / Montréal / Palais des Congrès / 18-20 novembre 1983) en noir et reproduction du Bloc-feuillet émis par Israël pour le 35e ann. de son indépendance en bleu et noir; inscriptions: L'ETAT D'IS-

RAEL, A L'OCCASION DE SON 35me ANNIVERSAIRE, SALUE L'UNION / PHILATELIQUE DE MONTREAL A L'OCCASION DE SON 50me ANNIVERSAIRE. / THE STATE OF ISRAEL, ON THE OCCASION OF ITS 35th ANNIVERSARY, SALUTES / THE UNION PHILATELIQUE DE MONTREAL ON THE OCCASION OF ITS 50th ANNIVERSARY.

Numéroté en rouge: N° 0973.

Provenance: Isidore Baum, Judaica Stamps

Empreinte-souvenir de 36 mm en noir: ISRAEL (en caractères hébreux), ISRAEL-MONTRÉAL-QUÉBEC / EXUP XV / SALON DU TIMBRE / 18-20 NOVEMBRE / 1983

1984

QUOFFILEX

Flamme d'oblitération: QUOFFILEX 84 / AVR. 27-28-29 APR / 1984 / ST-ROCH-DE-L'ACHIGAN

Dateur: JOLIETTE / PQ / 11 IV / 4 30 AM / 1984

Pli-souvenir de 241 x 105 mm; dessin en bleu à gauche représentant trois enfants avec les logos du Club Optimiste et de la FQP. Inscriptions: entreprise / solidité / intégrité / raison / GRANDIR; en bas à droite: timbre triangulaire avec deux figures d'enfants, une mapemonde, les logos Optimistes et de la FQP et inscriptions: OPTIMISTES INTERNATIONAL - DISTRICT

CENTRE DU QUÉBEC - LA FÉDÉRATION QUÉBÉCOISE DE PHILATÉLIE INC et QUOFFILEX 84

Oblitération philatélique de 31 mm en noir: CANADA PHILATÉLIQUE • PHILATELIC CANADA • ST-JÉRÔME • / 21.IX.84
/ 84.IV.28

Empreinte-souvenir de 58 x 38 mm avec coins ronds, en noir: QUOFFILEX 84 / 27-28-29 AVRIL / CLUB OPTIMISTE / ST-ROCH DE L'ACHIGAN.

ROYALE 84 - QUÉBEC

Pli-souvenir de 190 x 101 mm avec dessin d'une porte de Québec dans un cercle noir et d'un grand voilier en bleu-gris; inscriptions: Royale '84 en bleu-gris, 1er jour d'émission / first day of issue / La société Philatélique de Québec / Chapitre N° 40 de la R.P.S.C. / Case Postale 2222, Québec, QC G1K 7N8

18—19—20 mai 1984 / Centre Municipal des Congrès, Québec

56e Congrès et exposition annuelle de la R.P.S.C. / R.P.S.C. 56th annual convention and exhibition.

Flamme d'oblitération de 49 x 27 mm: grand voilier et inscriptions: ROYALE / 84 / 18-19-20 MAI-MAY
Dateur: QUEBEC / P.Q. / 18 V / 1984

Oblitération-souvenir officielle de 31 mm de diamètre représentant un voilier vu de face avec inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • QUÉBEC (QUÉBEC) • Royale '84 / 84.V.20

CAMP PHILATÉLIQUE JEUNESSE

Empreinte-souvenir de 68 x 26 mm en noir sur PPJ *Grands Voiliers*(84-05-18): 5e CAMP PHILATÉLIQUE JEUNESSE / 1er-2-3 JUIN 1984 / VALLEYFIELD

Empreinte-souvenir de 68 x 26 mm en noir sur PPJ *Grands Voiliers*(84-05-18): 5e CAMP PHILATÉLIQUE JEUNESSE / 8-9-10 JUIN 1984 / STE-BARBE

ST-JÉRÔME

Pli-souvenir de 172 x 118 mm avec photo à gauche de la pulperie J.C. Wilson & Cie en brun et inscriptions: «En 1893, J.C. Wilson & Cie acheta l'usine des frères / Delisle et en fera une pulperie. Celle-ci était située, à / Saint-Jérôme sur les bords de la rivière du Nord, au / pied des Chutes Sanderson appelées depuis Chutes / Wilson.»

Pli-souvenir, Cercle philatélique Castor Laurentien. Série no 3. N° 259

Oblitération philatélique de 31 mm: feuille d'érable et CANADA PHILATÉLIQUE • PHILATELIC CANADA • ST-JÉRÔME • / 21.IX.84

CANADA 84
Exposition philatélique nationale



Vignette publicitaire en bleu et rouge sur support plastifié auto-collant gris pâle 48,5x30,5 mm. Symbole de Canada 84 (Profil de Jacques Cartier et feuille d'érable rouge dans un timbre) et inscriptions: Canada 84 en rouge / MONTRÉAL: / 25-28 OCT. / national / philatelic / exhibition / exposition / philatélique / nationale.

On trouve huit vignettes par feuillets de 109 x 161 mm avec inscriptions: national / philatelic / exhibition / exposition / philatélique / nationale en blanc et Copyright © 1984: Groupe MACHIN / Montréal (Québec) Design: Robert Charland en bleu.

Carte-souvenir de 148 x 210 mm imprimée en noir; logo de l'exposition (Jacques-Cartier, feuille d'érable et Canada 84 par Robert Charland de Saint-Jérôme) et reproduction en noir du motif du timbre émis conjointement par la France et la Canada pour le 450e anniversaire du premier voyage de Jacques Cartier au Canada; inscription: «Issued to commemorate / the 450th anniversary / of Jacques Cartier's / first voyage to Canada (1534) / Émis en souvenir / du 450e anniversaire du premier / voyage de Jacques Cartier / au Canada (1534) / Reproduced by authority of Canada Post Corporation / Reproduction autorisée par la Société canadienne des Postes (sous l'illustration).

La carte porte les deux timbres et les oblitérations-souvenir des deux administrations postales.

Quatre oblitérations-souvenir:

1) 31 mm de diamètre: représentation symbolique d'un homme avec les bras levés; POSTES CANADA • CANADA POST • CANADA 84 MONTRÉAL • 84-10-25

2) 31 mm de diamètre: 4 drapeaux dont un avec un cor de poste; POSTES CANADA • CANADA POST • CANADA 84 MONTRÉAL • 84-10-26

3) 31 mm de diamètre: deux portions de lettres, l'une avec une marque postale SHIP LETTER MONTRÉAL avec couronne et l'autre avec un grand cercle brisé de Montréal JUL 2/ 1839; POSTES CANADA • CANADA POST • CANADA 84 MONTRÉAL • 84-10-27

4) 31 mm de diamètre: conférencier montrant un grand timbre devant un auditoire; POSTES CANADA • CANADA POST • CANADA 84 MONTRÉAL • 84-10-28.

Carte-souvenir officielle des PTT françaises de 219 x 106 mm en brun, noir et rouge montrant le port de Saint-Malo avec blasons de France et de Saint-Malo; dans la marge de gauche, les emblèmes des PTT françaises et de Canada 84 en noir et rouge et les inscriptions: SERVICE / PHILATÉLIQUE / DES PTT DE / FRANCE / 18 RUE FRANÇOIS-BONVIN / 75758 PARIS CEDEX 15 / FRANCE

Oblitération française de 37 mm de diamètre: image de Cérès avec CANADA 84 MONTRÉAL / EXPOSITION NATIONALE DE PHILATÉLIE / 26 au 28 OCT. 1984 — PTT FRANCE —

Jeu de 4 cartes postales de 148 x 104 mm; elle portent toutes, au verso, l'emblème de Canada 84 et les inscriptions: Canada 84 / MONTRÉAL / 25-28 OCT. / national / philatelic exhibition / exposition philatélique / nationale et Printed in Canada / Imprimé au Canada avec 6 lignes d'adressage.

1) recto: timbre de Jacques Cartier 1934; verso: «Reproduction of the 1934' stamp issued to commemorate the 400th anniversary of Jacques Cartier's arrival in Canada. / Reproduction du timbre émis en 1934 commémorant le 400e anniversaire de la découverte du Canada par Jacques Cartier».

2) recto: emblème de Canada 84; verso: «Official logo of the CANADA 84 show. The Jacques Cartier's design is inspired by the 19th Century painting of Th. Hamel, also reproduced on the 1855, 1859 and 1908 stamps». Logo officiel de l'exposition CANADA 84 et «L'illustration de Jacques Cartier est inspirée de la toile de Th. Hamel, elle-même reproduite sur les timbres de 1855, 1859 et 1908».

3) recto: timbre de 20¢ du Tricentenaire de Québec (1908); verso: «Reproduction of the 1908' Québec Tercentenary stamp showing the Jacques Cartier's arrival with his three ships. / Reproduction du timbre émis en 1908 à l'occasion du tricentenaire de la ville de Québec, illustrant l'arrivée de Jacques Cartier et de ses trois vaisseaux.»

4) recto: timbre de Jacques Cartier (1855 et 1859); verso: «Reproductions of the 1855' (non perforated) and the 1859' (perforated) stamps bearing the Jacques Cartier's effigy.

Reproductions des timbres émis à l'effigie de Jacques Cartier en 1855 (non-dentelé) et 1859 (dentelé).»

Carte postale de 106 x 152 mm avec, en noir, le portrait de Jacques Cartier avec symbole de Canada 84 et inscriptions: Portrait of Jacques Cartier / by I.A. O'Neil / from the painting by Th. Hamel / (19th Century) / Portrait de Jacques Cartier / par I.A. O'Neil / d'après la toile de Th. Hamel / (XIXe siècle) / Canada 84 / MONTRÉAL/25-28 OCT.

Carton-souvenir de 148 x 210 mm; carton devant servir à apposer les deux timbres émis conjointement par le Canada et la France pour commémorer le 450e ann. du premier voyage de Cartier au Canada. La carte comprend le symbole de Canada 84 en noir, une reproduction de la maquette de base du timbre de Cartier et les inscriptions: Canada 84 / national / philatelic exhibition / exposition philatélique / nationale / France (encadré) / Canada (encadré) / Issued to commemorate / the 450 th anniversary / of the Jacques Cartier's/ first voyage to Canada (1534) / Émis en souvenir / du 450e anniversaire du premier / voyage de Jacques Cartier / au Canada (1534) / Reproduced by authority of Canada Post Corporation / Reproduction autorisée par la Société canadienne des Postes.

Enveloppe-souvenir de 190 x 103 mm présentant une reproduction en bleu d'un timbre d'Israël avec drapeau israélien et l'emblème en deux couleurs (noir et rouge) de Canada 84.

L'enveloppe porte un timbre d'Israël et une oblitération-souvenir de 37 mm. de diamètre: caractères hébreux et ISRAEL • MONTRÉAL-QUÉ avec, au centre, l'emblème Canada 84 et les inscriptions Canada 84 / MONTRÉAL / 25-28 OCT.

Provenance: Judaica Stamps de Montréal

Feuillet-souvenir de 241 x 166 mm reproduisant le bloc-feuillet d'Israël émis pour les Jeux olympiques de Los Angeles, l'emblème en deux couleurs (noir et rouge) de Canada 84, l'étoile de David et les inscriptions en noir: L'ETAT D'ISRAEL / SALUE / THE STATE OF ISRAEL / SALUTES / Canada 84 / MONTRÉAL / 25-28 OCT. / No. 0850 (en rouge) / Autorisé par: Le Consulat Général d'Israël / Authorised by: The Consulate General of Israel.

Le feuillet porte un timbre d'Israël et l'oblitération-souvenir décrit immédiatement ci-haut.

Enveloppe officielle de Canada 84 de 149 x 116 mm avec en-tête en bleu et rouge: symbole de l'exposition avec inscriptions: Canada 84 / national / philatelic exhibition / exposition philatélique / nationale / MONT-RÉAL / 25-28 OCT. 110, rue Saint-Pierre, Montréal (Québec) H2Y 2L7

Carton d'invitation officielle pour l'ouverture de l'exposition. Format: 215 x 139,5 mm, plié en deux. Couverture: reproduction du timbre de 1934 émis en l'honneur de Jacques Cartier en gris, symbole de l'exposition en bleu et rouge et inscriptions: exposition philatélique / nationale / national / philatelic exhibition en bleu et Canada 84 en rouge; intérieur: carte ancienne de la Nouvelle-France en brun et rouge. L'intérieur porte les deux timbres émis pour le 450e ann. de l'arrivée de Cartier au Canada (Canada et France) avec chacun une oblitération premier-jour de son pays respectif.

Canada: 36 mm (design: François Brisse): profil de Cartier et croix avec inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • GASPÉ (QUÉBEC) • / 1535 / 1984 / 24.VII.84.

France: 36 mm. de diamètre: croix avec blason sur fond de mer et inscriptions: JACQUES CARTIER / PREMIER JOUR / 1534 1984 / 20 AVRIL 1984 / 35 St-MALO.

Verso de la carte: numéro en rouge (exemple: 179). Intérieur sur autre carton détaché 209 x 136 mm imprimé en bleu et plié en deux avec inscriptions: «Vous êtes cordialement invités / à l'ouverture officielle / de CANADA 84 / le 25 octobre 1984 à 9h 30. / Place Bonaventure / (rez-de-chaussée) / Montréal / You are cordially invited / to attend the official opening / of CANADA 84 / on October 25th at 9:30 A.M. / Place Bonaventure / (main floor) / Montreal / Partie laurentienne de la carte Vallard (1547) dessinée après le / retour de Jacques Cartier en France. / A map of Eastern Canada, drawn following Cartier's visit to the / New World (after a map from the Vallard Atlas of 1547)».

N.B. L'invitation est signée: Jean Drapeau (maire de Montréal au moment de l'événement).

CONGRÈS DE CHIMIE CAN-AM

À cette occasion une petite exposition philatélique sur la chimie avait été présentée; les cachets et enveloppes sont l'œuvre de François Brisse.

Enveloppe-souvenir de 165 x 92 mm; motif à gauche: carte du Québec en bleu et symboles de minéraux en rouge.

Enveloppe-souvenir de 165 x 92 mm; motif à gauche: carte du Québec en bleu et emblème du congrès en vert.

Enveloppe-souvenir de 165 x 92 mm; motif à gauche: carte du Québec en bleu et chaîne moléculaire en noir.

Oblitération-souvenir de 31 mm de diamètre: chaîne moléculaire au centre avec symbole C|C et 84.06.04; autour, en deux cercles concentriques: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL • QUÉBEC • (cercle extérieur); CONGRÈS DE CHIMIE CAN-AM • CAN-AM CHEMICAL CONGRESS • (intérieur).

Oblitération-souvenir de 31 mm de diamètre au centre: molécules, pépite et symbole chimique de l'or (AU), symbole C|C et 84.06.05; autour, en deux cercles concentriques: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL • QUÉBEC • (cercle extérieur); CONGRÈS DE CHIMIE CAN-AM • CAN-AM CHEMICAL CONGRESS • (intérieur).

Oblitération-souvenir de 31 mm de diamètre: emblème du congrès et 84.06.06; autour, en deux cercles concentriques: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL • QUÉBEC • (cercle extérieur); CONGRÈS DE CHIMIE CAN-AM • CAN-AM CHEMICAL CONGRESS • (intérieur).

1985

ASSOCIATION PHILATÉLIQUE VASOPHIL

Affranchissement mécanique (meter) Friden 322979: ASSOCIATION / PHILATELIQUE / VASOPHIL / POLYVALENTE / SOULANGES / 3 V 85

ANNUAL STAMP EXHIBITION/LAKESHORE STAMP CLUB INC.

Oblitération-souvenir de 31 mm de diamètre avec, au centre, un moulin à vent avec inscriptions: EXPOSITION PHILATÉLIQUE • PHILATELIC EXHIBITION / LAKESHORE 85 et 85.IV.14

Design: François Brisse

Enveloppe-souvenir officielle de 165 x 92 mm ayant pour motif, à gauche, une carte du Québec en bleu pâle, un moulin à vent et les inscriptions ANNUAL STAMP EXHIBITION / LAKESHORE STAMP CLUB INC en brun rouge.

Design: François Brisse.

QUOFFILEX 85 - commissaire Carmen Picard

Enveloppe-souvenir de 165 x 92 mm avec un dessin en bleu représentant un profil d'enfant, une loupe, des brucelles, une charnière, un timbre, le symbole Optimiste et l'inscription QUOFFILEX 85; symbole Optimiste et inscription QUOFFILEX 85.

Flamme d'oblitération de 54 x 22 mm: QUOFFILEX 85 / APRIL 26-27-28 AVRIL

COTEAU DU LAC

Avec dateur: VALLEYFIELD / PQ/ 1985/ 26 IV / 4 Avec dateur circulaire (CDS): COTEAU DU LAC / P.Q. / PM / 15 V / 85

N.B. Les deux oblitérations se retrouvent sur le même pli

Empreinte souvenir 55 x 35 mm en noir, avec coins ronds: AVRIL 26-27-28 APRIL / QUOFFILEX 1985 / CLUB OPTIMIST / OPTIMISTE CLUB / COTEAU DU LAC

BOIS-PHILEX II - VICTORIAVILLE

Oblitération-flamme officielle de 60.. x 22 mm avec le logo Bois-Philex et BOIS-PHILEX.../MAY 24 25 26 MAI / 1985 VICTORIAVILLE

avec dateur: VICTORIAVILLE / PQ / 4 IV / 1985
-De 9 IV 1985 à 25 V 1985

Enveloppe-souvenir de 65 x 94 mm avec, à gauche, le timbre canadien sur l'éducation et les inscriptions: Bois-Philex II / Salut des Jeunes d'Aujourd'hui / Nos Dirigeants de Demain (en noir).

Avec oblitération philatélique de 34 mm de diamètre: PHILATELIC CANADA PHILATÉLIQUE • VICTORIAVILLE • centre avec feuille d'érable et 24.V.85

Enveloppe-souvenir de 190 x 102 mm remis aux gagnants du Jeu des génies timbrés à BOIS-PHILEX II. Le dessin à gauche représente un timbre en noir, jaune et rouge avec feuilles d'éables, un ?, des étoiles, deux 3 et les inscriptions: DEFI en rouge et, en noir, Encourageons la Connaisance Philatélique:
Avec flamme et dateur du 25 V 1985

CAMP PHILATÉLIQUE JEUNESSE

Flamme d'oblitération de 60 x 21 mm avec bordure dentelée: CAMP PHILATELIQUE / JEUNESSE 1985 YOUTH / VALLEYFIELD / 31 MAI / MAY - 2 JUIN / JUNE

Avec dateur: VALLEYFIELD/PQ/830 AM/2 VI/1985

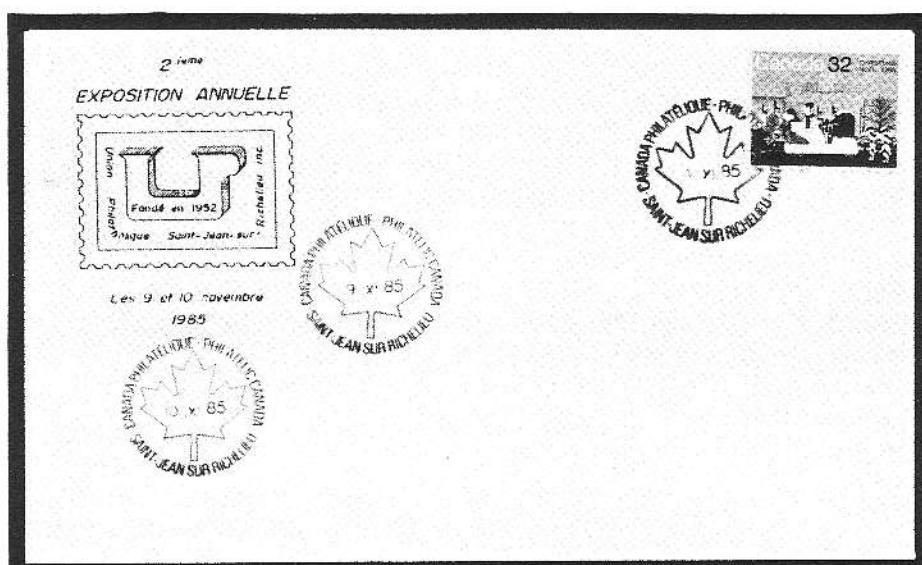
QUÉPHILEX '85

Pli-souvenir de 190 x 101 mm illustrant en rouge et bleu, à gauche, une porte de Québec et un timbre stylisé avec inscriptions: 11, 12, 13 OCTOBRE 1985 / QUÉPHILEX / '85 / organisée par: la Société Philatélique de Québec.

Oblitération-souvenir de 31 mm avec le symbole QUÉPHILEX et 85.X.12 au centre et inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • QUÉBEC (QUÉBEC)
Aussi: 85.X.13

UNION PHILATÉLIQUE DE SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU

Enveloppe-souvenir de 195 x 116 mm (APPROX.) avec, en haut, à gauche, le logo UP dans un timbre et les inscriptions: «Fondé en 1952 et Union Philatélique Saint-Jean-sur-Richelieu et inscriptions: 2 ième / EXPOSITION ANNUELLE / Les 9 et 10 novembre / 1985».



Oblitération philatélique de 31 mm de diamètre: feuille d'érable et CANADA PHILATÉLIQUE • PHILATELIC CANADA • SAINT-JEAN-SUR-RICHELIEU • / 9.X.85
Aussi: 10.X.85
-4. XI.85

UKRAINPEX 85

Oblitération-souvenir de 31 mm de diamètre: CENTRE: TRIDENT et 985 / 1985 / UKRAINPEX 85 / 12.X. 85

Enveloppe-souvenir officielle de 165 x 95 mm avec une illustration à gauche représentant un sceau, un billet de banque et un timbre d'Ukraine avec cadre décoratif et inscriptions: 1000 th ANNIVERSARY/ of the TRIDENT/985 october 1985 / 1000 NITTR / TPN3YbA / UKRAINIAN PHILATELIC AND NUMISMATIC SOCIETY / OFFICIAL CACHET en bleu pâle;

Enveloppe-souvenir officielle de 165 x 95 mm avec illustration à gauche représentant deux types de trident et les inscriptions: 1000 th ANNIVERSARY / of the TRIDENT / 985 october 1985 / 1000 NITTR / TPN3YbA / UKRAINIAN PHILATELIC AND NUMISMATIC SOCIETY / OFFICIAL CACHET en bleu pâle;

Enveloppe-souvenir officielle de 165 x 95 mm avec illustration à gauche représentant un trident or dans un cadre décoratif ovale bleu foncé et les inscriptions bleues foncées: 1000- AITTR / YKPAIHCBKOrO TPN3YbA/ 100-th ANNIVERSARY/ OF THE UKRAINIAN TRIDENT / U.P.N.S. — UKRAINPEX 1985 — Montreal, Canada.

Empreinte-souvenir à l'encre violette de 51 x 25 mm: INTERNATIONAL / UKRAINPEX '85 / sceau et trident / TPN3Yb/ TRIDENT 1000th/ ANNIVERSARY / 1000e ANNIVERSAIRE

Bloc-feuillet de 179 x 203 mm avec plusieurs exemples d'oblitérations *Trident* et les inscriptions: UKRAINPEX 85 / Montreal, Canada / October 12-14, 1985 / UKRAINIAN PHILATELIC AND NUMISMATIC SOCIETY (en français et en ukrainien) en bleu et noir.

1986**LANAUPHILEX 86**

Enveloppe-souvenir de 166 x 91 mm avec dessin en bleu foncé, en haut à gauche représentant un triangle stylisé avec loupe et timbres et les inscription: Lanau-philex 86.

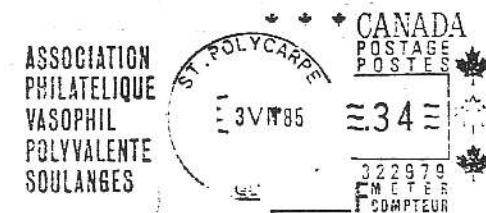
Avec oblitération: MAITRE DE POSTE / POSTMASTER / MAR 22 1986 / JOLIETTE (QUE) / JE6 3H0

FONDATION DE L'ASSOCIATION VASOPHIL

Empreinte souvenir de 55 x 35 mm en bleu: 4 FEVRIER 1986 / FONDATION DE / L'ASSOCIATION/VASOPHIL / VAUDREUIL—SOULANGES.

—Sur pli premier-jour OSM (84-03-23) avec oblitération circulaire de 30 mm: ST-POLYCARPE (QUE.) / JOP 1X0 / PM/4 II / 86.

Numérotée à la main: NO: 010



N.B. on connaissait pourtant l'oblitération d'affranchissement mécanique (meter) Friden 322979: ASSOCIATION / PHILATELIQUE / VASOPHIL / POLYVALENTE / SOULANGES depuis 1985 (?)

LAKESHORE

Enveloppe-souvenir de 166 x 92 mm avec illustration d'une carte de la région de Dorval, des pistes de l'aéroport et les inscriptions: ANNUAL STAMP EXHIBITION / LAKESHORE STAMP CLUB Inc. en bleu et noir.

Oblitération-souvenir officielle de 31 mm de diamètre avec, au centre, un avion survolant les installations de l'aéroport de Dorval et les inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • DORVAL • QUÉBEC / 11. IV. 86 — Aussi avec le 12.IV.86. et le 13.IV.86.

SOREL - 86

Bloc-feuillet de 102 x 76 mm en vert-jaune et brun-rouge présentant l'emblème du Club de Timbres et monnaies de Sorel Inc. et les inscriptions: SOREL '86 / 25 - 26 - 27 AVRIL en vert / CORVETTE / "LA MALBAIE" / K-236 en brun-rouge / EXPOSITION PHILATÉLIQUE RÉGIONALE / RICHELIEU-YAMASKA / Club Timbres et Monnaies / de Sorel Inc. en vert-jaune. Le feuillet contient une vignette de 37,5 x 27 mm avec dentelure de type roulette, représentant le timbre de 0,20\$ de l'Émission de guerre du Canada (corvette).

Empreinte-souvenir en rouge, avec coins ronds de 58 x 34 mm: SOREL -86/EXPOSITION -PHILATÉLIQUE / RÉGIONALE / 25 - 26 - 27 AVRIL / CLUB TIMBRES & MONNAIES / DE SOREL

Oblitération philatélique 31 mm de diamètre: feuille d'érable avec CANADA PHILATÉLIQUE • PHILATELIC CANADA • ST-HYACINTHE - 26.IV.86 (en noir).

Oblitération POCON 27522... / ST-HYACINTHE / 26 IV 86 / (QUÉ.) / J2S 3A0 (en rouge)

JEROPHILEX II (16 - 18 MAI)

Flamme d'oblitération: VISITEZ / VISIT / JEROPHILEX II / CATHEDRALE DE ST-JÉRÔME / 15-18 V 1986
Avec dateur: ST-JÉRÔME / PQ / 7 30PM / 30 IV/1986

Pli-souvenir de 174 x 116 mm, illustrant à gauche, la vieille usine de papier de la *Rolland* de Saint-Jérôme en brun)avec les inscriptions: «L'usine de la Compagnie de papier Rolland de Saint- Jérôme fondée en 1882 par Jean-Baptiste Roland. / Le timbre-poste sur cette enveloppe est imprimé sur du / papier Rolland / Pli-souvenir, Cercle philatélique Castor Laurentien. Série no 4. Numéroté en rouge».

— No : 0774, 0802

Oblitération-souvenir officielle de 31 mm de diamètre avec, au centre, un castor en noir et les inscriptions: JÉROPHILEX II / 16.V.86 / POSTES CANADA • CANADA POST • ST-JÉRÔME (QUÉ.).

Aussi: 17.V.86 et 18.V.86

Oblitération-souvenir de 58 x 24 mm des Postes américaines: JEROPHILEX II / MAY 16 / QUEBEC /

CANADA / U.S. POSTAL SERVICE / STATION
Aussi MAY 17 et MAY 18

Empreinte-souvenir de 40 x 36 mm en noir représentant un castor dans un ovale avec feuille d'érable, fleur de lys et CL; inscriptions dans l'ovale: CERCLE PHILATÉLIQUE / CASTOR LAURENTIEN.

Autres inscriptions: JEROPHILEX 2 / 16-18 MAI 1986

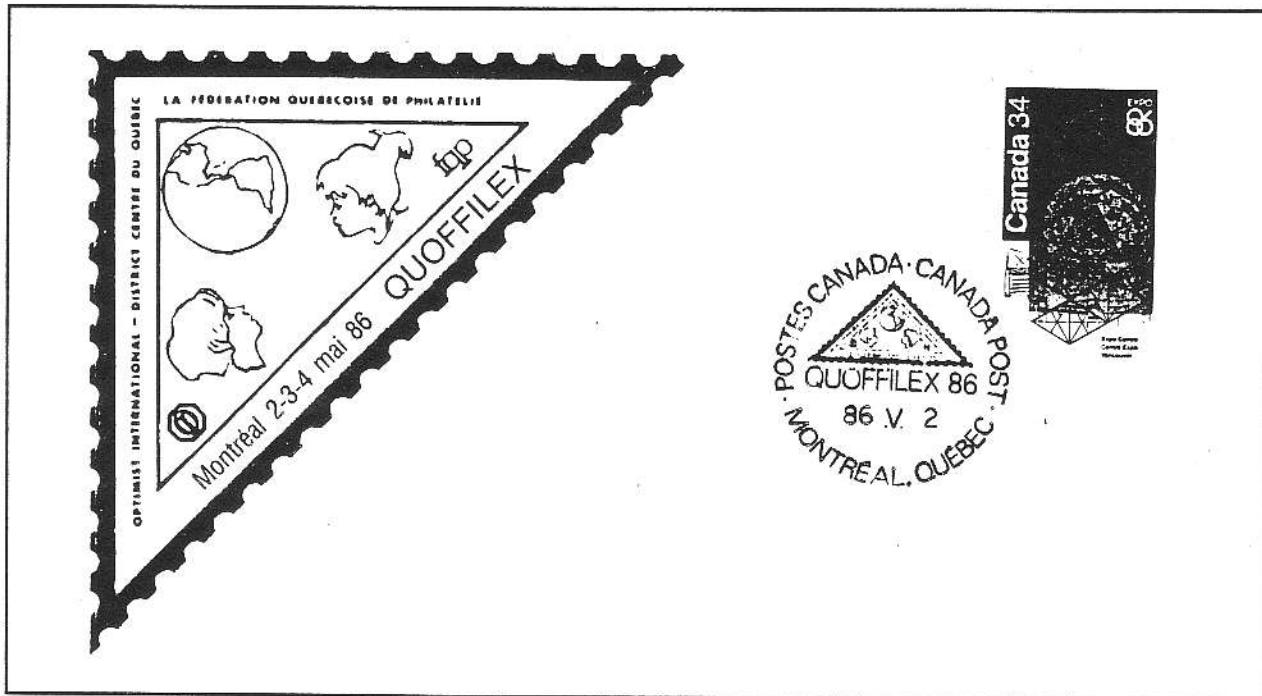
Vignette-souvenir de 73 x 55 mm avec timbre de 49 x 31,5 mm en rouge et noir représentant un castor; inscriptions: PATRIMOINE / FAUNIQUE / LAURENTIEN / D.:J-C Morin; dans la vignette: II / II / JERO/PHIL / EX86 / \$2.50 / castor / CERCLE PHILATÉLIQUE / CASTOR LAURENTIEN.

N.B. dentelé ou non dentelé. Design: Jean-Charles Morin

On retrouve quatre vignettes du même type (dentelées ou non dentelées) que la précédente dans un feuillet de 114 x 86 mm: 25¢, le huard; 50¢, le harfang; 75¢, l'orignal et \$1.00, l'ours noir avec dans la marge supérieure en noir: JÉROPHILEX II EXPOSITION / 16-18 MAI 1986 PHILATÉLIQUE

QUOFFILEX86- Commissaire: Louis-Maurice Serre (*en même temps et au même endroit avait lieu l'exposition de la Philatex Rosemont*)

Enveloppe-souvenir de 165 x 92 mm en bleu avec, au coin supérieur gauche, un dessin en bleu représentant



un profil d'un enfant, une loupe, des brucelles, une charnière, un timbre, le symbole Optimiste et les inscriptions: Montréal 2-3-4 mai 86 QUOFFILEX.

Oblitération-souvenir de 31 mm de diamètre: emblème QUOFFILEX et 86.V.3/POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL, QUÉBEC

CAMP PHILATÉLIQUE JEUNESSE

Enveloppe-souvenir (PPJ *Oiseaux du Canada* avec signature de Jean-Luc Grondin): Empreinte-souvenir sans cadre: CAMP PHILATÉLIQUE JEUNESSE / 23 - 24 - 25 mai 1986 / VALLEYFIELD

AMPHILEX 86 - HULL

Exposition provinciale 86

Enveloppe-souvenir de 165 x 120 mm avec photo, en bleu, de la Maison du Citoyen de Hull et les inscriptions, en bleu: «Exposition Philatélique Nationale / du Québec / AMPHILEX 86 / Maison du Citoyen / Hull, Québec / 13-14-15 juin 1986».

Empreinte-souvenir ovale de 41 x 26 mm en noir avec, au centre, le logo de l'APQ et les inscriptions: AMICALE DES PHILATÉLISTES / DE L'OUTAOUAIS.

Oblitération philatélique officielle de 31 mm de diamètre: POSTES CANADA • CANADA POST • HULL, QUÉBEC / AMPHILEX / 86 / 13.VI.86 (au centre).

21st ANNUAL CONVENTION — ASSOCIATION OF NORTH AMERICAN RADIO CLUBS. Exposition philatélique de Neil Carleton, radio philatéliste, sur le thème de la radio.

Enveloppe-souvenir de 165 x 95 mm avec, à gauche, l'emblème de l'association, des tours de transmission, le sigle de Radio-Canada et les inscriptions: Canadian / Broadcasting / Corporation / Société / Radio / Canada / CBC Transmitter / Sackville, New Brunswick / ASSOCIATION OF NORTH AMERICAN RADIO CLUBS / 21st ANNUAL CONVENTION / MONTREAL JULY 1986 en noir, rouge et bleu pâle. L'enveloppe servait pour l'événement ainsi que pour le lancement du timbre de Radio-Canada.

Carte-souvenir officielle de 152 x 102 mm avec, au recto, l'empreinte en bleu d'un timbre de Bulgarie de 1,25 lv et les inscriptions: RADIO STAMPS / ANARCON 86; verso: logos de Radio-Canada et de l'ANARC et texte: «This is to verify that— viewed the exhibition RADIO STAMPS at the 1986 conference of the Association of North American Radio Clubs, July

18-20, at the Holiday Inn - Place Dupuis, Montréal, Quebec, Canada. /» Autographe de Neil Carlton / Neil Carlton / Radio Philatelist / P.O. Box 1644 / Almonte, Ontario / K0A 1A0, Canada / VCard No.—

—No 129 (inscription manuscrite). 133

La carte porte le timbre de 8c du Canada *Marconi* et l'oblitération-souvenir décrite ci-haut.

Oblitération-souvenir officielle de 32 mm de diamètre avec le logo de l'ANARC et les inscriptions: ASSOCIATION OF NORTH AMERICAN RADIO CLUBS et POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL, QUÉBEC / 86.VII.19

-Existe aussi avec le 86.VII.18

Design: François Brisson

SALON DES COLLECTIONNEURS

Carte-souvenir de 152 x 179 mm avec inscriptions en bleu: LA SOCIÉTÉ CANADIENNE DES POSTES / souligne la tenue du SALON DES COLLECTIONNEURS / du 9 au 12 octobre 1986 / Place Guy Favreau, Montréal / Bloc-feuillet soulignant Capex '87. Les quatre timbres se tenant sont consacrés à l'exploration du Canada / LE SALON DES COLLECTIONNEURS EST PATRONNÉ PAR / LA FÉDÉRATION QUÉBÉCOISE DE PHILATÉLIE LE / MINISTÈRE DU LOISIR, (M.L.C.P.) ET LA SOCIÉTÉ / CANADIENNE DES POSTES. -

Le feuillet se trouve avec le feuillet CAPEX 87

Oblitération-souvenir officielle de 31 mm de diamètre avec, au centre, une lettre avec timbre et cachet adressée au *Salon des collectionneurs*, place Guy Favreau MONTREAL H5B 1A0 et inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL, QUÉBEC • 86.X.12 Design: François Brisson

SAINT-LÉONARD

Enveloppe-souvenir de 240 x 105 mm avec illustration en noir, au coin supérieur gauche: d'un timbre stylisé et d'une loupe avec timbre de *Graham Bell*; inscriptions: Club Philatélique Saint-Léonard / 8400 boul. Lacombe, H1R 3B1

Oblitération philatélique de 31 mm de diamètre : feuille d'éralé et 24.X.86; inscriptions: PHILATELIC CANADA PHILATÉLIQUE • MONTREAL .

1987**PHILATEX SAINTE-THÉRÈSE**

Enveloppe-souvenir de 172 x 117 mm avec photo du premier édifice postal de Sainte-Thérèse et inscriptions: STE-THÉRÈSE / DE BLAINVILLE / 150 ANS DE SERVICE POSTAL / 1837 / 1987 / Le premier édifice postal de Ste-Thérèse de Blainville fut érigé en 1914. Il fut démolie en 1967 pour faire place au bureau de poste actuel. / Pli-souvenir Philatex Ste-Thérèse, Série No 1. (en brun). Numéroté en rouge.
—No 372; 373

Oblitération circulaire de 32 mm: Bureau de Poste, Post Office / Ste-Thérèse de Bl. P.Q. J7E 3X0 / 6/1/1987

Empreinte-souvenir en losange de 28 x 28 mm. Bords dentelés et centre style «square circle» avec inscriptions: PHILATEX / STE-THÉRÈSE / 6-JAN / 1987 / P.Q. /



Vignettes paraphilatéliques de 72 x 58 mm (dentelées ou non dentelées) rouges et noires, illustrant l'ancien bureau de poste de Sainte-Thérèse avec inscriptions: SAINTE-THÉRÈSE / -DE-BLAINVILLE / 1837 / * / 1987 / service • / • postal / Bureau de poste (1914). Dans les marges: 1837-1987/150 ANS/DESERVICE POSTAL / D.: JC. Morin.

Design: Jean-Charles Morin. Papier Davac.

LANAUPHILEX

Flamme d'oblitération (IPS, type 2): VISITEZ - VISIT LANAUPHILEX 87 / ST-ROCH DE L'ACHIGAN / MARCH 27-28-29 MARS 1987;
dateur: JOLIETTE / 24 II 87 / PQ -
Dates: 12 I 87 à 11 III 87

Enveloppe-souvenir de 168 x 114 mm avec photo de la rue principale de Saint-Roch en 1922 et inscriptions: RUE PRINCIPALE DE ST-ROCH DE L'ACHIGAN EN 1922 / LANAUPHILEX 87 / Une initiative / CLUB DE PHILATÉLIE L'ACHIGAN INC. / Dans le cadre du BI-CENTENAIRE / de St-Roch de l'Achigan (en brun). Numéroté en noir.

—No 389; 611

Enveloppe officielle de 166 x 92 mm avec petit symbole en bleu de Lanauphilex (triangle stylisé) et inscription: LANAUPHILEX 87

Oblitération-souvenir officielle de 32 mm de diamètre: triangle stylisé et LANAUPHILEX 87 / 29.III.87 / POSTES CANADA • CANADA POST • ST-ROCH DE L'ACHIGAN, PQ. •

Aussi: 27.III.87

LAKESHORE

Enveloppe-souvenir officielle de 166 x 92 mm avec illustration à gauche du bureau de poste de Pointe-Claire en brun et les inscriptions: LE BUREAU DE POSTE DE POINTE CLAIRE / THE POINTE CLAIRE POST OFFICE / ANNUAL STAMP EXHIBITION / LAKE-SHORE STAMP CLUB Inc.

Oblitération-souvenir officielle de 39 mm de diamètre: grande oblitération de style Klussendorf avec DORVAL / PQ / 10-12 IV 1987= Design: François Brisse

QUOFFILEX 1987

Enveloppe-souvenir de 173 x 116 mm avec dessin en haut, à gauche représentant un coin de timbre dentelé, fleur de lys, logo Optimiste et logo FQP; inscriptions: 15e QUOFFILEX 87.

Oblitération-souvenir officielle de 32 mm de diamètre: octogone et 15e 15th / QUOFFILEX / 1987 / 3.V.87 / POSTES CANADA • CANADA POST • ILE BIZARD, PQ.

Empreinte-souvenir de 38 mm en noir: conférencier montrant un timbre devant un auditoire et inscriptions: Le p'tit timbré • club Optimiste junior de philatélie • des sources • pierrefonds ; logo Optimiste

EXUP XVI

Enveloppe-souvenir officielle de 190 x 102 mm avec illustration à gauche représentant un cadre avec EXUP

LES CAHIERS-OPUS VII

/ XVI à l'intérieur et inscriptions: Union Philatélique de Montréal Inc. / 15-16-17 MAI 1987 (en noir).

Oblitération-souvenir officielle de 32 mm de diamètre avec castor en blanc et 15.V.87 — POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL, QUÉBEC •

Oblitération-souvenir officielle américaine de 75 x 25 mm: U.S POSTAL SERVICE STATION (dateur 25 mm diamètre) EXUP XVI / MONTREAL / QUEBEC / CANADA / MAY / 15,1987

Empreinte-souvenir de 51 x 24 mm en noir: UNION PHILATÉLIQUE / EXUP XVI / 15-17-V-87 / DE MONTRÉAL.

Feuillet-souvenir de 243 x 168 mm avec deux étoiles de David en bleu, l'oblitération-souvenir d'EXUP XVI (voir description ci-bas), une reproduction du pli premier-jour émis par Israël pour le 100e ann. de naissance de David Ben Gurion, en noir, et les inscriptions: L'ETAT D'ISRAEL, A L'OCCASION DE SON 39ième ANNIVERSAIRE, SALUE L'UNION / PHILATELIQUE DE MONTREAL A L'OCCASION DE SON 54ième ANNIVERSAIRE. / THE STATE OF ISRAEL, ON THE OCCASION OF ITS 39th ANNIVERSARY, SALUTES / THE UNION PHILATELIQUE DE MONTREAL ON THE OCCASION OF ITS 54th ANNIVERSARY. -

Numéroté en rouge: № 0086

Provenance: Isidore Baum, Judaica Stamps

Empreinte-souvenir de 36 mm en noir: ISRAEL (caractères hébreux), ISRAEL • MONTRÉAL - QUÉBEC / EXUP XVI / SALON DU TIMBRE / 15-17 MAI, 1987

CAMP PHILATÉLIQUE JEUNESSE

Empreinte-souvenir: CAMP PHILATÉLIQUE / JEUNESSE / 22-23-24 MAI, 1987 sur PPJ *Le génie* (87-05-19)

JOPHILEX '87

Flamme d'oblitération (IPS, type 2): Bienvenue Welcome / à to / JOPHILEX / May 29-30-31 Mai; dateur: JOLIETTE / 18 IV 87 / PQ

Aussi: 31 III 87

-12 IV 87

Enveloppe-souvenir de 165 x 92 mm avec logo Jophilex (globe et bannière) dans un timbre stylisé et inscriptions: CLUB / PHILATELIQUE DE JOLIETTE / inc. / EXPOSITION PHILATELIQUE / NATIONALE DU QUEBEC / 29-30-31 mai 1987 (en bleu cyan).

Enveloppe-souvenir de 165 x 92 mm représentant un jardin stylisé avec drapeau, JOPHILEX 87 / May 29-30-31 Mai et inscriptions: CLUB / PHILATELIQUE DE JOLIETTE, / inc. / 1977-1987 / L'ESPLANADE / CENTRE VILLE DE JOLIETTE (en noir)

Oblitération-souvenir officielle de 40 mm de diamètre avec globe et bannière, JOPHILEX '87 / 87.05.29-31 / et POSTES CANADA • CANADA POST • JOLIETTE, (QUÉBEC) •

Feuillet paraphilatélique-souvenir de 120 x 80 mm imprimé en quadrichromie offset sur papier glacé gommé. Il présente le timbre du Canada *Locomotive de type Dorchester*, 32 cents, le monument de Barthélémy Joliette, l'emblème *JOLIETTE SOL DE MUSIQUE* et les inscriptions: CLUB PHILATÉLIQUE DE JOLIETTE, Inc. / JOPHILEX 87 / JOPHILEX '87 / JOPHILEX '87 / JOPHILEX '87 / 29, 30, 31 mai / Reproduction autorisée par la Société Canadienne des Postes. Le fond du feuillet et le monument sont verts-jaunes, le tour vert foncé. Le timbre canadien est en couleurs authentiques.

Oblitération philatélique de 31 mm: feuille d'érable et 31.V.87; inscriptions: CANADA PHILATÉLIQUE • PHILATELIC CANADA • JOLIETTE

Aussi 30.V.87

POCON: 272019 / 31 V 1987 / JOLIETTE, (QUÉ.) / J6E 3H0

Aussi 30 V 1987

MAISON DE LA POSTE - EXPOSITION LÉONARD DE VINCI

Exposition de la collection Léonard-de-Vinci de Normand Caron à la Maison de la poste. Inauguration du nouveau triptyque d'exposition.

Oblitération-souvenir officielle de 32 mm de diamètre: hélicoptère de da Vinci et EXPO LEONARD DA VINCI / LA MAISON DE LA POSTE / THE POST OFFICE HOUSE. / 87.VIII.24.

Design: François Brisson.

-Aussi: 28 IX. 87



Enveloppe-souvenir de la Maison de la poste de 165 x 95 mm avec dessin de la façade de la maison de la poste et inscriptions: LA MAISON DE LA POSTE / THE POST OFFICE HOUSE, 640, rue Ste Catherine O. / Montréal (en noir).

Salon des collectionneurs de Montréal

Carte-souvenir officielle de 155 x 198 mm en bleu, rouge et noir avec inscriptions: Salon des / Collectionneurs dans timbre stylisé en rouge / Les objets du patrimoine, /de beaux objets de collection. / Place Guy-Favreau / Montréal / 15, 16, 17 et 18 / octobre 1987 (noir) / Sous les auspices du ministère du Loisir (M.L.C.P., de la Société canadienne des postes / et de la Fédération québécoise de philatélie (en rouge). Espaces prévus pour apposer les timbres de 1c (appelant), 42 c. (coffre), 55 c. (chaudron) et 72 c. (charrette) de la série *Patrimoine*. Cadre bleu.

Design: Normand Caron

Oblitération-souvenir officielle de 32 mm diamètre: Salon des / Collectionneurs dans un timbre stylisé et POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL, QUÉBEC / 87-10-15.

Design: François Brisse.

1988

MAISON DE LA POSTE

GRAND SAMEDI DES TIMBRES

Oblitération-souvenir de 38 mm de diamètre: castor sur un timbre vu à la loupe et inscriptions: POSTES CANADA CANADA POST MONTRÉAL, QUÉBEC / LE GRAND SAMEDI DES TIMBRES / 30-1-1988 / MAISON DE LA POSTE

Design : François Brisse

Sur enveloppe numérotée 557

LE MOIS DE LA PHILATÉLIE

Oblitération-souvenir de 38 mm de diamètre: castor sur un timbre vu à la loupe et inscriptions: POSTES CANADA CANADA POST MONTRÉAL, QUÉBEC / LE MOIS DE LA PHILATÉLIE / À LA MAISON DE LA POSTE / 88. II. 1 / THE POST OFFICE HOUSE / STAMP COLLECTING MONTH

Design : François Brisse

SALON PHILATÉLIQUE DES LAURENTIDES

26 et 27 mars 1988

Salon organisé par le Cercle Philatélique Castor Laurentien

au Vieux Palais de Saint-Jérôme, 185 rue du Palais Oblitération-souvenir de 31 mm de diamètre: le Vieux Palais de Justice de Saint-Jérôme avant les rénovations et POSTES CANADA • CANADA POST • ST-JÉRÔME, PQ. / SALON PHILATÉLIQUE / 88 . 03.26-27

Design: François Brisse

Plis de 173 x 116 mm, numérotés de 1 à 500. Le pli illustre le Vieux Palais de Justice de Saint-Jérôme (photo en brun) et porte les inscriptions: Le Palais de Justice de Saint-Jérôme fut inauguré le 11 / juin 1924. L'édifice fut cédé à la ville par le gouvernement du Québec, pour en faire un centre culturel. / L'inauguration du Vieux Palais eut lieu le 2 octobre 1987./ 293 (en rouge); Pli-souvenir. Cercle philatélique Castor Laurentien. Série no 5

LACPEX 88

Enveloppe-souvenir officielle de 191 x 102 mm : six oblitérations différentes des anciennes expositions LACPEX en bleu-vert pâle et symbole des 25e dans couronne de lauriers avec EXPOSITION PHILATELIQUE • PHILATELIC EXHIBITION/EXPOSITION ANNUELLE DU CLUB PHILATELIQUE LAKESHORE INC. / LACPEX 88 / ANNUAL EXHIBITION OF THE / LAKESHORE STAMP CLUB INC. (en noir).

Oblitération-souvenir officielle de 32 mm. diamètre: «25» dans une couronne de lauriers et EXPOSITION PHILATÉLIQUE • PHILATELIC EXHIBITION/LACPEX 88 / 8 IV 88 / POSTES CANADA • CANADA POST / DORVAL, QUÉBEC •

Design: François Brisse.

PHILATEX DE ROSEMONT

Enveloppe-souvenir de 192 x 103 mm représentant la rose Montréal (symbole du club) et portant les inscriptions, en noir: DIXIÈME ANNIVERSAIRE DE LA PHILATEX DE ROSEMONT / 1978-1988

Oblitérations philatéliques de 31 mm de diamètre: feuille d'érable et CANADA PHILATÉLIQUE • PHILATELIC CANADA • MONTRÉAL et 15.IV.88

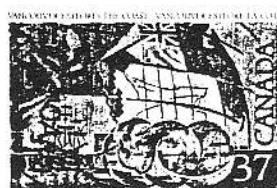
-16.IV.88

-17.IV.88

N.B. l'enveloppe porte les trois oblitérations

LES CAHIERS-OPUS VII

C35

**QUOFFILEX 88**

Enveloppe-souvenir de 242 x 105 mm, en bleu, avec, à gauche, le logo de l'exposition et l'inscription: 16e QUOFFILEX 88

Oblitération de 31 mm de diamètre: POSTES CANADA CANADA POST • LAVAL (QUÉBEC) / logo de l'exposition et QUOFFILEX 88 / 1988.05.13-15

EXPOSITION LES MINÉRAUX par Alan Dean à la Maison de la poste, à Montréal

Oblitération-souvenir de 35 mm de diamètre: AEGYRINE (cristal) avec inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL, QUÉBEC • LA MAISON DE LA POSTE • THE POST OFFICE HOUSE • MONT / SAINT- / HILAIRE / AEGYRINE / 88.V.24

Design: François Brisse

FÉDÉRATION QUÉBÉCOISE DE PHILATÉLIE

Assemblée générale dans les locaux du Regroupement des loisirs du Québec au Stade Olympique

Oblitération-souvenir de 35 mm de diamètre : le stade olympique et inscriptions: POSTES CANADA CANADA POST MONTRÉAL, QUÉBEC. / 88.V. 28

N.B. On a vu réapparaître cette oblitération à la Maison de la poste pour le lancement du timbre sur le baseball...

Design: François Brisse

EXPOSITION LA MUSIQUE par Roland Leclair, à la Maison de la poste, à Montréal

Oblitération-souvenir de 35 mm de diamètre: saxophone et portée musicale avec inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL, QUÉBEC • LA MAISON DE LA POSTE • THE POST OFFICE HOUSE • JAZZ / 88.VII.4

Design: François Brisse



EXPOSITION LES PAPILLONS

Collection sur les papillons de monsieur Normand Caron, montée par mesdames Ghislaine Benoit-Caron et Johanne Hallé et messieurs François Brisse, Richard Gratton et Normand Caron. Collection exposée à la Maison de la poste, à Montréal Oblitération-souvenir 35 mm de diamètre: papillon avec inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL, QUÉBEC • LA MAISON DE LA POSTE • THE POST OFFICE HOUSE • 88.VII.4

Design: François Brisse

EXPO CINÉMA par Denis Masse, à la Maison de la poste, à Montréal.

Oblitération-souvenir 35 mm de diamètre: morceau de pellicule avec inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL, QUÉBEC • LA MAISON DE LA POSTE • THE POST OFFICE HOUSE • EXPO CINÉMA / 88.IX.7

Design: François Brisse

EXPOSITION LA FORÊT par Bernard Lavallée à la Maison de la poste, à Montréal

Oblitération-souvenir 35 mm de diamètre: trois silhouettes d'arbres avec inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL, QUÉBEC • LA MAISON DE LA POSTE • THE POST OFFICE HOUSE • 88.X.13

Design: François Brisse

LE SALON DES COLLECTIONNEURS DE MONTRÉAL (4-5-6-novembre)

Carte-souvenir en vert et noir, de 155 x 198 mm avec espace prévu pour apposer les timbres d'usage courant de la série des *petits mammifères*. (0,05\$ lapin; 0,01\$ écureuil volant; 0,25\$ castor; 0,06\$ renard. Forêt stylisée et inscriptions: Salon des / collectionneurs / de Montréal / Complexe Le Windsor • 4 - 5 - 6 novembre 1988 / Organisée par la Fédération québécoise de philatélie, en collaboration avec / le ministère du Loisir, Chasse et Pêche du Québec et la Société canadienne des postes.

Design: Normand Caron

Oblitération-souvenir de 35 mm de diamètre: lapin et inscriptions: POSTES CANADA CANADA POST MONTRÉAL, QUÉBEC / LE SALON DES / COLLECTIONNEURS / DE MONTRÉAL / 88.11.04-06.

Design: François Brisse

1989**LE GRAND SAMEDI DES TIMBRES**

Maison de la poste à Montréal

Oblitération-souvenir de 35 mm diamètre: Police montée à cheval et enfant en croupe. Inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL, QUÉBEC • LE GRAND SAMEDI DES TIMBRES / 11 II 1989 / SATURDAY STAMP SPECIAL

Design: François Brisse

LE MOIS DE LA PHILATÉLIE - MAISON DE LA POSTE

Maison de la poste à Montréal

Oblitération-souvenir de 35 mm diamètre: castor sur timbre stylisé vu à la loupe. Inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL, QUÉBEC • LE MOIS DE LA PHILATÉLIE / 89 . II . 11 / STAMP COLLECTING MONTH

Design: François Brisse

EXPOSITION CHAGALL à la Maison de la poste, par Claude Melançon

Oblitération-souvenir (design: François Brisse) 35 mm de diamètre: signature de Chagall avec inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTRÉAL , QUÉBEC / LA MAISON DE LA POSTE • THE POST OFFICE HOUSE / EXPO / DATE

LAKESHORE 89

Enveloppe-souvenir officielle de 165 x 92 mm avec illustration en vert du Centre Sarto-Desnoyers et inscriptions en noir: Centre communautaire Sarto Desnoyers / Sarto Desnoyers Community Centre / Dorval / ANNUAL STAMP EXHIBITION/LAKESHORE STAMP CLUB Inc.

Oblitération-souvenir officielle de 32 mm. diamètre: Centre Sarto-Desnoyers et LAKESHORE 89 / 89.04 07-09 / POSTES CANADA • CANADA POST / DORVAL, QUÉBEC •

Design: François Brisse.

MONTRÉAL NATIONAL (7-8-9 avril)

Carte-souvenir de 148 x 37 mm en rouge, jaune et noir, pliée. Recto: Ancienne carte de la Nouvelle-France avec logos de la CSDA et de l'AQPP et inscriptions: THE CANADIAN STAMP DEALERS' ASSOCIATION / ASSOCIATION QUEBECOISE/DES PROFESSION-

NELS DE LA PHILATELIE / no (en rouge) / 2000 (en noir).

No 0122

Verso: Reproduction d'un bloc de quatre timbres sur les explorateurs (1989) avec inscriptions: L'exploration du Canada / Le dernier jeu de cette série de timbres rend hommage à (sic) quatre explorateurs qui ont parcouru des régions et des cours d'eau ou (sic), encore aujourd'hui, peu osent s'aventurer.

Exploration of Canada / The last four explorers in the Exploration stamp series traversed lands and waters where few now dare to venture. /

Matonabbee (vers 1737-1782) / Sir John Franklin (1786-1847) / Joseph Burr Tyrell (1858-1957) / Vilhjalmur Stefansson (1879-1962).

Intérieur: photo de Montréal aujourd'hui et photo du port de Montréal en 1880. Inscriptions: "MONTRÉAL NATIONAL" / EXPOSITION DE TIMBRES / ET BOURSE PHILATELIQUE / 7 - 8 - 9, AVRIL 1989 / "MONTREAL NATIONAL" / POSTAGE STAMP SHOW / AND PHILATELIC EXHIBITION / APRIL 7-8-9, 1989 /

Le port de Montréal, 1880. Le temps a modifié les types de navires et les aménagements portuaires sans pour autant amoindrir la popularité de Montréal dont la géographie et l'histoire ont fait la plus grande ville du Canada, un carrefour du continent et une capitale de l'industrie, du commerce et de la culture.

Montreal Port 1880. Time has modified the types of vessels and the port without diminishing Montreal's popularity. It's geography and history have made it the biggest city in Canada, the crossroads of the continent and the capital of industry, commerce and culture / Canada, Un Siècle (sic) 1867-1967

Oblitération-souvenir officielle de 31 mm de diamètre: logo de la CSDA et inscriptions: POSTES CANADA CANADA POST • MONTRÉAL (QUÉBEC) • CSDA / 89.04-07-89

PHILATEX DE ROSEMONT

Enveloppe-souvenir de 229 x 103 mm illustrant la *rose Montréal* (symbole du club) et portant les inscriptions en noir: LA PHILATEX DE ROSEMONT 6755, 36e Avenue, Montréal, H1T 2Z9

Oblitération philatélique de 32 mm: feuille d'érable et CANADA PHILATÉLIQUE • PHILATELIC CANADA • MONTRÉAL et 14.IV.89

-15.IV.89

-16.IV.89

N.B. l'enveloppe porte les trois oblitérations

QUOFFILEX 89

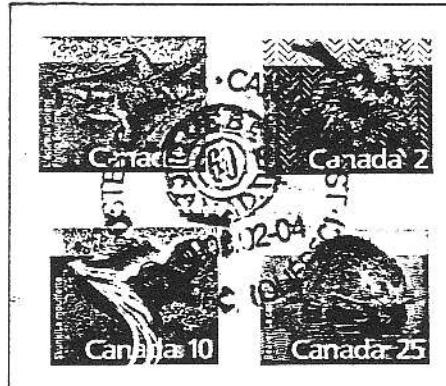
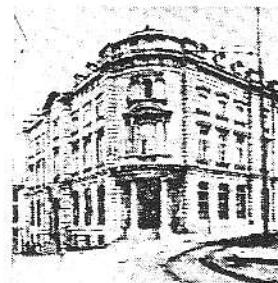
Enveloppe-souvenir de 242 x 105 mm en bleu, avec, à gauche, le logo de l'exposition et l'inscription: 17e QUOFFILEX 89

Oblitération-souvenir: logo de l'exposition et inscriptions: LAVAL / 17e / QUOF-FILEX 89 / 1989.05.12-14

Oblitération-souvenir: logo de l'exposition et inscriptions: DELSON / 17e / QUOFFILEX 89 / 1989.05.20-21

SALON DES PHILATÉLISTES DE QUÉBEC

AUBERGE DES GOUVERNEURS
2-3-4 JUIN 1989



ORGANISÉ PAR

LA SOCIÉTÉ PHILATÉLIQUE DE QUÉBEC

EN COLLABORATION AVEC

LA SOCIÉTÉ CANADIENNE DES POSTES

SPONSORED BY

IN COOPERATION WITH

CANADA POST CORPORATION

SALON DES PHILATÉLISTES DE QUÉBEC

Carte-souvenir de 105 x 150 mm avec inscriptions en brun: SALON DES PHILATÉLISTES / DE QUÉBEC / AUBERGE DES GOUVERNEURS / 2-3-4 JUIN 1989 / ORGANISÉ PAR SPONSORED BY / LA SOCIÉTÉ PHILATÉLIQUE DE QUÉBEC / EN COLLABORATION IN COOPERATION WITH / LA SOCIÉTÉ CANADIENNE DES POSTES CANADA POST COOPERATION

La carte porte quatre timbres de la série d'usage courant *Petits mammifères*: 0,01\$, 0,02\$, 0,10\$ et 0,25\$ oblitérés avec l'oblitération-souvenir.

Enveloppe-souvenir de 191 x 102 mm avec, en bleu, à gauche, une marque Bishop avec 26 OC au centre et les inscriptions: La Société Philatélique de Québec / Chapitre 40 R.P.S.C. Chapitre 1299 A.P.S.

Case postale 2023, Québec G1K 7N9
60e anniversaire

Oblitération-souvenir de 31 mm de diamètre: POSTES CANADA CANADA POST QUÉBEC (QUÉBEC), (au centre) marque Bishop avec 60 au centre; 89.06.02-04

EXPOSITION BALEINES par Richard Gratton à la Maison de la poste à Montréal

Oblitération-souvenir de 35 mm de diamètre: béluga avec inscriptions: POSTES CANADA • CANADA POST • MONTREAL, QUÉBEC / LA MAISON DE LA POSTE • THE POST OFFICE HOUSE / BELUGA / DATE
Design: François Brisse

Nous désirons remercier:

Anatole Walker,
Maurice Caron,
Claude Gignac,
Lola Caron,
Jean Panneton,
Marcel Paquette,
Richard Gratton,
Michel Gagné,
Jean-Jacques Prénoveau,
François Fodor,
Hervé Bousquet,
et Bernard Lavallée

pour l'aide qu'ils nous ont apportée dans nos recherches

Bibliographie:

The Canadian Philatelist,
Philatélie Québec,
Slogan Postal Cancels of Canada by David H. Proulx,
Événements philatéliques 1896-1946, Jude Leclerc par
Pierre A. Leclerc, Québec 1977.

Pour toute information supplémentaire, communiquez avec: Normand Caron, C.P. 4, Succ. Beaubien, Montréal (Québec) H2G 3C8.