

Avertissement

La propagande postale n'est pas toujours apparente pour quelqu'un qui connaît mal les habitudes du pays ni n'en maîtrise la langue. L'introduction et le début de la vidéo permettront de mieux comprendre les articles philatéliques présentés.

Introduction

La *Révolution culturelle* marque une période troublée de l'histoire contemporaine de la Chine quand Mao Zedong tente de reprendre le pouvoir après les désastres écologiques ayant causé la famine de 1958 à 1962 et après l'échec du *Grand Bond en avant*, un effort d'industrialisation qui ne fit que prolonger la période de famine. Mao fut remplacé à la présidence de la *République populaire de Chine* par Liu Shaoqi qui avait critiqué ses politiques économiques.

Mao conservera la présidence du *Parti communiste chinois* mais reconnaîtra sa culpabilité de l'échec du *Grand Bond en avant* dans une autocritique faite en 1962. Il prépara par la suite son retour au pouvoir en lançant la *Révolution culturelle* avec ses alliés les plus proches : Lin Biao vu comme successeur éventuel, sa femme Jiang Qing et ceux qu'on désignera plus tard du nom de la «bande des quatre».

La *Grande révolution culturelle prolétarienne* durera de 1966 jusqu'à la mort de Mao en 1976. Le nom de celle-ci est une formule de propagande cachant une lutte menée par Mao et ses alliés pour reprendre le pouvoir sous le couvert d'un mouvement de masse. Le but est de purger le parti de ses éléments jugés révisionnistes et de limiter les pouvoirs de l'appareil administratif. Le *Livre rouge*, un recueil des citations de Mao publié en millions d'exemplaires, sert de bible pour l'action des *Gardes rouges* qui remettront en cause la hiérarchie, l'enseignement, les religions, et les valeurs traditionnelles en détruisant les temples, sculptures et autres symboles jugés inutiles jusqu'à ce que l'armée décide de mettre un frein aux excès de la dévastation.

En même temps, des procès publics et des règlements de compte eurent lieu à l'intérieur de l'administration pour évincer, punir ou condamner tous ceux considérés comme des ennemis du peuple. Aux frontières du pays, notamment au sud et au nord eurent lieu des massacres qui ont fait au moins deux millions de morts. Selon deux chercheurs de l'Université de Hong-Kong, Barbara Barnouin et Yu Changgen, la Révolution culturelle aura été « un mouvement politique qui engendra des divisions sociales sans précédent, la mobilisation des foules, l'hystérie, des soulèvements, une cruauté arbitraire, des tortures, des assassinats et même la guerre civile ».

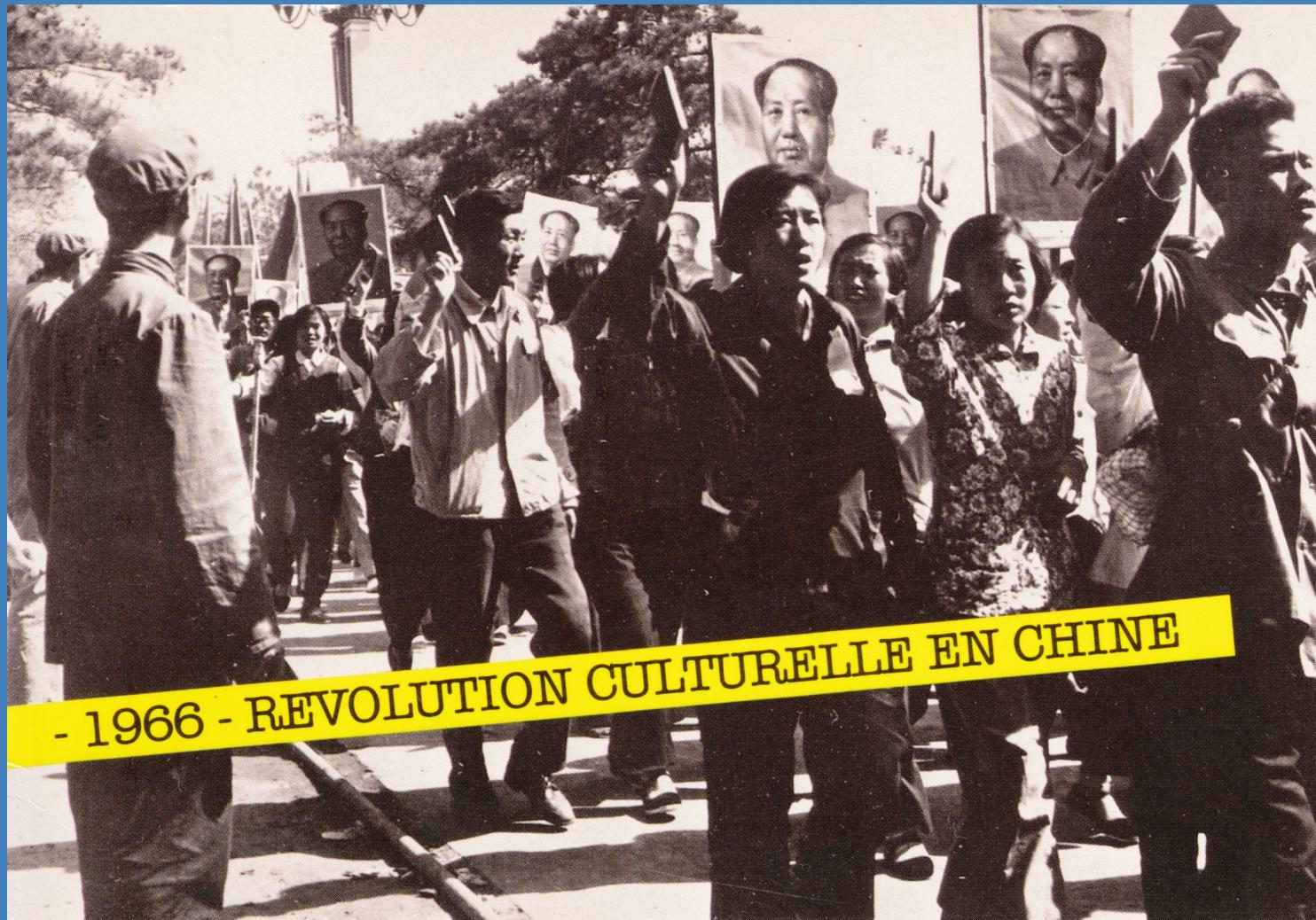
En 1980 eut lieu un procès qui condamna les principaux dirigeants où deux furent condamnés à mort et seize autres, à vie. Quant à la femme de Mao, condamnée à mort, elle se pendit dans sa cellule.

Révolution culturelle chinoise:

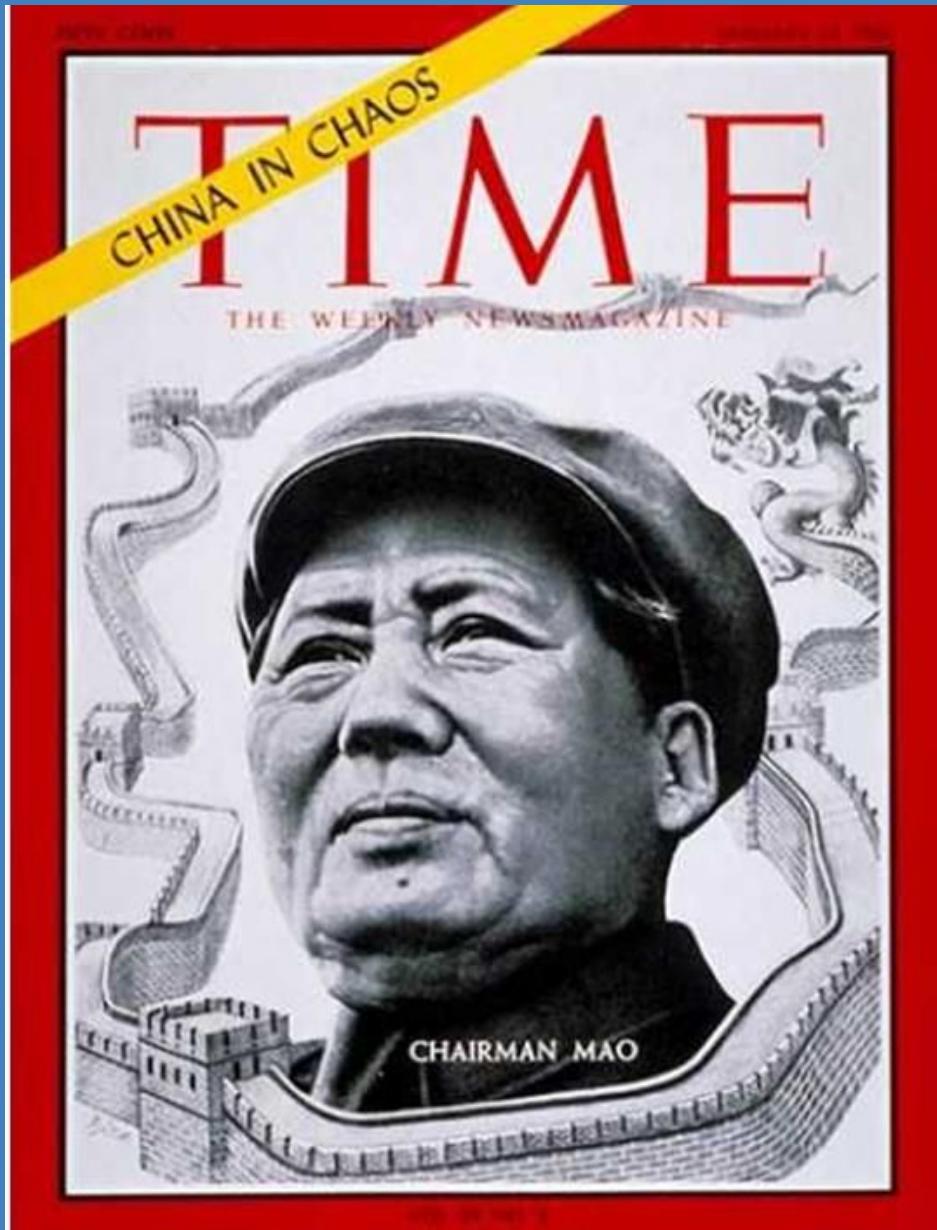
LA PROPAGANDE MAOÏSTE

1. Historique de la Révolution culturelle
2. Omniprésence de la propagande
3. Histoire postale propagandiste
4. Timbres culturels Wen
5. Timbres rares et prix obtenus

Historique de la Révolution culturelle



Dix ans de chaos: 1966 - 1976



Mao Zedong

Fondateur de
la République
Populaire de
Chine

1967.01.13



The China Times

1966



Liu Shaoqi

*Président
de 1959
à 1968*

*Mort en prison
en 1969*



1967



Ren Zhongyi

1er secrétaire
du PCC,
Heilongjiang

1966



Secrétaires
du PCC,
Heilongjiang

1966



Fils de l'ancien secrétaire du PCC,
Heilongjiang

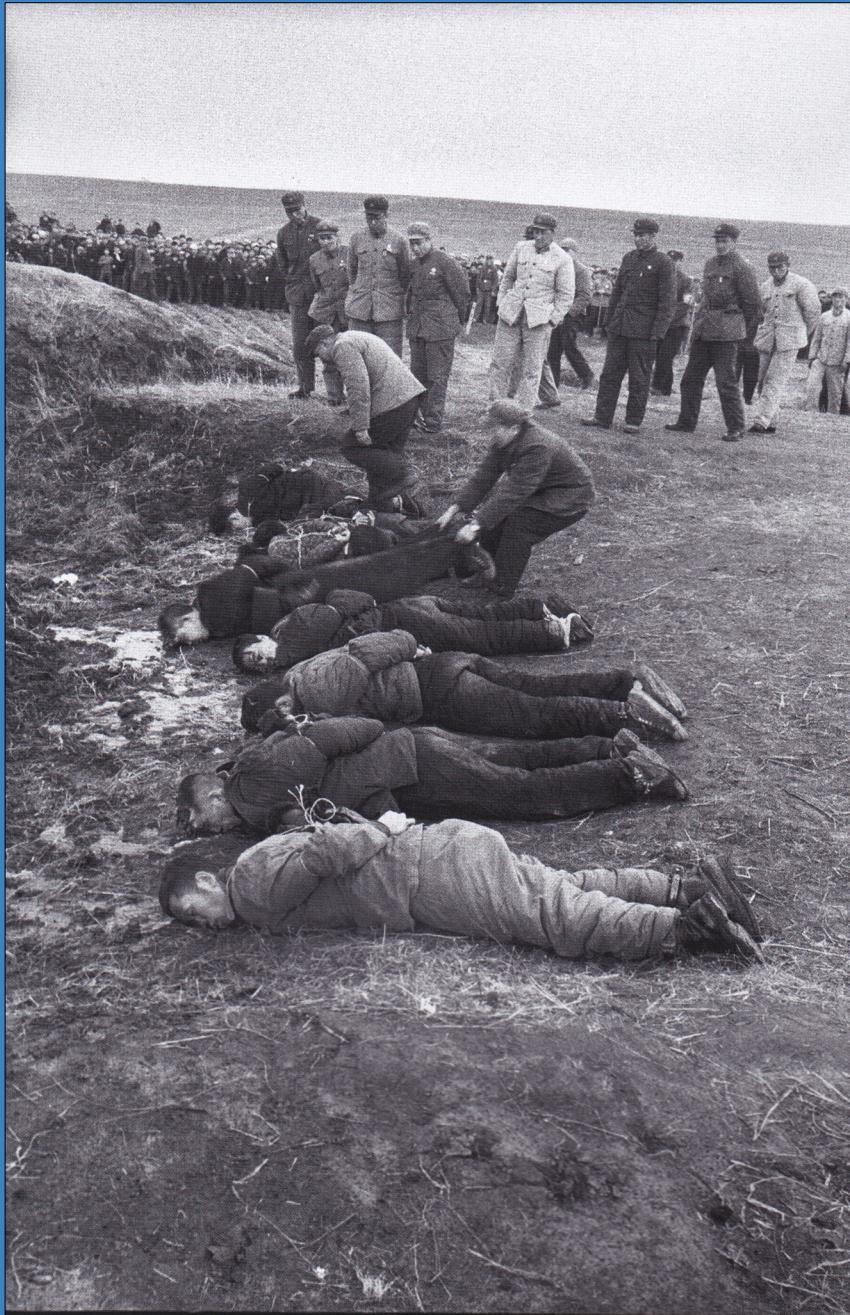
1968

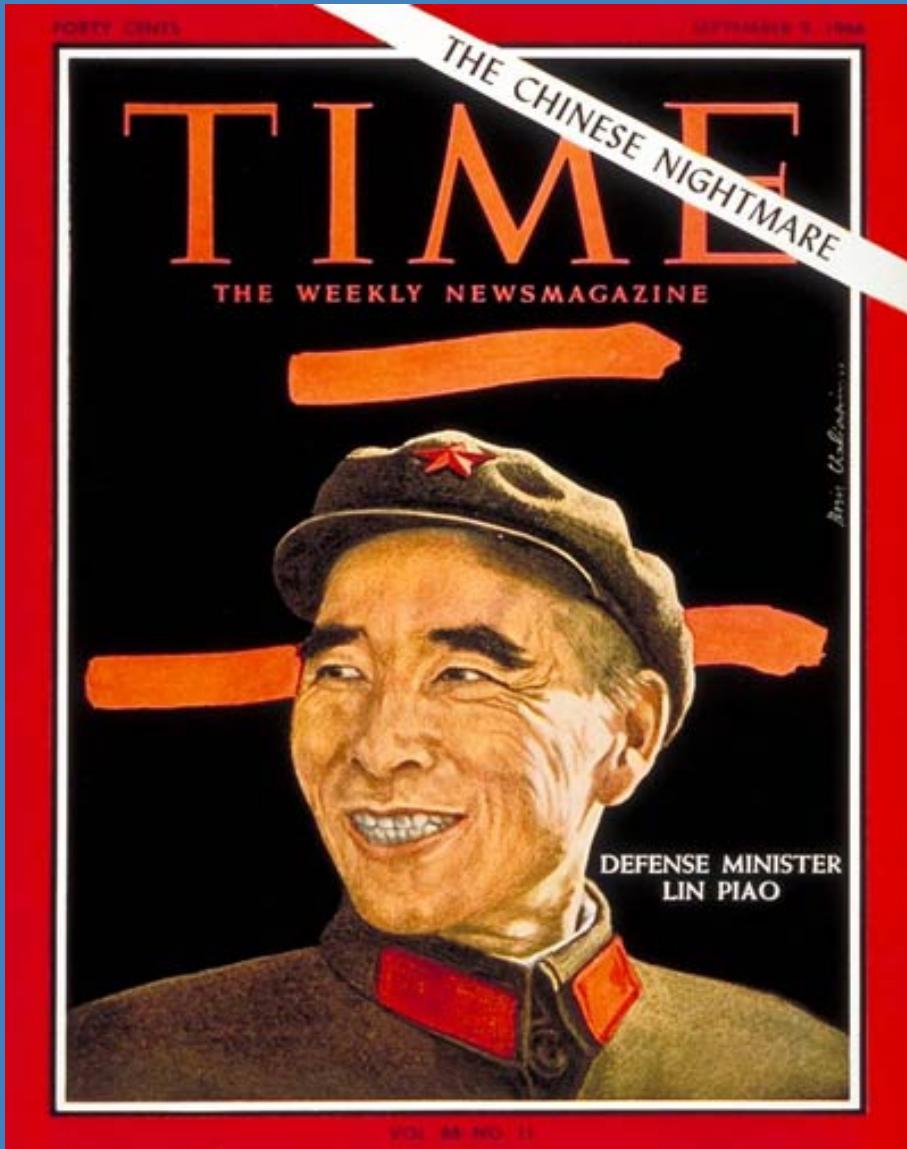


Exécution publique

1968







Lin Biao

Successeur
désigné de Mao
En 1969

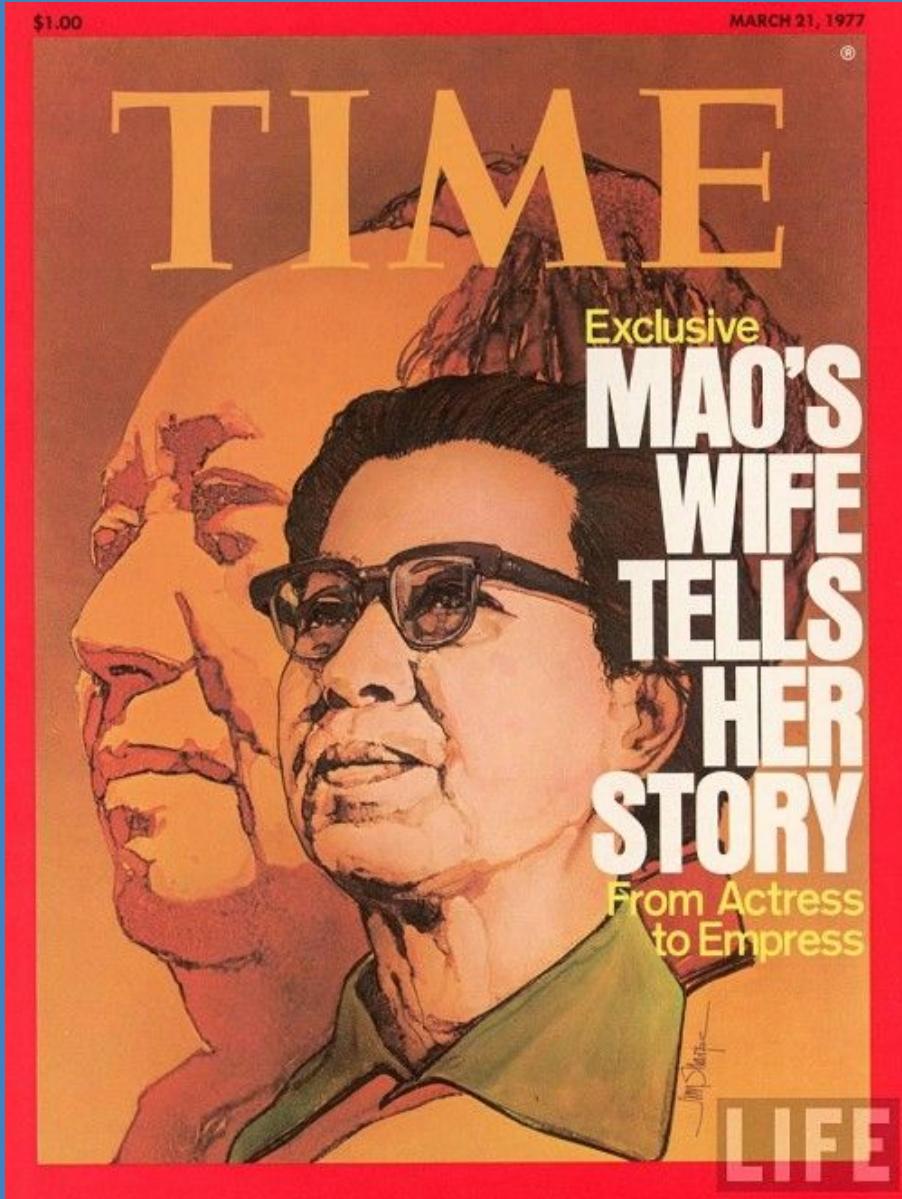
Mort en fuite
en 1971

1966.09.09



Débris de l'avion de Lin Biao

1971



Jiang Qing

*Porte-
étendard
de la Culture
prolétarienne*

Condamnée
après la mort
de Mao
Zedong

1977.03.21



Yao Wenyuan



Jiang Qing



Zhang Chunqiao



Wang Hongwen

Procès de la Bande des Quatre

1980



Jiang Qing à son procès

1980



1980



Deng Xiaoping

Démis
en 1967,
réhabilité
en 1975

Dirigeant
de facto
de 1978
à 1992

6 janv. 1986

Omniprésence
de la
propagande

CITATIONS DU
PRESIDENT
MAO TSETOUNG



Le
Petit Livre rouge

1re édition
1965



Image d'un manuel scolaire

1971



Se concentrer sur la révolution
pour favoriser la production



Développer l'économie
pour garantir
l'approvisionnement.



Économiser les ressources
pour poursuivre la révolution.



Augmenter la vigilance
pour défendre la patrie.



Couverture
d'une
boîte d'allumettes

*Vive la grande
Révolution
culturelle et
prolétarienne*

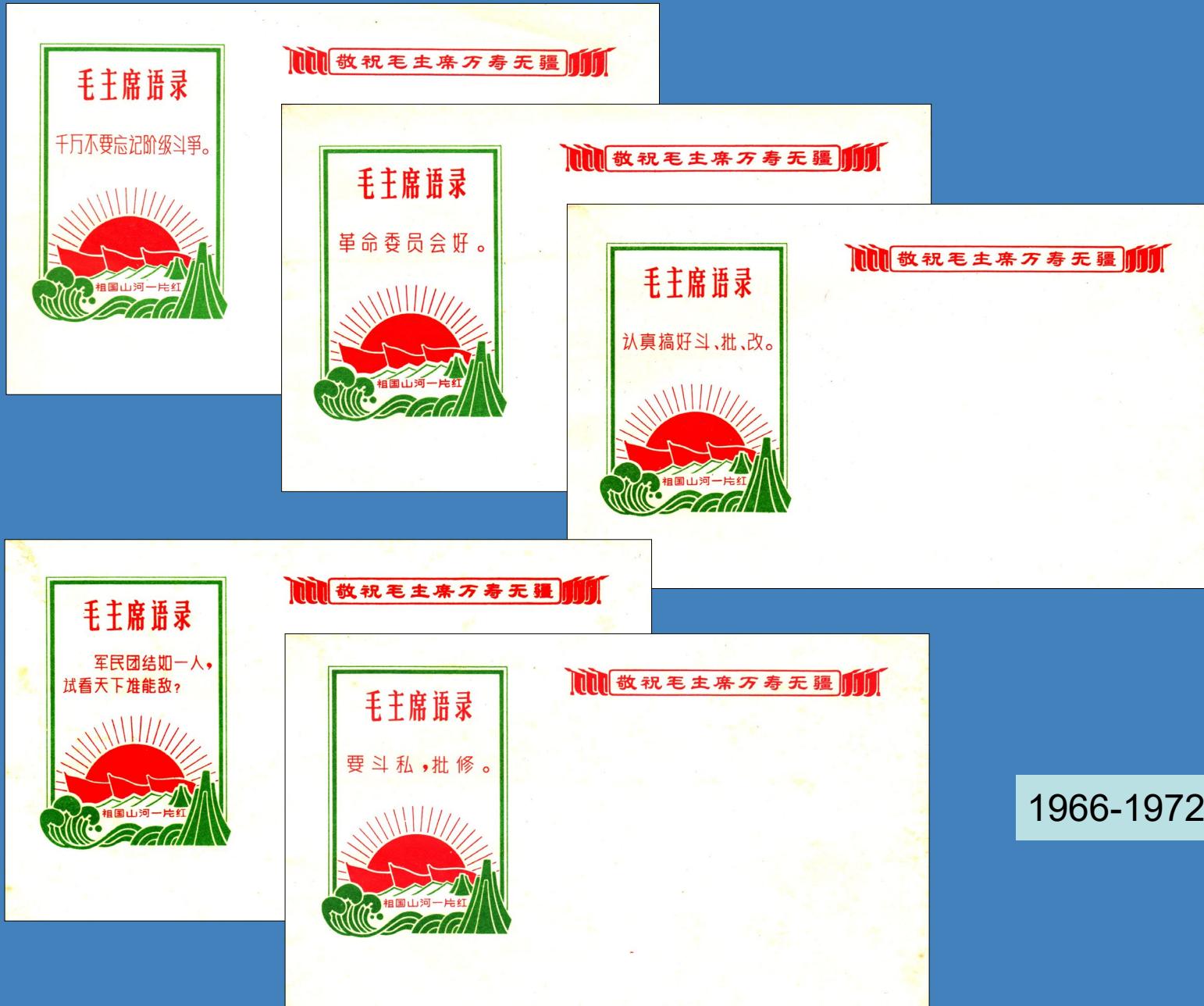
1966

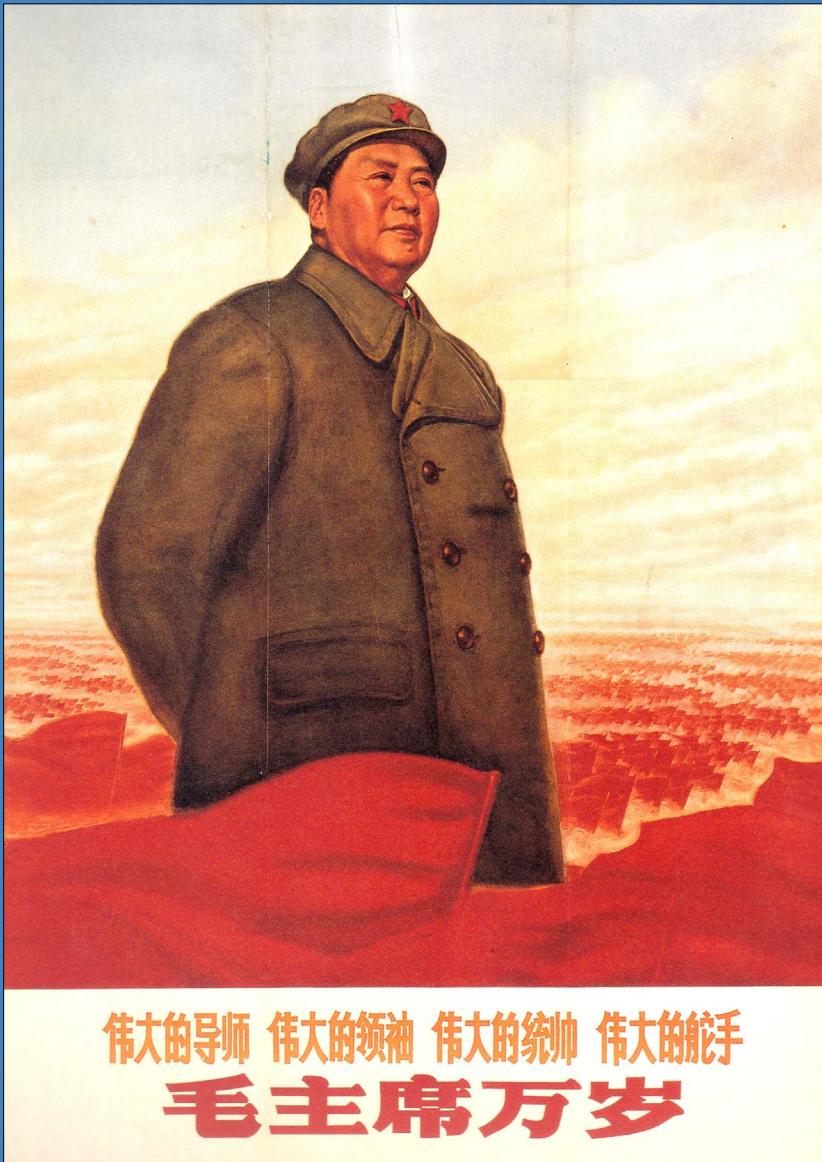


Carnet
de notes

*Souhaitons longue vie
au président Mao*

Circa
1970





*Longue vie au
président Mao,
le plus grand guide,
Le plus grand chef,
le commandant suprême,
le Grand Timonier*

1969



Critique de
Liu Shaoqi

*Notre cause
est juste.
Elle sera sûrement
victorieuse*

1967



Apprenez de Jiang
Qing, vaillant
porte-drapeau de la
Révolution culturelle,
et saluez-la

1967



*La pensée invincible de
Mao Zedong illumine la scène
artistique et révolutionnaire*

1969



Opéra révolutionnaire :
La Prise de la Montagne du tigre

Beijing
1969



Acclamons chaleureusement la publication de la 12e plénière du Comité central du 8e Congrès du PCC

1968



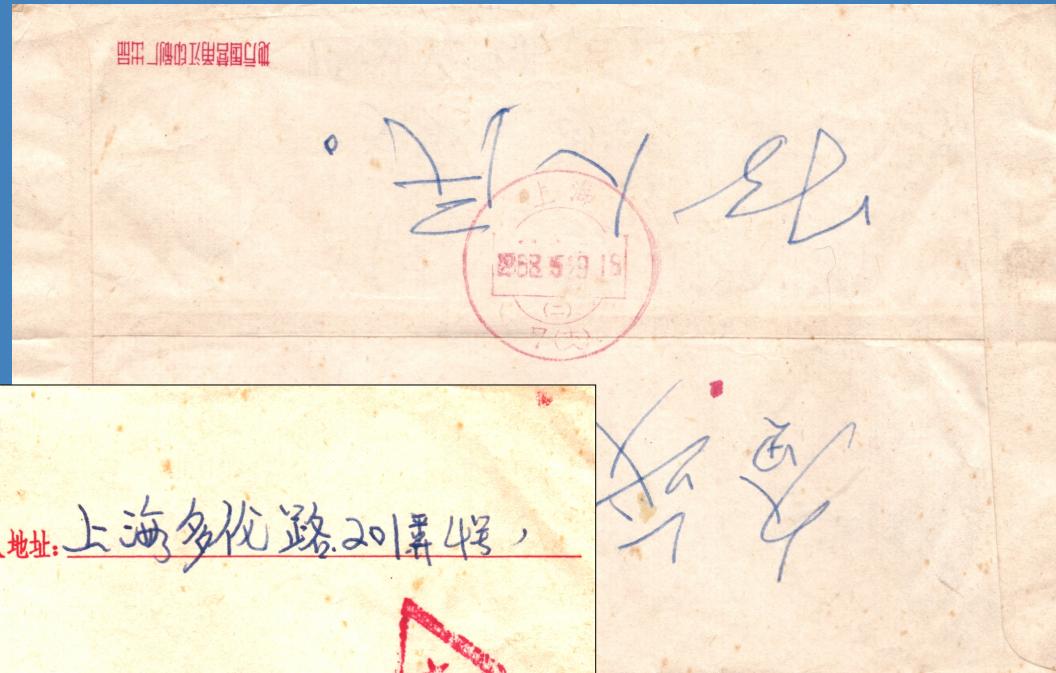
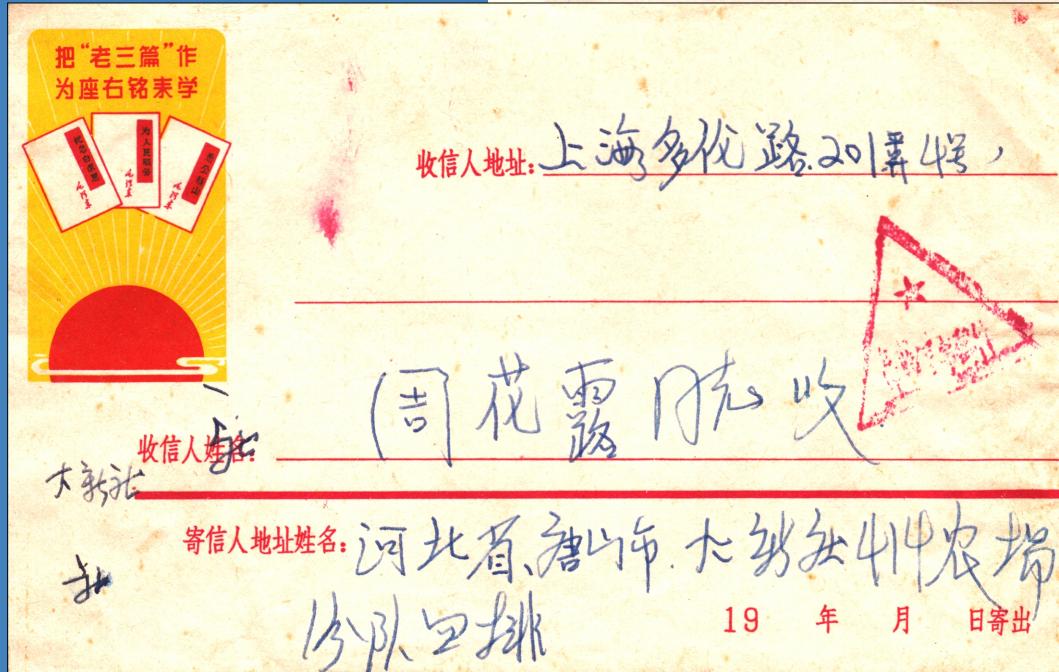
Écrasons la Bande des Quatre

1978

Histoire postale propagandiste

1968-1971

Citation de Lin Biao



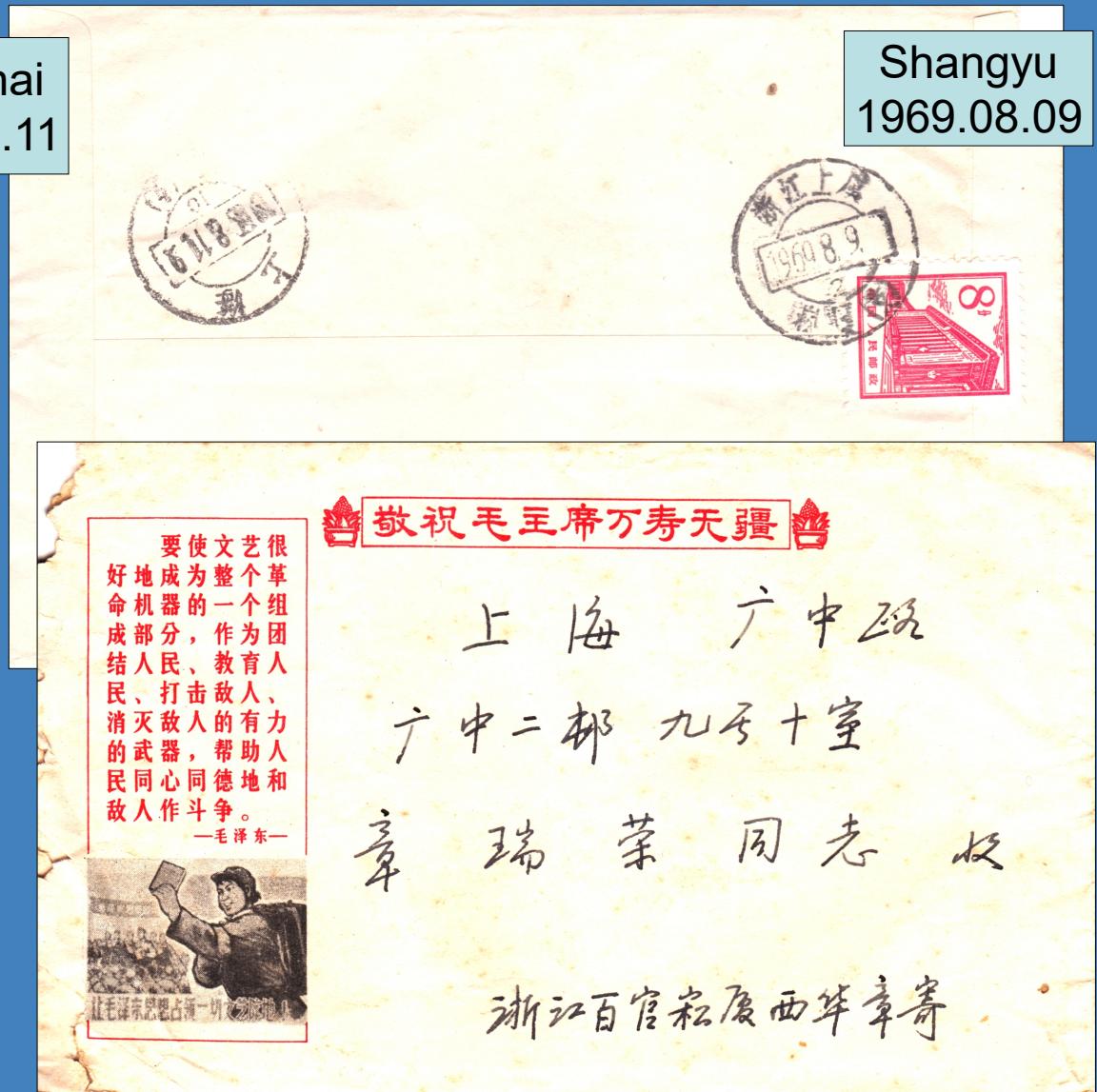
1968.05.09

Lire les trois classiques comme des devises à apprendre

Shanghai
1969.08.11

Citation de Mao affirmant que l'art fait partie du processus révolutionnaire, qu'il sert à éduquer et à combattre l'ennemi.

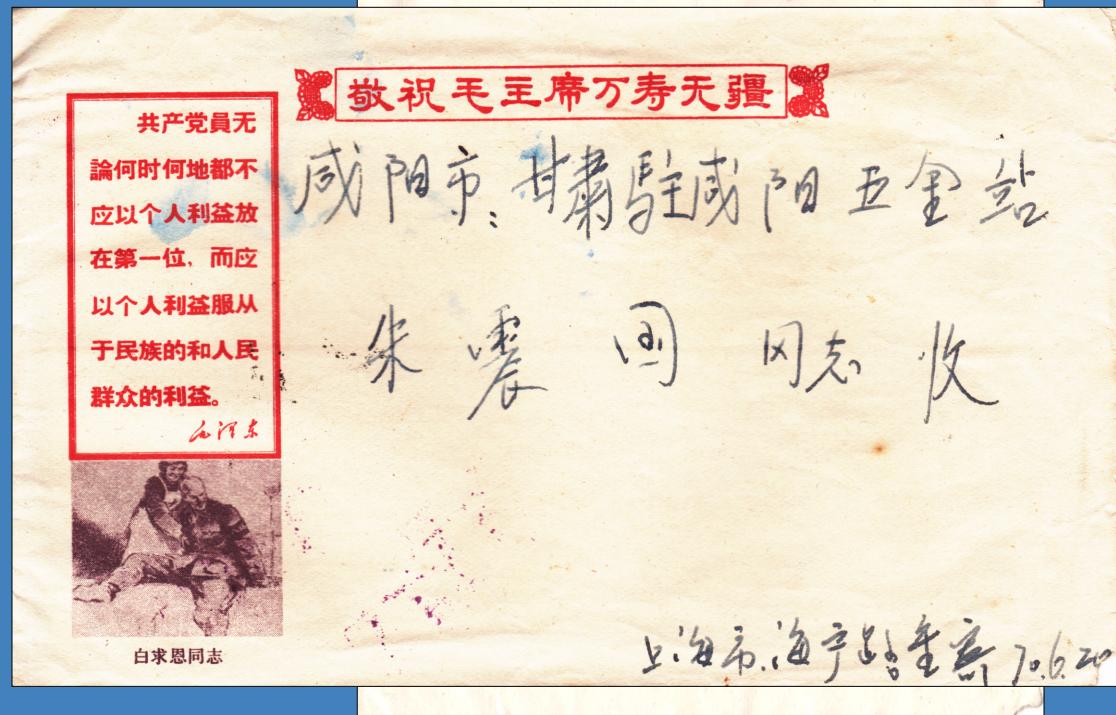
Shangyu
1969.08.09

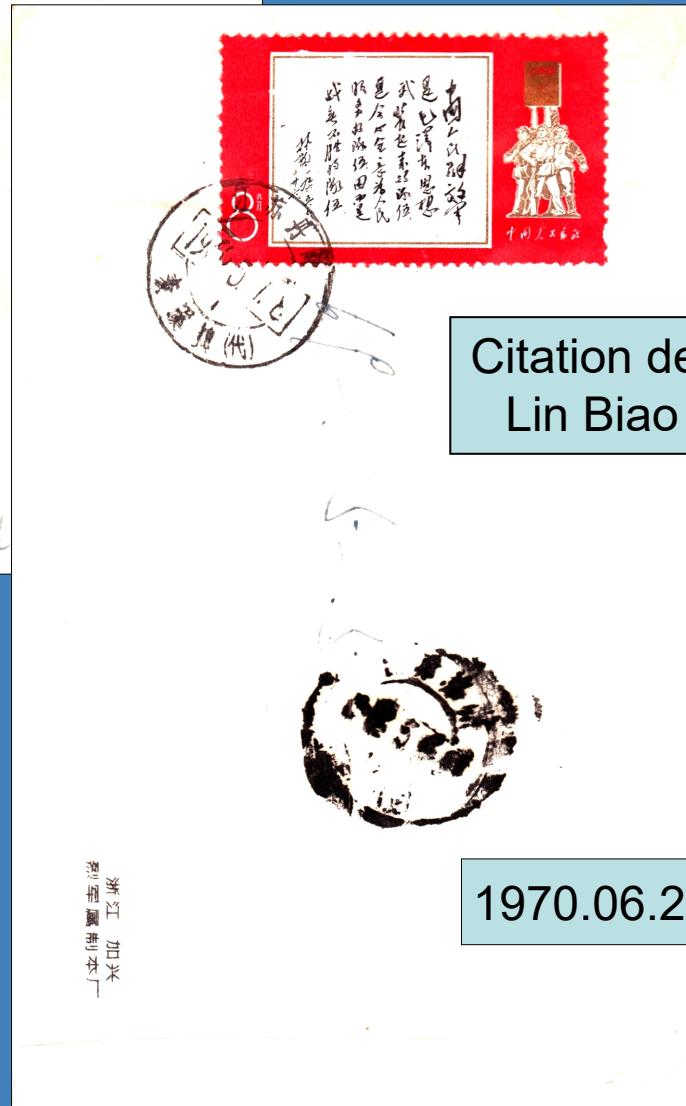
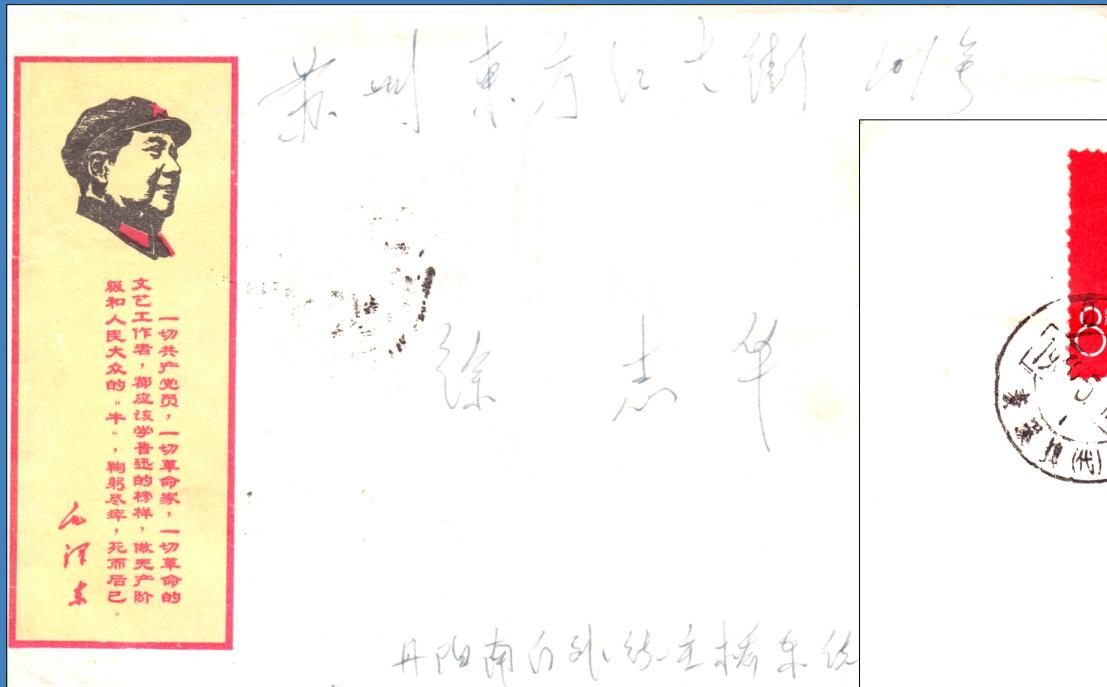


*A la mémoire de
Norman Bethune*

Citation de Mao
disant qu'il faut
d'abord servir le
peuple avant de
poursuivre ses
propres intérêts.

1970.06.21

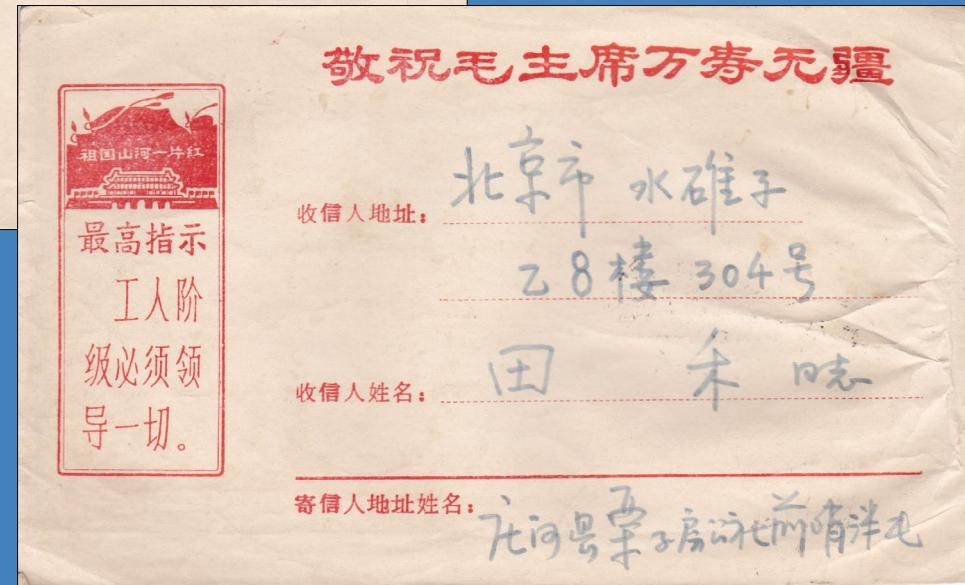




Citation de Mao exhortant à suivre l'exemple de Lu Xun



Zhuanghe
1971.03.05



Beijing
1971.03.08

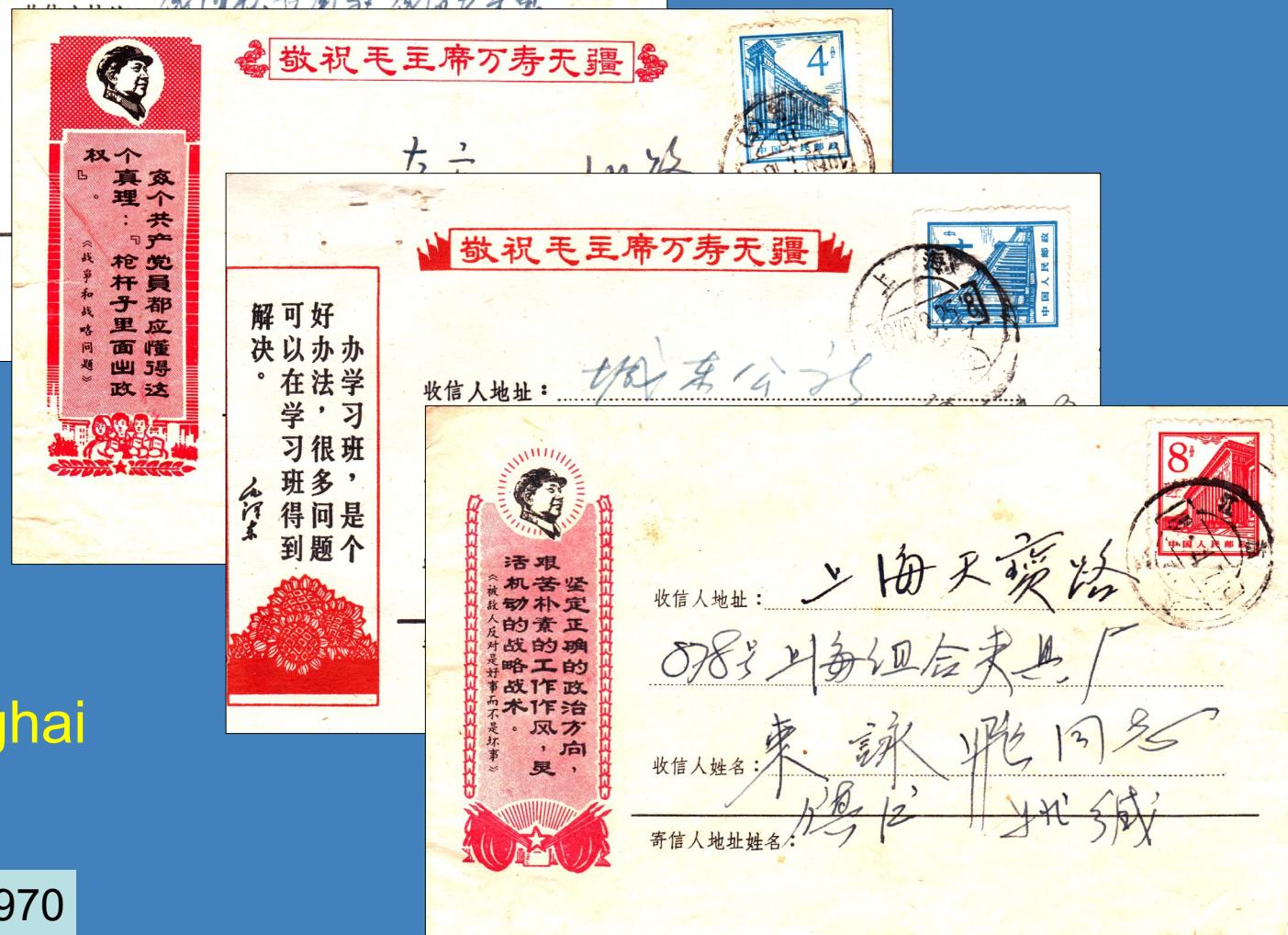
Plus hautes instructions
La classe ouvrière doit tout diriger



1971.08.18

1971.08.20

Souhaitons une longue vie au Président Mao

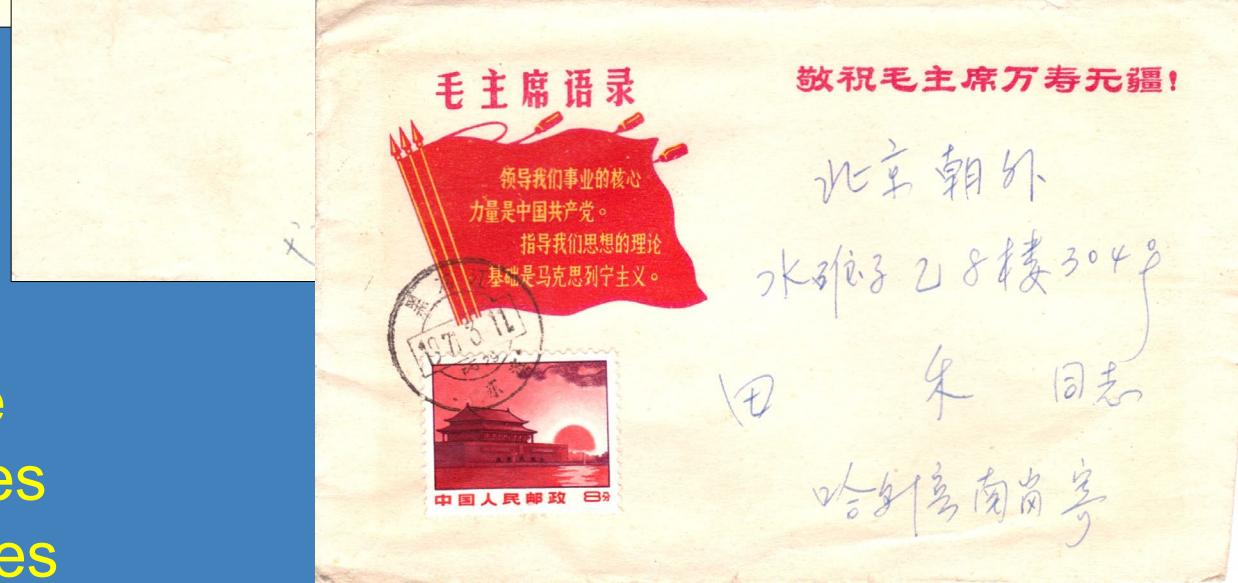
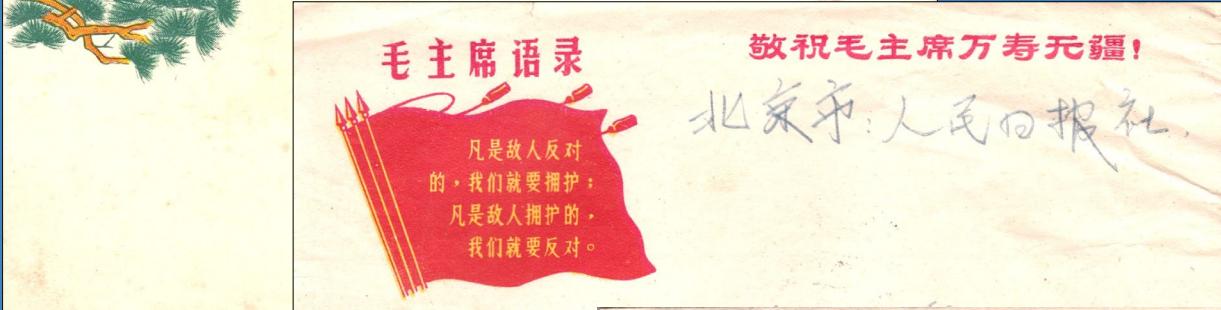


Shanghai

1968-1970



1969-1971



Plis de
provinces
différentes

Timbres culturels Wen (文, Wen, culture)

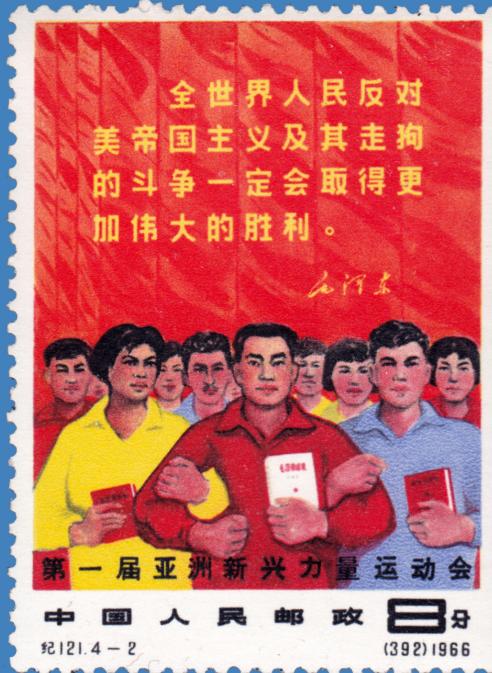
1966-1968



Jeux asiatiques, le Soldat exemplaire, L'héroïque équipe de forage

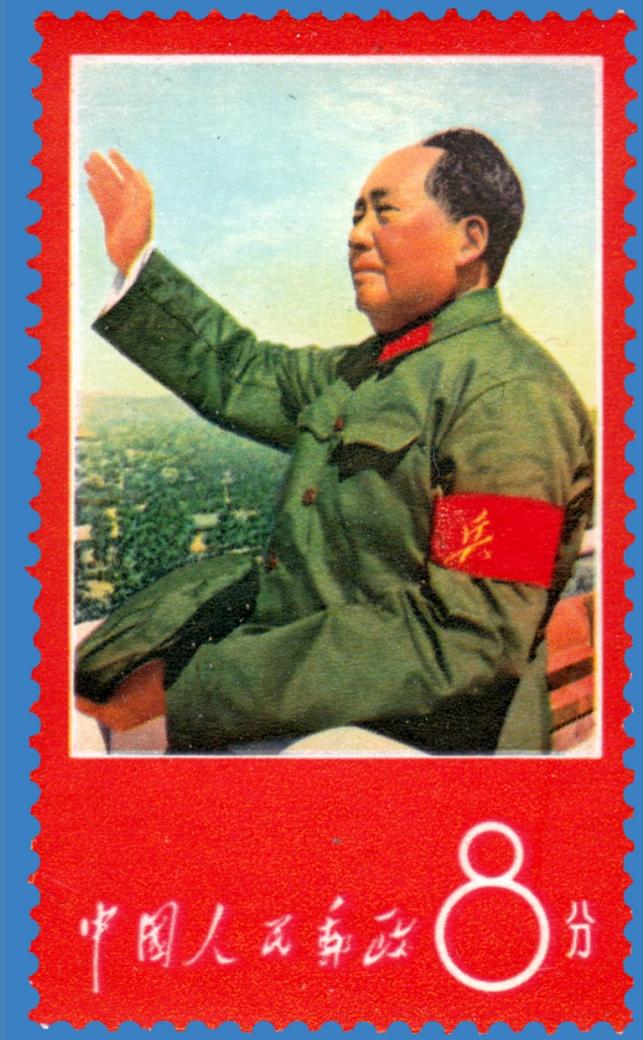


1ers Jeux des pays
asiatiques émergents



Précurseurs
des Wen

54 x 40 mm
1966

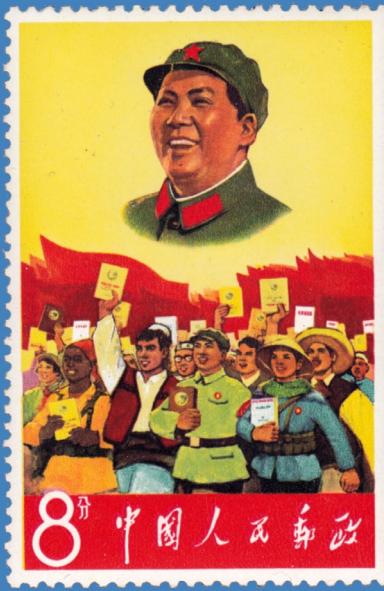
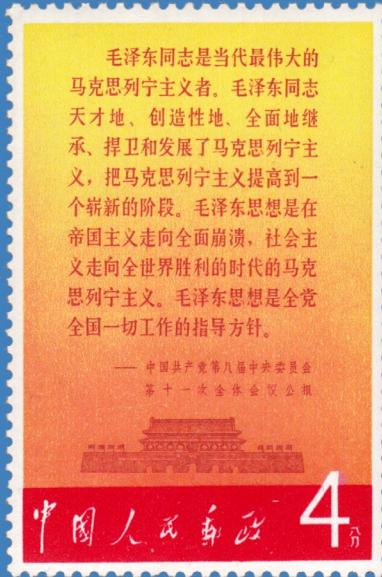


Mao Zedong
devant la place
Tiananmen

Wen 1, 1967



Wen 1, 1967



*Longue vie
au
Président Mao*

Wen 2, 1967



Wen 2,
1967



W 5,
1968

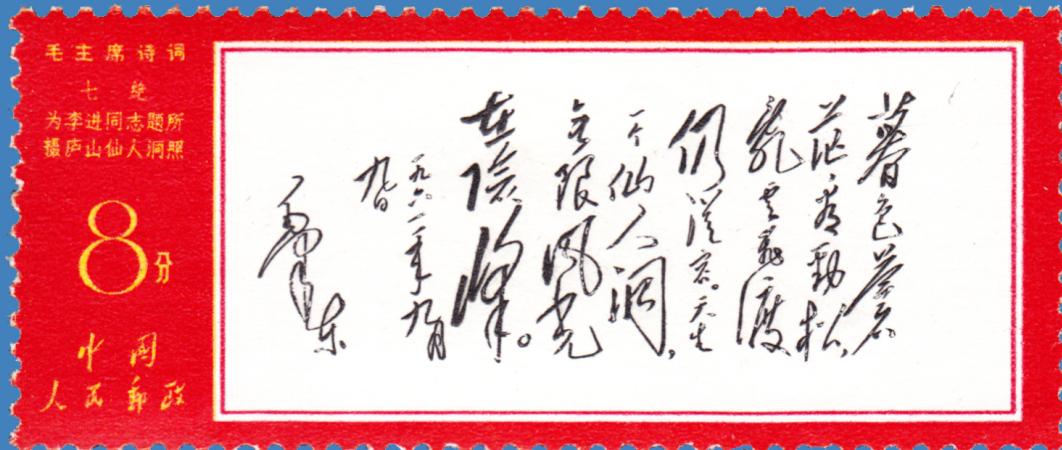


*La Prise de la
montagne du tigre*



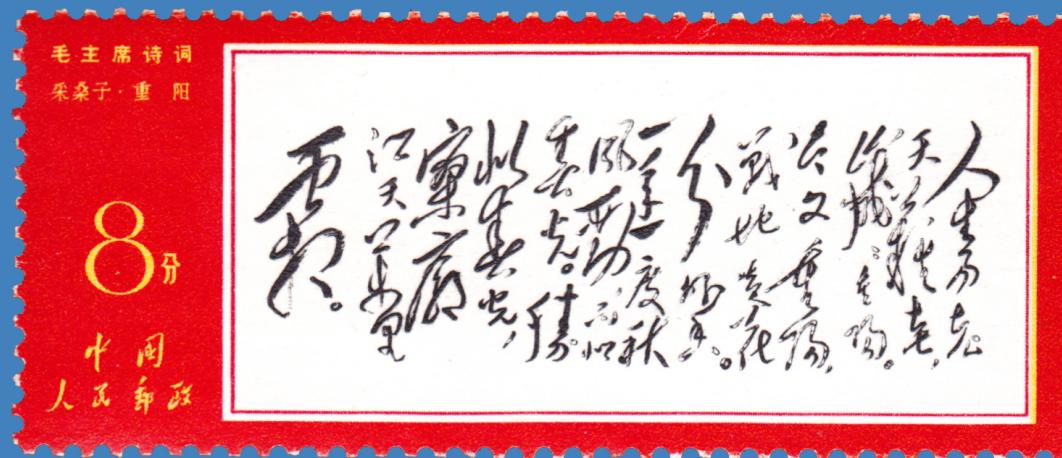
Mao Zedong au travail

Wen 7, 1967

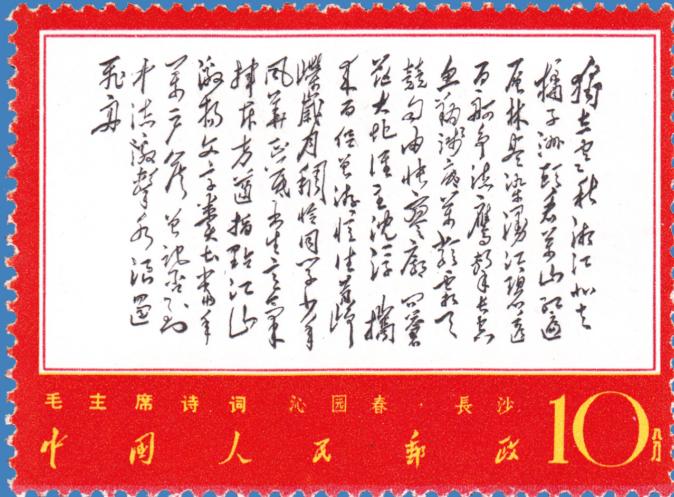


La Grotte
des fées

Wen 7, 1967

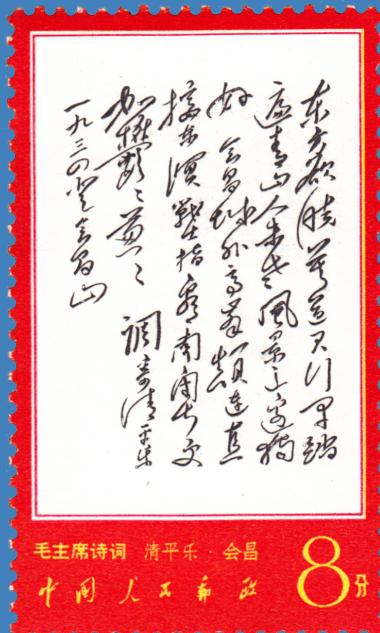
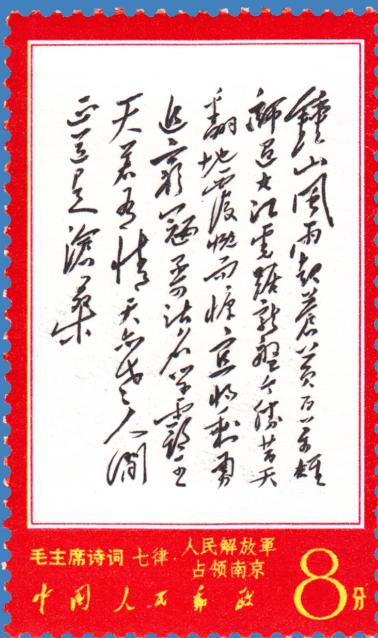


Le Festival du
Double neuf



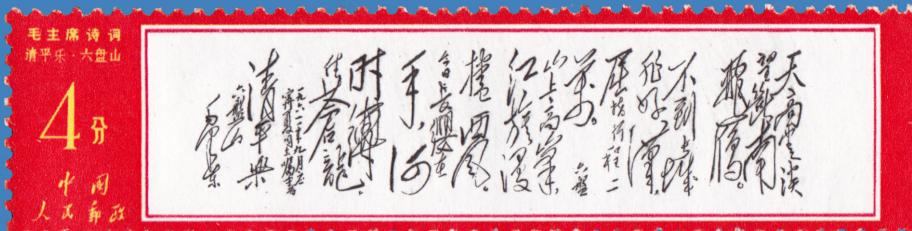
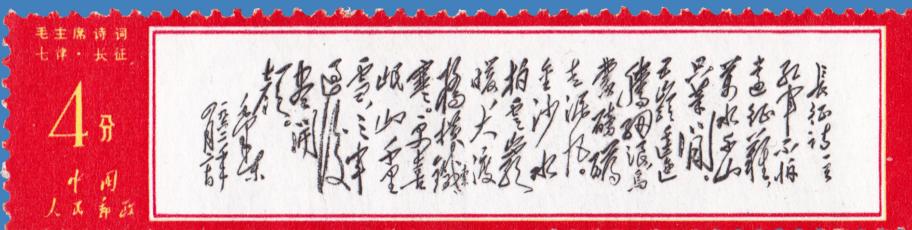
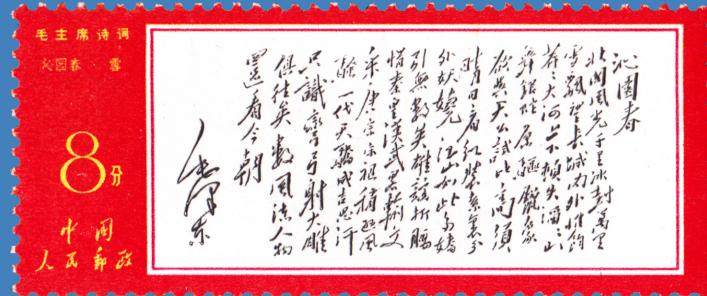
Changsha

Wen 7, 1967



La prise de Nanjing

A Huichang



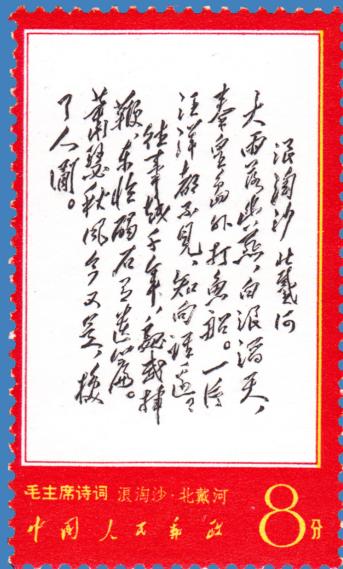
Le Col du
Mont Lou

Neige

Wen 7, 1967

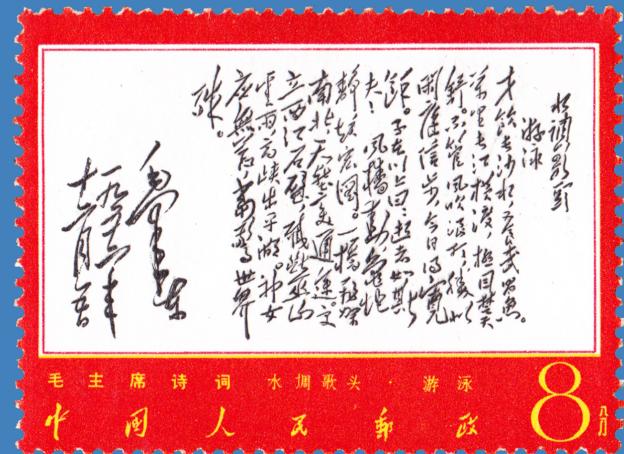
La Longue
marche

Le Mont
Liupan

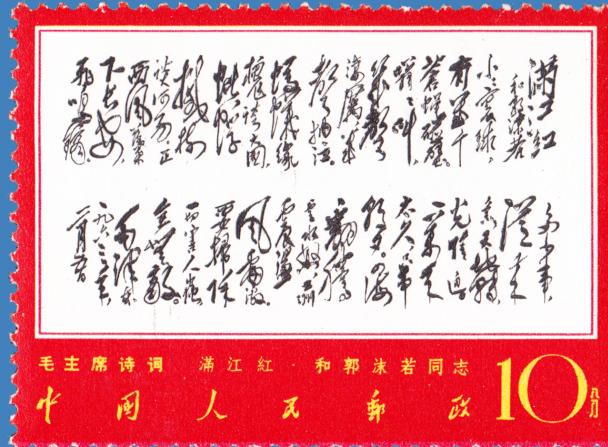


A Beidaihe

Réponse au
camarade
Guo Moruo

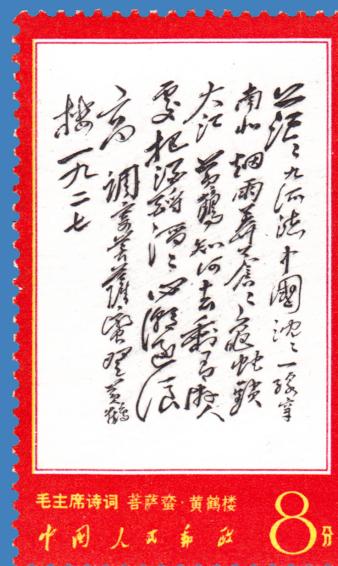


La Nage



La Tour de la
grue jaune

Wen 7, 1967



W 8, 1967

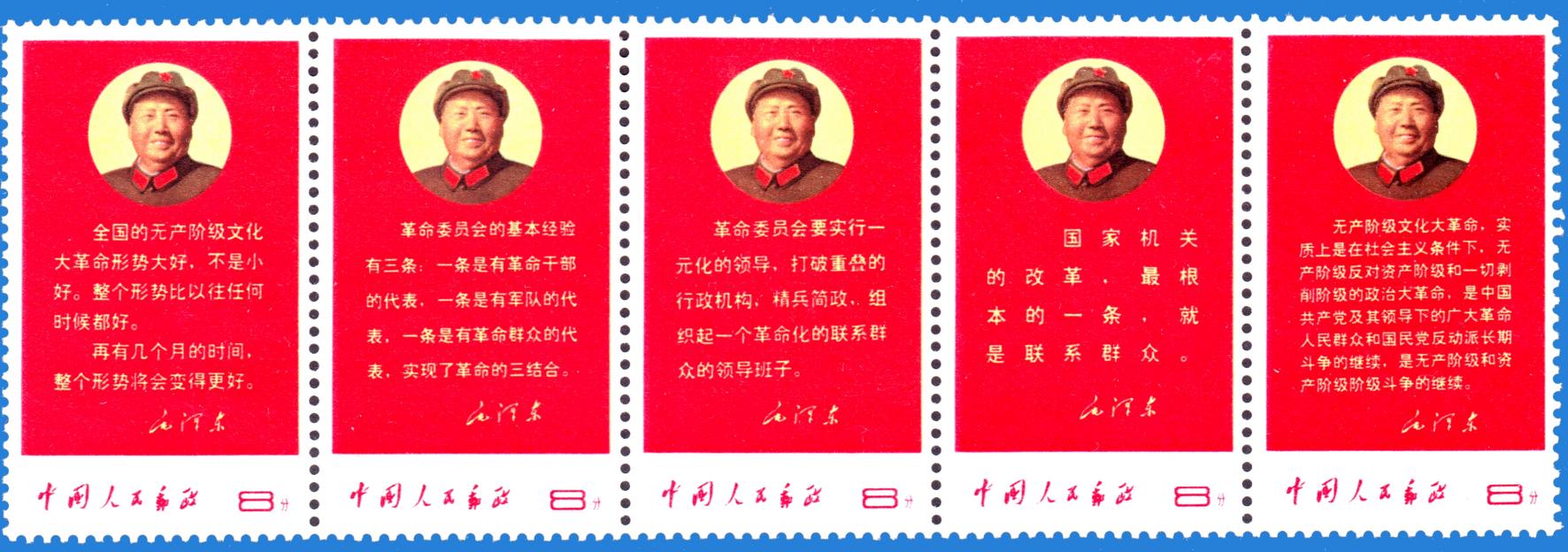


W 11, 1968



*Comme naviguer en mer
dépend du capitaine,
faire la révolution dépend
de la pensée de Mao*

*L'ALP est animée par la
pensée de Mao; elle est de
tout cœur au service du
peuple et est ainsi invincible.*



Citations de Mao Zedong

W 10, 1968



*Le président Mao
se rend à
Anyuan*

W 12, 1968



W 15, 1968

12e plénière du
8e Congrès du PCC

Timbres rares et prix obtenus

Timbres retirés ou non émis

Enchères de Hong-Kong dans les années 90



Message de Mao Zedong
aux ouvriers japonais

HK\$ 8 970 000
CA\$ 1 268 000



Tout le pays
est rouge

1968

HK\$ 690 000
CA\$ 98 000



HK\$ 3 450 000
CA\$ 488 000

La Grande victoire de la Révolution culturelle

1968



HK\$ 2 350 000
CA\$ 358 000



Le Grand ciel bleu
(Mao et Lin Biao)

1967



Prix obtenu pour
moitié du timbre

HK\$ 2 190 000
CA\$ 309 000

終

FIN